第一图书网, tushu007.com

<<我死之前>>

图书基本信息

书名：<<我死之前>>

13位ISBN编号：9787507525281

10位ISBN编号：7507525287

出版时间：2009-3

出版时间：华文出版社

作者：[英] 杰妮·唐纳姆

页数：286

字数：140000

译者：颜琳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

泰莎的遗愿清单　　1 做爱。
2 在某一整天里，对每件事情都说“好”。
不管是什么样的事情，也不管是谁提出来的。
3 嗑药。
4 犯法。
5 开车。
6 成名。
7 让爸爸妈妈重新在一起。
8 爱。
9 亚当搬进来。
不止是为了性，而是不用一个人面对死亡。
10 劳伦·泰莎·沃克。
11 一杯茶。
12 给爸爸的指南。
13 在黄昏降临之前，抱着我的弟弟。
14 一个笑话。
15 起床，下楼。
29 跟亚当结婚。
30 去参加家长之夜，我们的小孩是个天才。
一共有三个小孩——切斯特，黛西和梅林。
50 一，二，三。
张开眼睛，快他妈的张开眼睛。

第一图书网, tushu007.com

<<我死之前>>

内容概要

每个人都无法逃避死亡。
我们都知道。
十六岁的泰莎身患白血病，生命只剩寥寥数月，死亡对于她来说比任何人都更真实。
她列了一个清单——她在死之前想要完成的十件事情。
第一件是体验性爱，今晚就去做。
在生命即将终止之前的几个月，她经历了从未经历的事情，感受了来自各方面的爱，在死亡面前，她勇敢而感性，做了很多没有生病之前不敢做的事情，她与父亲、弟弟、原本疏远的母亲、最要好的女友、新结识的男友的关系也变得与往日大不相同，因为爱，死亡变得不那么可怕。
得到自己想要的并不是件容易的事，而得到了之后还可能会发现这些并不是你真正需要的。
有时候，最珍贵的东西往往藏在你最不注意的小角落。
这是一本振奋人心的小说，字里行间透着强烈的生命真实感，同时也充满了愉悦。
通过直面死亡，让我们为能够拥有生命而欢欣鼓舞。

<<我死之前>>

作者简介

杰妮•唐纳姆（1964～），英国小说家，曾经当过演员。
《我死之前》是她的处女作，全书采用第一人称讲述了一个身患白血病的十六岁小女孩，在生命最后几个月里的经历和感受。

