

<<阮籍在两性关系上的风采>>

图书基本信息

书名：<<阮籍在两性关系上的风采>>

13位ISBN编号：9787507833096

10位ISBN编号：7507833097

出版时间：2011-1

出版时间：中国国际广播出版社

作者：何满子

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<阮籍在两性关系上的风采>>

内容概要

这本由何满子等人所著的《阮籍在两性关系上的风采》主要探讨魏晋南北朝时期的历史和人物。书中收入了《一代枭雄赫连勃勃和他的大夏国》、《北魏的子贵母死》、《魏晋风度及文章与药及酒之关系》、《中古吸毒者的挽歌》、《古意写七贤》等文。

<<阮籍在两性关系上的风采>>

书籍目录

叩问苍桑
丑陋的皇后
北伐
寂寞千年陈霸先
一代枭雄赫连勃勃和他的大夏国
北魏的子贵母死
两个最懂儒学精髓的皇帝
清谈皇帝
魏晋风度及文章与药及酒之关系
中古吸毒者的挽歌
说“癖”
魏晋时代的“啸”
古意写七贤
嵇康必死之道
阮籍在两性关系上的风采
丑陋的酒神
中朝名士的尴尬
王维讥讽陶渊明
郁郁乎文的江南的文化世族
谢安与王导的区别
谢安的鼻子
大谢
喋喋不休的挥麈者
维摩诘热
从“沈腰”说到“看杀卫玠”
诗人名士剽劫者
可怜金谷堕楼人
除三害
谢玄问计
羊陆之交
伯仁由我而死
自固不暇
谁最早发现美洲
古中国的妇女的命运

<<阮籍在两性关系上的风采>>

章节摘录

石料取代原始木构，建筑进入“岩石文化”之时，而中国却始终保持着以木材、砖瓦为主要建筑材料的习惯，古都洛阳的建筑自然也不例外。

从地理位置、地形条件上看，洛阳四周凭险可守，有“居中御外”之便，自古战乱连绵，为兵家必争之地，而罗马的地理形势与此不同；又兼罗马素有“七丘城”之称，古建筑大都在高丘之上，不像洛阳那样“背邙面洛”，地势坦平，以致熏天烈炬，四野灰飞；掠地浊流，千村泥塞，许许多多的文物都毁于兵燹、水火。

当然，这并不影响人们到这里来临风怀古，叩问沧桑。

历史的生命力总是潜在的或暗伏的。

作为一种废墟文化，只要它有足够的历史积淀，无论其遗迹留存多少，同样可以显现其独特的迷人魅力，唤起人们深沉的兴废之感，吸引人们循着荒台野径、败瓦颓垣，去凭吊昔日的辉煌。

废墟是岁月的年轮留下的轨迹，是历史的读本，是成功后的泯灭，是掩埋着千般悲剧、百代沧桑的文化积存。

由于古代中国的史籍提供了足够的甚至是过量的信息，即使面对残墟野圻的“旧时月色”，熟悉古代文化传统的作家、诗人，也能以一缕心丝穿透千百年的时光，使已逝的风烟在眼前重现旧日的华彩。

对于专门从事废墟研究的学者，罗马古都当然是必看无疑了，但我以为，拥有五千年文明史的中华古国可能会给他们提供更丰富的内涵；而若到中国来，首先应该在洛阳住上一些时日，感受几许壮美后面的沉痛与苍凉。

<<阮籍在两性关系上的风采>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>