

<<通用乐律新说>>

图书基本信息

书名：<<通用乐律新说>>

13位ISBN编号：9787507736106

10位ISBN编号：7507736105

出版时间：2012-9

出版时间：学苑出版社

作者：程传箴

页数：106

字数：100000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<通用乐律新说>>

### 内容概要

《通用乐律新说》主要包括：几类乐律的比较、从弦乐器演奏看几种乐律、调的性格、解读七种中庸全音律、古希腊乐律与四音列、高质因数与生律、 $1/3$ 最大音差不连续调节律、 $1/2$ 最大音差两次调节五度相生律、 $1/4$ 最大音差四次（分两段）调节五度相生律、Ramos纯律半音律与三分三倍半音律及三种新调节律的比较等。

<<通用乐律新说>>

书籍目录

1/4最大音差不连续调节律  
1/4最大音差不连续调节律应用于古琴  
1/4最大音差不连续调节律用于“异径管律”  
几类乐律的比较  
从弦乐器演奏看几种乐律  
调的性格  
解读七种中庸全音律  
古希腊乐律与四音列  
高质因数与生律  
1/3最大音差不连续调节律  
1/2最大音差两次调节五度相生律  
1/4最大音差四次（分两段）调节五度相生律  
Ramos纯律半音律与三分三倍半音律及三种新调节律的比较  
附录：用1/2最大音差两次调节托勒密  
半音律  
参考文献  
后记

<<通用乐律新说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>