

<<辅行诀五脏用药法要校注讲疏>>

图书基本信息

书名：<<辅行诀五脏用药法要校注讲疏>>

13位ISBN编号：9787507732030

10位ISBN编号：7507732037

出版时间：2009-1

出版时间：学苑出版社

作者：衣之镖,赵怀舟,衣玉品

页数：307

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<辅行诀五脏用药法要校注讲疏>>

### 内容概要

《辅行诀五脏用药法要》是一部总结《汤液经法》辨五脏病症组方用药规律的书籍。它承袭《内经》，《神农本草经》和《汤液经法》的学术内容，发挥儒、道、释三教合一的哲学思想，在五行五味学说中，引进当时思想界的体用思辨方法，同时又增入“化”的概念，达到了与阴阳学说有机的融合，使基础理论的脏象、经络、诊断与处方学的完全统一，完成了经方组织制度的规范，使之成为一个完整和成熟的理论体系。

了解该书这些学术特点，对认识其具体内涵的科学性和实用价值，将会起到积极的作用。

本书即是对《辅行诀五脏用药法要》一书文字的校注，也是对其内容的讲疏。

以期将《辅行诀五脏用药法要》一书中脏腑辨证与药物配伍的真髓阐述给读者。

<<辅行诀五脏用药法要校注讲疏>>

书籍目录

绪论《辅行诀五脏用药法要》注疏 张大昌序 卷首图 《辅行诀脏腑用药法要》序文 辨肝脏病证文并方（论证四条，方四首） 小泻肝汤 大泻肝汤 小补肝汤 大补肝汤 辨心脏病证并方（论证五条，方四首） 小泻心汤 大泻心汤 小补心汤 大补心汤 又心包病方（论证一条，方四首） 小泻心汤 大泻心汤 小补心汤 大补心汤 辨脾脏病证并药方（论证四条，方四首） 小泻脾汤 大泻脾汤 小补脾汤 大补脾汤 辨肺脏病证并方（论证四条，方四首） 小泻肺汤 大泻肺汤 小补肺汤 大补肺汤 辨肾脏病证并方（论证四条，方四首） 小泻肾汤 大泻肾汤 小补肾汤 大补肾汤 救诸病误治方（论证一首，方五首） 泻肝汤 泻心汤 泻脾汤 泻肺汤 泻肾汤 救诸劳损病方（论证一首，方五首） 养生补肝汤 调神补心汤 .....附录一《辅行诀五脏用药法要》整订稿附录二《辅行诀五脏用药法要》藏经洞复原校订稿

## &lt;&lt;辅行诀五脏用药法要校注讲疏&gt;&gt;

## 章节摘录

【讲疏】 此条为小补肝汤的主治、方药、煎服法及加减法。

小补肝汤之神志症状为“心中恐疑不安”，在上段所述“肝虚则恐”的基础上，又多一“疑”字，“疑”是对事物分析过程中的情志状态，“恐”为对事物分析判断结果的情志反应。

“恐”和“疑”都是人们思维过程或对事物状态反应的情志表现。

所谓“心中恐疑”，应该是对不应怀疑的事有疑惑，对不需要惊恐的事物有恐惧感觉，这是病理的，都是肝谋虑功能失常现象，是肝曲柔过度的表现。

肝藏血，血舍魂，在正常情况下，人入睡则阳潜于阴，若肝疏散之用不足，则血流滞塞而魂失其舍，飞扬于外。

因肝虚之人多有恐疑，恐疑之情由魂之飞扬，表现为多惊恐之梦，即“多噩梦”。

肝与冲脉相关，虚则冲气犯之而有气上冲心之感。

肝所系经脉是足厥阴，与心包络手厥阴相连，心包络代心行气，而汗为心液，足厥阴之经脉病及手经则易于汗出。

又肝之腑胆，与心有密切联系，胆之经脉名足少阳，心之经脉名手少阴，二者同名“少”，而有阴阳之分，如以十二时辰配之，因子时一阳生，故子时应配属少阳胆，午时一阴生，故应配属少阴心，二者乃相冲之经，在病理上相关甚密。

如俗称之“胆战心惊”、“胆战心寒”故胆之病证亦多与心相关。

肝禀天春温柔之气，在天温气不及则冰冻难解，冰不温化则不润而仍其刚燥，故春之气柔湿乃由于其温，温气不迭则水液凝而不腾，水不能温化转而为疫为涎为饮，血亦液属，不温则不行，凝而为瘀。

血瘀水凝则难以濡润乃至易于燥化，目不得血濡则眩，头为浊饮蒙蔽则晕，故肝虚证之治疗应以气温之药以助其化饮行血之用，味辛之药以助散其瘀血之功。

方中桂枝《本经》谓其味辛气温，《本经疏证》谓“其用有六，日和营，日通阳，日利水，日下气，日行瘀，日补中”，《本草经集注》云：“寻万物之性，皆有离合，虎啸风生，龙吟云起……桂得葱而软，树得桂而枯。

” 血为营之体，营为血之用，血液之用于营养，“营”即血中营养之气。

桂枝之行瘀和营，以其味辛而散；水不利则阳气被遏，阳不化阴则水不运，如《金匱》之“厥而皮水者蒲灰散主之”，与叶桂之“通阳之法不在温，而在利小便”同理，故温阳，利水，二者互为因果，能兼通阳利水，乃桂枝之性温而然；血瘀水壅则气逆，血活水利则气下而顺通，则中土备化之性见，故又云补中，观桂枝之六用，不外乎能使液行而气顺。

桂枝不但味辛气温，且有其特性。

如陶氏所说：“得葱则软，树得之则枯。

”葱为肺菜，根色白味辛，其气厚而味烈，种葱之地，次年耕之，仍有其气扑鼻，令人涕泪皆出，可知其气之厚。

肺主气，辛乃金之化味，故葱有肺金之象；桂之枝条达上行，皮色赤，正合肝藏血而温升疏散之形，故为肝木之象。

五行之理，金克木，故葱能令桂软；但桂能令树枯，故乃木中之王者，而为视为木中木药。

补肝汤中用之以行木之王道而称之为君。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>