该书出版后受到了热烈的好评，并获得2007年度英国卫报图书奖，2008年兰开夏年度最佳儿童读

<<我死之前>>

章节摘录

我想要有个男朋友，他就住在衣柜里，挂在衣架上。
每当我需要他时，我就把他拿出来。
他会看着我，眼神和电影里面的男主角一模一样，仿佛我就是那个美丽的女孩。
他话不多，脱下皮外套，解开牛仔裤，呼吸有一点急促。
他穿着白色的内裤，迷人得令我晕眩。
接着，他开始脱我的衣服，在我耳边低语：“泰莎，我爱你，我好爱你，你真美！
”说着这些话，他脱去了我的衣服。
我坐起来，扭亮床边的台灯，有一支笔，但没有纸。
于是我在身后的墙上写下:“我想要体验被男生压在身下的感觉。
”我重新躺下，看着外面的天空，天空的颜色有点可笑，一边还是红彤彤，一边却已黑漆漆一片，仿佛白昼即将失血而亡。
我闻到了香肠的味道，这在我们家是每周六晚的惯例，另外还会有马铃薯泥、卷心菜和洋葱肉汁。
爸爸买来彩票，卡尔选号，然后他们坐在电视机前，把餐盘放在大腿上边看边吃。
他们先看《神秘因素》，然后看《谁想成为百万富翁？
》。
看完电视，卡尔去洗澡，爸爸开始喝啤酒，然后抽烟到很晚才去睡觉。
下午早些时候，他上楼来看过我。
他走到窗前拉开帘子，阳光涌入我的房间。
“看呀！
”他说道。
窗外是一片下午的景象，树梢，天空。
他侧倚着窗户，两手叉腰，看上去像一个金刚战士。
“如果你不说，我怎么帮你呢？
”他说道，走到我的床边坐下。
我摒住呼吸，摒的时间长了，就会有白光在眼前舞动。
他靠近我，抚摸着我的头，手指温柔地按摩着我的头皮。
“放松些，泰莎。
”他轻轻地对我说。
然而，我却从床头柜上抓过帽子，猛地盖住自己的眼睛。
于是，他起身离开了。
现在他正在楼下煎着香肠。
我能听到香肠在锅里“滋滋”地冒油，肉汁在锅里飞溅。
我从没想到在楼上也能听见这些声音，不过，现在已经没有什么事能让我惊奇了。
我听到卡尔拉开外套拉链的声音，他刚从外面买芥末回来。
十分钟以前，爸爸给了他一个英镑并且告诫他“不要跟奇怪的人讲话”。
他出门后，爸爸站在后台阶上抽烟。
我听到树叶落在他脚边的草地上，发出轻轻的叹息。
秋天来了。
“把外套挂好，然后上去看看泰莎要不要吃点东西，”爸爸说道，“蓝莓有好多呢，说得馋人点。
”　　卡尔换上了运动鞋大步上楼。
我能听到他软鞋底里空气被挤出的声音，听起来像是声声叹息。
我假装睡着了，但并没能阻止他进门。
他走过来俯下身，轻声说道：“我才不管，哪怕你再也不理我了。

”我睁开一只眼，看见一对蓝色的眸子。
“就知道你没睡着，”他咧开嘴对我笑着说道，脸上表情很可爱，“爸爸问你想不想吃蓝莓？
”“不想。
”“那我该怎么回答他？
”“告诉他我想要一只小象。
”他笑了，“我会想念你的。
”说完他离开了，留下空敞着的门和穿过楼梯的风。
二十七　外面的空气寒冷刺骨。
我的肺仿佛被点燃了似的，呼出的气体也变成了雾状。
我把外套后面的帽子戴上，把帽子下面的绳子紧紧绑在下巴下面扎起来，头包裹得严严实实。
渐渐的，花园中的景物仿佛从迷雾中渐渐浮现出来，像特写一样展现在我的眼前——冬青树丛剥落的树皮，一只小鸟停在栅栏柱上，羽毛中风中翻动着。
房间里，他们正在玩着纸牌，装花生的罐子在他们手中传来传去。
但在外面，每一片草叶的叶片都被霜冻硬了，闪着湿亮亮的光泽。
院子里的天空满是星辰，像童话一样漂亮，就连月亮看起来也很美。
我朝苹果树走去，靴子下面踩着掉下来的烂苹果。
我摸了摸崎岖的树干，想要用手去感觉它暗沉的伤口。
树枝上悬挂着几片潮湿的树叶，还有一些腐烂的苹果。
卡尔说人的身体是由死掉的星星燃烧后的灰烬构成的。
他还说等我死了之后，我也会变成尘埃、灰烬和雨水。
如果真是这样，我希望被埋在这颗苹果树下。
它的根会缠绕住我柔软的躯体，把我吸干。
我会绽放满树繁盛的花朵。
在春天，我会像彩纸屑一样飘落下来，粘在我家人的鞋子上。
他们会把我放进口袋，或撒在枕头上，闻着我的芬芳入睡。
他们会做什么梦呢？
到夏天，他们会把我吃掉。
那时的我，香气诱人，浑圆饱满，闪着健康的光泽，亚当会爬过篱笆把我偷走。
他会让他妈妈做成苹果泥或苹果馅饼，然后大口大口地把我吃掉。
我在地上躺了下来，试着去想象这一切。
真的，真的，我已经死了。
我变成了一颗苹果树，虽然有一点难。
我还在想刚才看见的那只小鸟，是不是飞走了。
我还在想他们正在房间里做什么，有没有想念我。
我翻了个身，把脸贴在草地上。
草叶贴着我的皮肤，很冷。
我用手在草叶之间扒着，然后拿起来泥土闻了闻它的味道，像是腐烂的树叶和小虫子。
“你在干吗？
”我慢慢地翻过身来，亚当的脸是倒着的。
“我是来找你的。
你还好吧？
”我坐起来，拍拍裤腿上的泥土，“我很好。
刚才在里面觉得太热了。
”他点点头，仿佛他明白了为什么我的外套上还沾着潮湿的树叶。
我像个白痴一样，肯定是。
我的帽子还紧紧地箍在我的头上，像个老太婆似的。
我飞快地把下巴下面的绳子解开。

