

<<屈赋辨惑稿>>

图书基本信息

书名：<<屈赋辨惑稿>>

13位ISBN编号：9787507726008

10位ISBN编号：7507726002

出版时间：2005-12

出版时间：学苑出版社

作者：张叶芦

页数：279

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<屈赋辨惑稿>>

内容概要

张叶芦先生以其历年所著有关屈赋考辨诸作结成一集，章节井然，都十八万言。其间晚年之作，多未公开发表，故其独到见解，迥为世所罕知。楚骚诸篇，古今注家众多，惟因年代久远，考证不易，仁智之见，遂各有不同。关于人事、地理诸端，往往一叶障目，囿于陈说，学术界难有定论。是非抉择，使后学无可遵从。先生有鉴于此，因以历史唯物主义之观点，权衡众说，殚精竭虑，探幽发微，一惟求真务实之精神，广征博引，阐明其旨。青灯皓首，砢砢穷年，其苦心孤诣，洞然可鉴。

<<屈赋辨惑稿>>

作者简介

张叶芦（1918-2000），字小舟，安徽全椒人。
1943年浙江大学中文系毕业。
浙江师范大学教授。
曾任《汉语大词典》编委兼第六卷主编。
平生爱读《庄子》、屈赋、韩文，而独钟爱屈赋研究。
书中论屈之作，凡有二基点，即尊重司马迁《屈原列传》和言必取证于屈赋本文。

<<屈赋辨惑稿>>

书籍目录

序自序屈原见到郢都沦陷辨惑--兼辨屈原之放、之死一 问题的引起二 屈原放逐年代考三 从屈原放逐行踪确证《哀郢》内容跟郢都沦陷无关四 论屈原的自沉不是由于郢都沦陷五 屈原卒年之我见六 简短的结论复友人论屈原卒日书--附：贾谊生卒年小议《涉江》非屈原作说质疑--兼陈对有关屈赋真伪之争的浅见《远游》为屈原作补辨--兼谈《远游》的写作时间《离骚》丛论一 “离骚”迁释疏证二 《离骚》作年考三 “民”字析义四 “求女”寓意辨五 巫咸答词辨析论《九章》篇次屈原放逐行踪续考《屈原列传》误解辨正论顷襄曾与屈原谋返怀王--读《抽思》《思美人》发隐《招魂》系论一 论《招魂》的作者与被招者及其生死问题二 《招魂》写作的时间与地点考三 《招魂》第三段射猎路线考辨四 《招魂》射猎段解析及其寓意评述致友人评《屈原新考》书与潘啸龙教授论“屈辞中的夏浦、鄂渚”书第一书附：潘第一答书第二书附：潘第二答书第三书复王同文师女弟论《九歌析论》书附：诵甘答书屈原年表屈原传略附录：屈原放逐离开郢都时日考后记再版后记

<<屈赋辨惑稿>>

章节摘录

《屈原列传》“令尹子兰闻之大怒”，是遥接前文“屈原既嫉之”，“闻之”与“嫉之”的两个“之”字所指代须弄清楚。

“嫉之”的“之”是指代上句“子兰以劝怀王入秦而不反也”，“闻之”的“之”是指代遥隔一段议论之前的“屈原既嫉之”，谓子兰“闻”到屈原极其痛恨他劝怀王入秦而不能返回，决非指代“一篇之中，三致志焉”的《离骚》。

所以我又说陈氏也误解了《屈原列传》。

其第五条认为《离骚》最后一段“远逝”，其仪仗扈从之盛，写的是顷襄王西迎妇于秦的仪仗，而不是想象中屈原西行求女的排场，从而断定《离骚》之作“当在顷襄王七年迎妇那一件事的前后”。

这更是捕风捉影的奇谈！

屈原“上下求索”失败之后，乃卜问行止于灵氛、巫咸，经过考虑觉得留亦无所作为，遂决定“远逝以自疏”，离开祖国自己跑得远远的。

“远逝”的主人当然是屈原，该节用的人称代词是“余”是“吾”，与前文一致，都是屈原自“余”自“吾”，跟顷襄王挂不上一丝一毫关系。

至于仪仗扈从之盛，凤凰接旂，玉轝千乘，八龙婉婉，云旗逶蛇，正如宋陈振孙《直斋书录解题》引林应辰所说“皆寓言也”，怎么扯得上顷襄王迎妇于秦这件事？

与屈原差不多同时而稍前的孟子远行也是“后车数十乘，从者数百人”（《孟子·滕文公下》），排场也是极为盛大的，为什么屈原幻想中的远行排场不容许再夸大一些呢？

游氏还提出有“离别”、“济沅湘”两条所谓内证，陈氏弃之未予袭用，在这一点上，陈氏做对了。

“离别”可由多种原因促成，因放逐而促成，仅仅是可能的多种原因之一，单凭“离别”二字就断然得出是“放逐的口吻”，看问题未免太片面了。

屈原被疏，“不复在位”（《屈原列传》），难道不能说“离别”君王，“离别”左徒之位吗？

至于“济沅湘”，原文说得很清楚，是去向大舜“陈词”以求其“节中”，这完全是诗人想象之词，难道是真的渡过湘水到苍梧去见舜，然后又“朝发轫于苍梧”，踏上另一征程吗？

根据游、陈二氏所提出的内证全部出于误解和曲解，不但不能证明《离骚》作于顷襄王朝被放逐之后，相反篇中倒有内证可以证明《离骚》必作于怀王朝被疏之后，试申论之。

屈原被怀王信任过，居左徒的要职，《史记·屈原列传》有明确的记载，在《离骚》中也有所反映说：“初既与余成言兮，后悔遁而有他。

”《惜往日》也曾回忆说：“惜往日之曾信兮，受命诏以昭时。

”正因为受到怀王信任重用，所以被谗见疏后《离骚》反复表达“冀幸君之一悟”，“不忘欲反”，即希望君王觉悟，重新重用自己，以实现自己“存君兴国”（引文并见《屈原列传》）的“美政”（《离骚》）理想。

等他“上下求索”，一次又一次失败了，才沉痛地说“闺中既以邃远兮，哲王又不寤”。

哲王，王逸注含糊不明确，朱熹注谓指天帝，非是。

……

<<屈赋辨惑稿>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>