

<<成功穿衣秘诀>>

图书基本信息

书名：<<成功穿衣秘诀>>

13位ISBN编号：9787507527308

10位ISBN编号：7507527301

出版时间：2009-9

出版时间：华文出版社

作者：翟文明

页数：307

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<成功穿衣秘诀>>

前言

美国形象设计师罗伯特·庞德指出：“大多数不成功的人之所以失败，是因为他们首先看起来就不像成功者。

”每个人都渴望成功，在追求成功的道路上，知识、经验、能力和个人的努力固然很重要，形象问题同样不容忽视。

服饰是一种无声的语言，一个人的着装很大程度上决定了给别人留下什么印象。在你和别人进行交流之前，你的着装已经传达给别人很多信息，别人会根据这些信息推断你的过去，猜测你的未来，对你的个性和品格做出评价，从而决定对你采取怎样的态度。

无论你从事的是银行、保险、律师、会计等传统行业，还是销售、餐饮、咨询等服务行业，只要与人打交道，就应该意识到形象对于事业发展的重要影响。

糟糕的着装会让你的形象大打折扣，让你在与人的交往过程中处处碰壁。相反，出色的着装可以为你赢得较高的评价，让你在职场上左右逢源。在单位里，普通职员可以通过出色的着装塑造出自信的、干练的、积极向上的形象，从而获得更多升迁的机会。

企业领导者可以通过出色的着装塑造权威感和良好声誉，赢得客户的信赖以及下属的尊敬。

遗憾的是，有些人虽然很想展现出优秀的形象，但是由于缺乏着装方面的知识，不知道什么样的衣服适合自己，或者因为不懂得服装搭配的原则和技巧，常常胡乱搭配，结果犯了很多着装上的禁忌，破坏了自己的形象。

<<成功穿衣秘诀>>

内容概要

美国形象设计师罗伯特·庞德指出：“大多数不成功的人之所以失败，是因为他们首先看起来就不像成功者。

”每个人都渴望成功，在追求成功的道路上，知识、经验、能力和个人的努力固然很重要，形象问题同样不容忽视。

本书从肤色和体型、年龄和生活方式、职业特点、环境需求等多个方面，分别从女性和男性两个角度，讲解了各种服装的穿着技巧，并且提供了问题体型的补救方法，以及鞋子和配饰在形象塑造中的巧妙搭配等。

同时，书中还设置了“成功穿衣小知识”等相关栏目，介绍与服装相关的健康知识、文化知识和服装的采购及保养的诀窍等，指导读者科学地为服装投资，最大限度地发挥服装的使用价值。

<<成功穿衣秘诀>>

书籍目录

第一章 穿着可以左右你的成败 第一节 以貌取人，从古至今不曾改变的法则 以貌取人是人类的本性 这是一个两分钟的世界 一见钟情“钟”外表 谁都愿意与喜欢的人打交道 多数企业以貌取人 BQ：职场通行证 第二节 看起来像个成功者 你的衣着，你的形象 第一印象很难改变 衣着代表你的层次与品位 成功穿衣是成功者的重要策略 视觉效应和光环效应 对于例外的解释 第三节 服饰的强大力量 合理着装，增强自信 正确搭配，增加气势 服饰能让你更具说服力 巧穿着解除他人的戒备 人们信赖衣饰亲切的人 柔化穿着，能借外力 明快的服饰，开朗的心情 第四节 不当穿衣的恶果 不修边幅的人没有影响力 奇装异服将你打入另类人群 衣饰夸张传达自信不足 衣着失范，上司冷淡 裙子越短，权威越小 第二章 破解成功穿衣的密码 第一节 找到适合自己的色彩 好服饰色彩第一 色彩彰显气质，创造个性 色彩搭配传达女性魅力 男人好“色”应有道 基本配色法则和实用配色技巧 确定自己的用色规律 你属于哪个季节类型 第二节 穿出属于自己的Style 人的体型特征有规律 找出你的着装风格趋向 5种基本体型的穿衣要诀 问题身材的解决方案 选对造型更年轻 第三节 不同场合，不同穿法 着装要讲究TPO 十大热门行业的穿衣准则 第三章 女人提升魅力的必修课 第四章 男人，为了成功而穿着 第五章 从采购到保养的有效管理

