

<<非物质文化遗产研究集刊（第4辑）>>

图书基本信息

书名：<<非物质文化遗产研究集刊（第4辑）>>

13位ISBN编号：9787507738223

10位ISBN编号：7507738221

出版时间：2011-8

出版时间：陈华文 学苑出版社（2011-08出版）

作者：陈华文

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<非物质文化遗产研究集刊(第4辑)>>

内容概要

《非物质文化遗产研究集刊(第4辑)》由浙江师范大学浙江省非物质文化遗产研究基地编。全书分为特稿,黄大仙文化保护研究,非物质文化遗产理论研究,非物质文化遗产个案研究以及区域文化研究五大部分,主要探讨了黄大仙传说的保护与世界非遗名录申报,关于黄大仙文化产业创意的研发,民间文学类非物质文化遗产的传统性与传承力,山西大同端午民俗及其非遗传承中的节日信仰保护,民国时期的山东服装文化等内容。

书籍目录

特稿 转型期浙江非物质文化遗产的保护实践 黄大仙文化保护研究 黄大仙传说的保护与世界非遗名录申报 非遗：仙乡蝶变战略构想 民俗信仰与精英解读——论黄大仙文化价值定向整合的现代意义 金华黄大仙文化的传承与弘扬 关于黄大仙文化产业创意的研发 浅析金华黄大仙文化的现状 黄大仙传说与世界非物质文化遗产 非物质文化遗产理论研究 非物质文化遗产名录应区分对待——谈传统音乐、曲艺的传承与创新 民间文学类非物质文化遗产的传统性与传承力 近年来浙江省非物质文化遗产保护实践概述 论非物质文化遗产旅游开发中的原真性保护 非物质文化遗产个案研究 论婺剧戏服传统手工技艺的抢救性保护 民间技艺的今生来世——对国家级“非遗”永康锡雕的调查和思考 加强传统戏曲艺术的“后保护”——从湖剧表演艺术的传承说起 浅析传统仪式的现状与保护——以武义社区接仙女仪式为个案 山西大同端午民俗及其非遗传承中的节日信仰保护 风雨“道情”人——金华道情传承人现状调查与保护对策 堆砌五谷·孤独起舞——对兰溪粮食砌工艺的调查与思考 区域文化研究 民国时期的山东服装文化 浙西南鼓词《陈十四夫人传》表演传统研究 历史事件、民间传说与戏剧仪式——对云南关索戏形成与传承的个案研究 关于浙中农村殡葬改革现状的调查报告——以金华市寺平村为个案 当“陈十四”遇见“宋公九”——一个浙北畲族村落的生育神变迁 浙北“罗汉酒”仪式的文化内涵探析 《白蛇传》中“白”与“青”的色彩象征分析

章节摘录

版权页：插图：5.生产、生活要推进非遗生产性方式保护。

主要包括文化产品的开发，使非物质文化遗产成为新的经济增长点，成为人民群众脱贫致富奔小康的有效途径，成为拉动内需促发展的有效途径。

现有非遗项目的产业发展前景良好，今年年底省文化厅将公布一批非遗生产性保护基地，在继承传统技艺的基础上，促进非遗项目扩大生产规模，扩大经济效益。

要推进非遗资源“融入社会，融入群众，融入生活”。

省文化厅会同省旅游局评选公布了“浙江省十大非遗旅游经典景区”，包括宋城、横店、乌镇、龙泉青瓷博览园等。

在知名旅游景区、景点引入非遗项目，丰富景区文化内涵，提高文化品位；对于非遗资源比较集中的地方，把旅游团队引进来，扩大非遗的影响力和知名度。

6.“外交”、外宣这里的“外交”，指对外文化交流。

2008北京奥运会、2010上海世博会，非遗展演、展示成为热点，展现中国元素，彰显中国气派。

近年来，我国加大对外文化交流力度，每年在不同的国家举办“中国文化年”活动，大力弘扬中华优秀传统文化。

浙江的长兴百叶龙、奉化布龙、海宁花灯、永康九狮图等一批优秀传统表演艺术节目，在对外文化交流中精彩亮相，唱响主旋律，打好主动仗，宣传和展示中华传统文化的魅力。

在即将到来的“十二五”发展时期，我省将进一步夯实基础，转型升级，提升水平。

我用六个关键词来概括。

1.规划、规范 今年是全面落实“十一五”目标任务的关键一年，也是构想“十二五”发展规划的重要一年。

规划是个纲，纲举目张，不谋全局，不足以谋一域。

事业的发展，要通体构思、整体设计，要谋篇布局，要长计划短安排，有计划有步骤，有重点有序地推进。

“十二五”期间，浙江将对一系列工作进行规范，先发展再规范，逐步健全政策措施，逐步完善规章制度，依法行政，依规办事。

2.基层、基础“抓基层，打基础”是个老话题。

基层是一切工作的出发点和落脚点。

基础则着重于人财物建设，要有机构办事、要有人办差、要有地方办公。

要加强薄弱环节，进一步健全非遗保护工作机构，全省各市县都要建立非物质文化遗产保护中心，并在未来几年中逐步争取在文化行政部门增设非遗处、非遗科。

要建立一批非遗馆，非遗保护中心要实体化，以确保非遗事业可持续发展。

<<非物质文化遗产研究集刊（第4辑）>>

编辑推荐

《非物质文化遗产研究集刊(第4辑)》由学苑出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>