他在我旁边坐了下来，他的夹克发出悉悉索索的声音。
“来一根罗利烟？
”　我接过他递来的烟，并让他帮我点着，然后又给自己点了一支。
我们俩安静地朝空中吐着烟雾，我能感觉他在看我。
我的思维非常清晰，搞不好头顶上都能看见薯条店那种霓虹灯。
我喜欢你，我喜欢你。
发光。
发光。
发光。
我的心像红色霓虹灯一样发光。
我重新躺下，避开亚当的注视。
地面的潮气像冰水一样渗进我的裤子。
亚当也在我身边躺了下来，靠我很近，我的心疼起来了，觉得很不舒服。
“那是猎户的腰带。
”他说道。
“什么？
”　他指着天空，“看见天上那三颗星星在一条线上么？
参宿一、参宿二、参宿三。
”顺着亚当的指尖，我看见那三颗星星依次亮了起来。
“你怎么知道的？
”　“我小时候，爸爸经常会跟我讲星座的故事。
如果你用大型望远镜看的话，就会发现猎户座下面有一团巨大的星云，那里就是新的星星出生的地方。
”　“新的星星？
我还以为宇宙正在慢慢地死去。
”　“这样看你怎么去看待它了。
也可以说宇宙正在扩张。
”他翻过身来，用一只手的肘部撑着侧向一边，“我听你弟弟说了你出名的事。
”　“他有没有说最后弄得很糟糕？
”　亚当笑了，“没有，不过你可以跟我说说。
”　我喜欢让亚当笑。
他的嘴巴长得很好看，我也有机会好好地看看他。
于是，我略带夸张地描述其那个荒谬搞笑的演播室。
我把自己说得很英勇，像个电台里的无政府主义者一样。
然后，因为说得太顺口了，我还告诉了他我开爸爸的车带佐伊去旅馆的事。
我们躺在草地上，巨大的天空铺陈在我们的眼前。
月亮低低的，很明亮。
我告诉亚当关于那个壁橱，以及我的名字就这样从这个世界上消失了。
我还告诉了他我喜欢在墙上写字。
晚上说话比白天要容易得多，我还是第一次发现。
我说完之后，亚当说：“你不用担心会被别人遗忘，泰莎。
”然后接着说道：“如果我们失踪十分钟，你觉得他们会想念我们么？
”　我们相互微笑着。
发光，发光。
我的头顶又有闪光了。
我们跨过篱笆之间的小沟，走到通往亚当家后门的小路上来。
我们并没有身体接触，但一切都在颤抖着。

