第一图书网, tushu007.com

<<中国节日手册>>

图书基本信息

书名：<<中国节日手册>>

13位ISBN编号：9787507523454

10位ISBN编号：7507523454

出版时间：2008-10

出版时间：华文出版社

作者：余志超

页数：289

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

关于传统节日，除了春节、元宵等几个大节，其他的，我们这些现代人似乎已经淡忘很久了，一些年轻人更是热衷于西方的情人节、狂欢节、圣诞节，等等。
这种不同文化的交融当然不是坏事，但我们对于根于本土文化的传统节日究竟了解多少，我们是否能够继承祖先创造的精神文化遗产，这是值得忧虑的。
不过，这些忧虑看来是杞人忧天。
近年来，传统节日作为中华民族的精神文化传承，似乎又像割不断的血脉，不知不觉地呈现于国人的生活中。
不仅有民俗学者在呼吁，应该恢复一些传统节日的习俗，甚至国家已经立法，给予一些有文化含量的传统节日以法定地位。
由此可见，把那些有深厚文化内涵的传统节日继承下来，让现代人尽可能地了解中国传统节日文化，是有着重要的文化传承意义的，这也是出版本书的缘起。

内容概要

《中国节日手册（全彩版）》从民俗史话、民俗风情、传说故事、诗词艺术等方面，多角度、全方位地介绍了20多个中国传统节日和我国40多个少数民族节日，全面揭示中国节日民俗文化的丰富、精彩和博大。
同时，配以近300幅精美图片，以图释文，图文互注，生动地展示各种节日的概况、起源、庆祝活动以及各式各样的民俗风情。
简明的文字、精美的图片、科学的编写体例和富有文化底蕴的版式设计，多种要素有机结合为读者打造出一个立体的、彩色的和极具艺术美感的阅读空间，是了解中国节日的实用读本。
传统节日是中华文化的重要组成部分，是传承中华民族精神的载体之一，学习和了解传统节日的文化内涵，是每个炎黄子孙的文化必修课。

书籍目录

风俗相沿袭——融入现代生活的节日新桃换旧符——春节／l一夜鱼龙舞——元宵节／18牧童遥指杏花村——清明节／35蒲酒花升平——端午=／49千里共婵娟——中秋节／61遥知兄弟登高处——重阳节／72缘古有文明——传承民俗文化的节日人归落雁后——人日节／83春蒿黄韭试春盘——立春节／88东风变梅柳——中和节／96纷纷蝴蝶斗芳菲——花朝节／10l倾都祓禊晨——上巳节／106九龙喷水梵函传——浴佛节／112家家扶得醉人归——社日节／117家家晒龙袍——天贶节／123一阴已复生——夏至节／128家家小妇拜天孙——七夕节／132小儿竞把青荷叶——中元节／137十月一送寒衣——十月朝节／143飞绕人间不夜城——下元节／147冬至阳生春又来——冬至节／151今朝佛粥更相馈——腊日节／156灶君朝天欲言事——灶王节／159花团锦簇处——少数民族的节日藏历新年——藏族／165调年会——土家族／168古龙坡会——苗族／172木脑盛会——景颇族／174铜鼓节——壮族／177赶鸟节——瑶族／180插花节——彝族／183刀杆节——傈僳族／185陇端节——壮族／189三月三歌节——壮族／191乌饭节——畲族／194．姐妹节——苗族／196仙女节——怒族／198三月街——白族／200取新火节——佤族／204赶坳节——侗族／207土皇节——侗族／210花儿会——土族／212跳宫节——彝族（白保人）／215牛王节——土家族／218跳花节——苗族／221泼水节——傣族／224迁徙节——锡伯族／227采花节——藏族／229绕三灵——白族／232庙节——毛南族／235阿肯弹唱会——哈萨克族／237磨秋节——哈尼族／240查白歌节——布依族／243唱哈节——京族／246火把节——彝族／248雪顿节——藏族／252丰年祭——高山族／255新米节——佤族／258请哦美——纳西族／261那达慕大会——蒙古族／263八月节——仡佬族／266会街节——阿昌族／268芦笙节——苗族、侗族／270盘王节——瑶族／273打铁节——基诺族／276卡雀哇——独龙族／279开斋节——回族、维吾尔族等／281古尔邦节——回族、维吾尔族等／284附录：附录一：中国少数民族传统节日／286附录二：中国民俗旅游吸引地及民俗旅游项目／289

