

<<伤寒论阴阳图说>>

图书基本信息

书名：<<伤寒论阴阳图说>>

13位ISBN编号：9787507730784

10位ISBN编号：7507730786

出版时间：2008-5

出版时间：学苑出版社

作者：衣之镖

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<伤寒论阴阳图说>>

### 内容概要

本书是一部研究《伤寒论》理论体系的著作,它从《周易》原理入手,破释《伤寒论》三阴三阳的命名,创建《伤寒论》三阴三阳图,并溯其学术渊源,与所涉古训相关篇章分别比较,论证其异同,明析仲景继承、发扬、革新中医学术的内涵,为研究《伤寒论》开辟了新的途径。

本书共三章。

第一章《伤寒论》三阴三阳图；第二章《伤寒论》与古典经论比较；第三章伤寒论疑难说要。

此书专业性极强,其书第二章的“第三节伤寒论与汤液经比较”,是目前所见对比仲景诸书与《辅行诀》一书理法关系最为深入细致的作品。

## &lt;&lt;伤寒论阴阳图说&gt;&gt;

## 书籍目录

题词序一序二序三自序导言第一章 《伤寒论》三阴三阳图第一节 三阴三阳图的拟作思路 一、张仲景的儒家思想 二、汉代易学特点述要 三、阴阳五行合流简释 四、宇宙万物运动的模式第二节 三阴三阳图的拟作 一、伤寒病的内涵 二、天地体用阴阳图 三、夏至日四时阴阳图及阴阳值 四、三阴三阳的时位及命名 五、三阴三阳的平面图和立体图第三节 三阴三阳图在医学中的意义 一、三阴三阳图与经络脏腑学说 二、三阴三阳图与六气学说 三、三阴三阳图与伤寒病第二章 《伤寒论》与古典经论比较第一节 《伤寒论》与《难经》“伤寒有五”说的比较 一、“伤寒有五”说简释 二、《伤寒论》与《难经》伤寒病名比较 三、《伤寒论》与风暑湿及燥病第二节 《伤寒论》与《素问·热论篇》的比较 一、《素问·热论篇》简析 二、《伤寒论》与《热论》病名及死证比较 三、《伤寒论》与《热论》病传规律比较 四、《伤寒论》与《热论》三阴三阳比较 五、《伤寒论》与《热论》经脉说比较 六、《伤寒论》与《热论》治法比较 七、《伤寒论》与《热论》饮食及瘥后调护比较第三节 《伤寒论》与《汤液经》比较 一、《汤液经》及《辅行诀五脏用药法要》与《伤寒论》的关系 二、《辅行诀五脏用药法要》简介 三、《汤液经法》用药图与补泻汤组织探析 四、外感天行病六合辨证治疗探析 五、《伤寒论》与汤液经法五脏五味用药法比较 六、伤寒论方与汤液经法六神汤方证比较第三章 伤寒论疑难说要第一节 《伤寒论》病传愈期说 一、伤寒病传日字说 二、日数联用与风寒病位关系说 三、《伤寒论》病传日数图说 四、太阳篇日数联用条文析 五、《伤寒论》六病欲解时说 六、《伤寒论》病发阴阳及愈期说 七、《伤寒论》阴阳数理说第二节 《伤寒论》与经脉脏腑说 一、《伤寒论》与经脉说 二、《伤寒论》病传规律及任督说 三、《伤寒论》与脏腑说第三节 《伤寒论》以寒为统说 一、六气关系及《伤寒论》的寒 二、《伤寒论》与外感暑湿燥火说第四节 《伤寒论》杂说 一、《伤寒论》厥阴病概说 二、《伤寒论》少阳太阴篇概说 三、《伤寒论》少阴病汗下法说 四、《伤寒论》热入血室说 五、《伤寒论》方剂名称说附篇《伤寒论》原文后记

## <<伤寒论阴阳图说>>

### 章节摘录

#### 第一章 《伤寒论》三阴三阳图 第一节 三阴三阳图的拟作思路 一、张仲景的儒家思想

张仲景，汉书无传，《名医录》说他“举孝廉，官至长沙太守。

始受术于同郡张伯祖，时人言，识用精微过其师，所著论，其言精而奥，其法简而详，非浅闻寡见所能及”（宋《伤寒论》序），可知张仲景是一位有较高文化水平的人。

在那个罢黜百家独尊儒术的朝代，身为长沙太守的张仲景必然会受到儒家思想的熏陶，有牢固的儒家思想根基，否则长沙太守的职位是不会与他有缘的。

《伤寒杂病论·自序》云：“怪当今居世之士，曾不留神医药，精究方术，上以疗君亲之疾，下以救贫贱之厄，中以保身长全，以养其生。

”其结语云：“孔子云：生而知之者上，学则亚之，多闻博识，知之次也。

”这正是儒家仁、义、忠、孝思想和儒教认识论的写照。

尽管有关张仲景的史料不多，也可以据此推断：张仲景的儒家思想是非常浓厚和牢固的。

二、汉代易学特点述要 《易经》是西周末年的一部古代自然科学和哲学的典籍，是商到周朝自然科学、社会科学及哲学的总结。

## <<伤寒论阴阳图说>>

### 媒体关注与评论

该书的论点“在学术理论渊源及其变化，发展方面多有致意，体现了撰著者新的风格，新的思路和新的内容，堪称是研究仲景原论‘继承中寓’创新的新篇章”。

——余赢鳌先生语

## <<伤寒论阴阳图说>>

### 编辑推荐

《伤寒论阴阳图说》的论点“在学术理论渊源及其变化，发展方面多有致意，体现了撰著者新的风格，新的思路和新的内容，堪称是研究仲景原论‘继承中寓’创新的新篇章”。

——余赢鳌先生语

<<伤寒论阴阳图说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>