

<<心城>>

图书基本信息

书名：<<心城>>

13位ISBN编号：9787507538205

10位ISBN编号：7507538206

出版时间：2012-9

出版时间：华文出版社

作者：许昂

页数：286

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

别市人好称北京帝都。

作为一个帝都的高中生，素质教育的生涯里忙于学碌于琐事多，分摊些精力给闲杂事业难。

笔耕不勤，然而也没有长久的休辍，于是就有了这10万余字。

铺展开来，从我初初表达的时刻起，经过辗转盘旋前进倒退，到如此时凌晨，除小说和呓语外，看了什么，听了什么，想了什么，写了什么，差不多齐了。

上篇是最自由的，那时候浑懵未开，还不好面子，所以没顾虑。

不用苦苦纠缠于字眼的精准或者绮丽，不必在意旁人是否会意，甚至还没学会孤芳自赏，写得好不好，无所谓。

于是大胆而自然。

反正多甜美的语气也不会被人诟病虚伪。

中篇是最不自由的。

里面有不少学校的作文，考试的命题或者半命题，通常50分钟，方格的油墨作文纸，800字的字数要求，我每每写得超过去翻了页在反面透过来的印迹上继续，每每以此为傲。

彼时不曾明白有一种力量叫含蓄，有一种笔力叫精练。

现在明白是明白了，做到却是难了。

下篇稍微放开一些了。

大半是高一的东西，时间、心情都充裕点儿。

多是周末的随笔，束缚少了，天南地北就随便起来。

作者简介

许昂，女，1995年生人，现居北京，就读于人大附中。
喜欢文字音乐、喜欢表达诉说、喜欢历史语言、喜欢原初纯粹、六岁到十六岁、十年文字合集、时新鲜时单薄、时浓墨重彩、时少不更事、不论美丑是非深浅、都真实、真实就好。

书籍目录

上篇（中学以前作品2001年5月-2007年8月）妙峰山之行明月挂天空神秘的太空春天柳叶与快乐的夏天春天的酿蜜诗一诗二艾格梅林的女教师黎明我的家9岁感慨我就是我早晨小学毕业典礼发言水汽弥漫在江南中篇（初中作品2007年9月-2010年4月）漫漫文学路雨后的阳光心动的时候致爸爸妈妈的一封信回女儿的一封信留夏我在花季微文两篇温暖.....下篇（高中作品2010年9月-2012年4月）

章节摘录

三串糖葫芦 从地铁站出口走出来，已经是晚上五点钟了，暮色微醺，日光残碎。

从地铁站到家要走一段路，走完这段路要走一座过街天桥，穿一段地下通道以及接下来几分钟的路程。

我是第一次走这段路，独自走这段路。

并不是说我不熟悉它，只不过，多半时候，我都是坐在车里，坐在公交上，匆匆掠过，无暇停驻。

并不是说我没睁眼看过它，只不过，进入我视线的，仅仅是那些高高矮矮的楼层，红红绿绿的信号灯，刺眼的车灯，以及斑马线上那些同样行色匆匆的人们。

而这次，徒步的我独自走着，有些我不曾注意过的影像直接闯入了视网膜，比如说天桥旁卖糖葫芦的中年男子，看不清他的脸，却能看清他面前剩下的三串山楂糖葫芦，隐约地红着，孤零地宣告着天色已晚，一天的生意即将结束。

我踏上天桥，这是座自行车可以上的、没有台阶的天桥，我一圈一圈地向上走，耳后是他的叫卖声：

“糖葫芦，三块钱两根了——”拉着长音，久久萦绕在傍晚的寒意中，挥之不去。

他有个好嗓子，我从他的喊声中没听见终日劳碌的沙哑，倒是有点沧桑的意味。

如果他接受了训练，倒是可以做个歌手，只不过他是一个卖糖葫芦的小贩，仅此而已。

我突然开始挂念起来那三串还没卖出去的糖葫芦。

可能有一双牵着小手的右手接过了第一串，可能有张钟爱糖葫芦的小嘴欣然将第二串吃下，第三串，或许还是卖不出去。

那时天已经黑了，然后他想起了家里等着他回去吃晚饭的妻子儿女，晚饭是千篇一律的馒头青菜，虽然他还想将这最后一串卖掉，将一天赚的钱交给妻子，让她能去买第二天的馒头青菜。

就在他艰难地抉择着为了这三串糖葫芦在等十分钟值不值得的时候，城管来了。

思绪一下子跑远了，刚走到天桥的一半，我发现自己已经编出了一个曲折跌宕的故事，但这故事的结局，显然是我最不愿意看到的。

风又大了，生硬地蹭过双颊，我不得不将围巾往里缩了缩。

走到了天桥的另一端头，耳畔的声音不见了。

或许是被剪碎在了车水马龙的嘈杂之中，或许是被淹没在了晚风的冰冷刺骨中，或许是他累了要歇一歇，或许他已经随着他的声音一并离开。

.....

编辑推荐

十年不是个小数。
十年足够让陌路相爱再让爱人陌路，十年可以走遍上百个城市，十年里无数文艺青年完成数次从沉沦到苏醒的涅槃。
所以我们说十年的时候总会端着架子，捏着沧桑的调调。
我在如此如此的岁月里，热爱着文字，写了点儿字。
于是就有了这本书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>