<<成功穿衣秘诀>>

章节摘录

第一章 穿着可以左右你的成败 第一节 以貌取人，从古至今不曾改变的法则 以貌取人是人类的本性 孔子有一个弟子叫澹台灭明，字子羽，长得很难看，而且不注重自己的衣着。孔子据此认定他资质低下，不会成才。但是子羽学习很努力，遵循孔子的教导致力于修身实践。后来，他游历到长江时，赢得了很高的声誉，有三百多弟子追随他，各国诸侯都在传颂他的美名。孔子听说了这件事后感慨地说：“以貌取人，失之子羽。”

“以貌取人”的说法就是这么来的，意思是说根据外貌来判断一个人品质的好坏，往往会判断错误。虽然大家都知道这是片面的，但是不可否认大部分人都在这么做。

以貌取人的“貌”包含两部分的内容：一方面指仪表，包括长相和身材；另一方面指着装，包括衣服和配饰。

实际上仪表和着装是密不可分的，漂亮的仪表是由大方、得体的着装烘托出来的。

俗话说“三分长相，七分打扮”，得体的着装可以让一个长相一般的人看起来仪表堂堂，而一个貌比潘安的美男子，如果穿得破破烂烂也不会给人留下好印象。

因此一个人外貌的美丑很大程度上会受到着装的影响。

很多时候，人们就是根据一个人的着装打扮来衡量一个人的水平。

“以貌取人”是个普遍现象，不仅中国如此，在国外，人们同样会根据一个人的穿着对这个人做出评价。

<<成功穿衣秘诀>>

编辑推荐

大多数不成功的人之所以失败，是因为他们首先看起来就不像成功者。良好的形象能够让你脱颖而出，赢得更多的机会。把握成功穿衣秘诀，别让穿衣毁了你。衣饰亲切增加亲和力，质地松软、线条柔和、款式简单的衣着，能够拉近人与人之间的距离，让人产生信赖感。

《成功穿衣秘诀》将告诉你如何保证自己的穿着给他人带来亲切的感觉，缩短自己与他人的距离。

着装合理增强自信力。服装是帮助你增强自信最有效最便捷的工具。

《成功穿衣秘诀》告诉你如何通过款式简约、色彩淡雅、品质高档的服装穿出自信，抓住成功的契机。

搭配正确提高表现力。符合角色期待的着装，能为你赢得更多的表现机会。拥有这本《成功穿衣秘诀》，你将成为穿衣达人，洞悉服饰语言，打造专业形象。

穿出风格提升魅力。不一定要穿高档的衣服，但一定要穿出自己的风格。

《成功穿衣秘诀》将指导你找到适合自己的色彩属性，正确认识自己的体型特征，穿出属于自己的风格，彰显独特气质，全面提升个人魅力。

服饰是一种无声的语言，第一印象的90%产生于服装。衣服是对自己的一种投资，你能通过着装达到你的目的，打开胜利之门。50余个成功穿衣秘诀、近100个专业穿衣小知识、10多个精准的穿衣诊断，让你瞬间成为穿衣达人，踏出成功的第一步。想在职场里更成功？想让自己更加自信？

想从众人当中脱颖而出……把握以下成功着装理念，一切都不难做到。

整体观念服饰是整体活动，不要把上下装分开来造型。

肤色观念一定要注意，所有服装都是穿在自己的肤色之上的。

体型观念体型不佳的人尤其需要服饰的修饰，让人首先看到你体型的优点。

配饰观念认为配件可有可无或对此不重视的人会被认为没品位。

发型观念服装设计师的最新作品，有时是通过奇特的发型展示出来的。

妆型观念不同的服装要搭配不同的妆型，妆型单一就会影响服装的表现力。

个性观念你就是你所穿的。

保养观念干净整洁是出色着装的基本要求，小心呵护，衣服才能保持最佳状态。

<<成功穿衣秘诀>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>