我跟着他走到厨房。
“等我一分钟，”他说道，“我有个礼物要给你。
”他跑到走廊上，然后上楼去了，消失在我的视线里。
他刚离开，我就开始想念他。
他不在身边的时候，我觉得他是我捏造出来的。
“亚当？
”这是我第一次叫他的名字。
自己的声音听上去不太自然，但是却很坚定。
仿佛只要我多说几次，就会有事情发生。
我站在走廊上，朝楼梯上面望去，“亚当？
”“我在上面。
你也上来吧。
”我上去了。
他的房间和我的一样，但是更靠后。
亚当坐在床上，看起来跟平时不大一样，有点拘谨，手里拿着一个银色的小包裹。
“我不知道你会不会喜欢这个。
”我在他旁边坐下。
原来，每天晚上我们俩都只隔着一堵墙。
我要在我的壁橱里面打一个洞，一个通往他的世界的神秘通道。
“给你，”他说道，“你打开看看吧。
”包装纸里面是一个袋子，袋子里面是一个小盒子。
盒子里面是一个手镯——七颗不同颜色的石头，用一根银链子穿着。
“我知道你不想再添置新东西了，但我觉得你可能会喜欢这个手镯。
”我惊讶得说不出话来。
亚当说：“我帮你戴上好吗？
”我把手伸给他，他把链子绕在我的手腕上，然后扣住。
他的手指和我的手指交叉着，放在我们俩的中间。
我们坐在床上，凝视着。
我的手指跟他的手指缠绕在一起，我的手腕上戴上了新的手镯，看起来和平时不大一样。
而他的手是如此陌生。
“泰莎？
”他轻轻叫道。
在他的房间里，和我的房间只有一墙之隔。
我们握着彼此的手，他给我买了一只手镯。
“泰莎？
”他再次轻声叫唤我的名字。
我抬起头看着他，感觉有一点奇怪，好像是害怕。
他的眼睛是绿色的，很暗。
他的嘴巴很好看。
他的身体朝我倾过来，我知道，我知道下面会发生什么。
虽然还没发生，但是我知道会发生。
第八项，是爱。

媒体关注与评论

“一本感人而勇敢的小说……提醒我们去珍视身边重要的人，珍惜美好时光，勇敢地去梦想，充满热情地去冒险。
哪怕只是去游泳，喝热巧克力，或是复式车道上的雨中旅途。
”——《卫报》 “又忧伤又美丽……以死亡为主题，却为生命唱了一首的赞美诗。
”——《爱尔兰时报》 “非常真实的生命体验。
这是一本让人为活着欢呼的小说。
”——《热度》杂志 “唐纳姆的文字勇敢而坦诚，人物刻画栩栩如生。
”——杰奎琳·威尔森 “行文如诗般优美，带给读者的震撼却是强大而深刻的。
唐纳姆不回避任何一项禁忌…杰妮·唐纳姆笔下主人公的生命如一团熊熊燃烧的火焰，温暖而明亮，让人不得不重新审视生命的意义。
”——英国读书网站 “对人性的褒扬和深深的怜悯。
我鄙视读了这本书不会落泪的人。
”——《每日快报》 “注定要让成千上万的读者落泪，并强烈推荐给亲朋好友的一本书。
”——《观察家》 “极富时代感的文字，流行文化元素的加入，使这本书捕获了千千万万青少年读者的心。
而书中对犯罪，性爱，和死亡的描写却是如此的坦诚甚至随意，丝毫没有说教的成分和居高临下的姿态。
的确是一部极为杰出的处女作。
”——文学网站Writeaway.org “这本书给人以启示……洋溢着对现实的不敬和反抗，尖锐却又清新脱俗……思想深刻，发人深省，写作技巧也相当的高明，读完之后，几个星期都难以忘怀……是一本令人难忘的小说。
” ——早饭前七件不可能的事情（博客） “一个年轻女孩的传奇，非常美好……告诉我们，没有爱的生活是没有意义的。
”——《书商》 “非常动人……白血病癌症晚期的少女不是一个很好写的主题，但本书却采用了一个温馨而积极向上的视角，以敏感细腻的笔触娓娓道来，给读者带来了愉悦的感受。
”——《出版界新闻》 “开篇二十几页就涉及嗑药以及随意发生性关系，这在青少年小说中是很少见的。
另外，大多数的青少年小说往往会让成人读者潸然泪下，不忍面对最后的结局。
杰妮?唐纳姆的处女作将以上两点都实现了。
” ——《星期日泰晤士报》