章节摘录

壹　风俗相沿袭——融入现代生活的节日　　新桃换旧符——春节　　拜年　　有人认为，岁首拜年最早起源于汉代，但形成完整的习俗和礼仪，且有文字记载，大约是在唐宋以后。
《东京梦华录?卷六》记载北宋时的汴京：“十月一日年节，开封府放关扑三日，士庶自早相互庆贺。”南宋吴自牧《梦粱录》载：“正月朔日，谓之元旦……士大夫皆交相贺，细民男女亦皆鲜衣往来拜节。”柴萼的《梵天庐丛录》称：“男女依次拜长辈，主者牵幼出谒戚友，或止遣子弟代贺，谓之拜年。”　　古俗有拜年和贺年之分，拜年是向长辈叩头，贺年则是平辈相互道贺。
拜年一般从初一开始。
初一早晨，晚辈起床后，要先向长辈拜年，祝福长辈健康长寿。
长辈受拜以后，要将事先准备好的“压岁钱”发给晚辈。
家中拜完年以后，人们外出相遇时也要笑容满面地恭贺新年，互道“恭喜发财”、“新年快乐”等吉祥话语，左右邻居或亲戚朋友亦相互登门拜年或相邀饮酒娱乐。
　　由于拜年的对象太多，宋代时，上层士大夫开始流行投递名帖互相道贺。
宋人周煇在《清波杂志》中说：“宋元年间，新年贺节，往往使用佣仆持名刺代往。”当时的名帖，是一种用梅花笺纸裁成的约二寸宽、三寸长的卡片，上面写着自己的姓名和地址，还写着贺年的佳言。
明代时，投递贺年帖之风更甚。
明朝大画家文征明的《贺年》诗云：“不求见面惟通谒，名纸朝来满蔽庐；我亦随人投数纸，世憎嫌简不嫌虚。”诗中所说言的“名刺”和“名谒”即是贺年帖。
　　在清代，年贴又被称之为飞帖。
一般各家门前贴一红纸袋，上写“接福”两字，即为承放飞帖之用。
清人《燕台月令》记载：“是月也，片子飞，空车走。”说的就是飞帖之风十分盛行。
有的大户人家还特设“门簿”，以登记客人的往来和飞贴。
门簿的首页多虚拟“亲到者”四人：一日寿百龄老太爷，住百岁坊巷；一日富有余老爷，住元宝街；一日贵无极大人，住大学士牌楼；一日福照临老爷，住五福楼。
以图吉利讨口彩。
　　……

编辑推荐

中国节日文化，在悠悠五千年的历史长河中，积淀、凝聚，流传至今，作为中华民族的一份璀璨遗产，它传承着中华民族的精神，寄托着炎黄子孙的文化情感。
本书通过图片与文字的有机结合，带你穿越历史的时空，开始一段中国节日的精彩之旅。
经典内容：　本书从民俗史话、民俗风情、传说故事、诗词艺术等方面，多角度、全方位地介绍了20多个中国传统节日和40多个少数民族节日，全面揭示中国节日民俗文化的丰富、精彩和博大。
丰富图片：　近300幅精美图片，既有再现节日盛况的实景图，又有充满浓郁文化气息的民俗图，以图释文，图文互注，生动地展示各种节日的概况、起源、庆祝活动以及各式各样的民俗风情。
理想读本：　简明的文字、精美的图片、科学的编写体例和富有文化底蕴的版式设计，多种要素有机结合为读者打造出一个立体的、彩色的和极具艺术美感的阅读空间，是了解中国传统文化的理想读本。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com