编辑推荐

“我只想，在我死之前，好好活一把。
”不要在死的那一刻，才发现自己没有活过。
2007年英国最让人潸然泪下的畅销小说，2007年度英国卫报图书奖，2008年度卡内基文学奖提名，布兰福博斯奖的杰出新人奖。
生命只剩下最后的几个月，你是选择躺在医院里浑身插满管子，亲朋好友面色凝重的一个个来告别般地近视，是干脆豁出去用剩下的生命去体验前所未有的冒险，让最后短暂的时光精彩过从前十几年漫长而枯燥的人生？
1.《我死之前》是一部构思精巧，精心刻画的杰作，令人心碎，却也是对生命的警醒。
2.该作品获得多个奖项及提名，并一度登上纽约时报和亚马逊的畅销书榜。
3.该作品版权已销往往荷兰、芬兰、德国、西班牙、意大利、法国、瑞士、挪威、丹麦、以色列、希腊、巴西、冰岛、日本、中国台湾，读者遍及全球。
4.小说的特别之处在于，女主人公在短暂的最后生命里最大可能地享受人生挑战自我，而且影响了自己身边所有人对于人生和生活的态度，虽然忧伤却不悲观，打动人心的同时还给人希望。
“一个年轻女孩的传奇，非常美好……告诉我们，没有爱的生活是没有意义的。
”——《书商》 “一本感人而勇敢的小说……提醒我们去珍视身边重要的人，珍惜美好时光，勇敢地去梦想，充满热情地去冒险。
哪怕只是去游泳，喝热巧克力，或是复式车道上的雨中旅途。
”——《卫报》 “又忧伤又美丽……以死亡为主题，却为生命唱了一首的赞美诗。
”——《爱尔兰时报》 “非常真实的生命体验。
这是一本让人为活着欢呼的小说。
”——《热度》杂志 “唐纳姆的文字勇敢而坦诚，人物刻画栩栩如生。
”——杰奎琳?威尔森 “行文如诗般优美，带给读者的震撼却是强大而深刻的。
唐纳姆不回避任何一项禁忌…杰妮·唐纳姆笔下主人公的生命如一团熊熊燃烧的火焰，温暖而明亮，让人不得不重新审视生命的意义。
”——英国读书网站 “对人性的褒扬和深深的怜悯。
我鄙视读了这本书不会落泪的人。
”——《每日快报》 “注定要让成千上万的读者落泪，并强烈推荐给亲朋好友的一本书。
”——《观察家》 “极富时代感的文字，流行文化元素的加入，使这本书捕获了千千万万青少年读者的心。
而书中对犯罪，性爱，和死亡的描写却是如此的坦诚甚至随意，丝毫没有说教的成分和居高临下的姿态。
的确是一部极为杰出的处女作。
”——文学网站Writeaway.org “这本书给人以启示……洋溢着对现实的不敬和反抗，尖锐却又清新脱俗……思想深刻，发人深省，写作技巧也相当的高明，读完之后，几个星期都难以忘怀……是一本令人难忘的小说。
”——早饭前七件不可能的事情（博客） “一个年轻女孩的传奇，非常美好……告诉我们，没有爱的生活是没有意义的。
”——《书商》 “非常动人……白血病癌症晚期的少女不是一个很好写的主题，但本书却采用了一个温馨而积极向上的视角，以敏感细腻的笔触娓娓道来，给读者带来了愉悦的感受。
”——《出版界新闻》 “开篇二十几页就涉及嗑药以及随意发生性关系，这在青少年小说中是很少见的。
另外，大多数的青少年小说往往会让成人读者潸然泪下，不忍面对最后的结局。
杰妮·唐纳姆的处女作将以上两点都实现了。
”——《星期日泰晤士报》

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com