

<<茵梦湖>>

图书基本信息

书名：<<茵梦湖>>

13位ISBN编号：9787507834130

10位ISBN编号：7507834131

出版时间：2012-1

出版时间：中国国际广播出版社

作者：特奥多尔·施笃姆

页数：148

译者：马小弥

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<茵梦湖>>

### 内容概要

《纯爱·双语馆：茵梦湖》是德国著名小说家施笃姆最受欢迎的作品，也为他赢得了小说家的声誉。

早在20世纪20年代中国就出现了郭沫若先生的中译本，1943年又出现了巴金先生的译本。

这《纯爱·双语馆：茵梦湖》在当时的年轻人中间非常轰动，有的人读了一遍又一遍，并为之潸然泪下，至今还在影响着一代又一代读者。

## <<茵梦湖>>

### 作者简介

特奥多尔·施笃姆（1817-1888），德国现实主义小说家、诗人。施笃姆以写抒情诗开始文学创作，但他的主要成就是中、短篇小说。1847年至1888年期间共创作中、短篇小说58篇，代表作有《茵梦湖》、《程大学里》、《淹死的人》等。

其中，发表于1850年的《茵梦湖》为他赢得了小说家的声誉。

他的作品多描写恋爱、婚姻和家庭生活，风格多缠绵悱恻。

马小弥，从事翻译、写作多年。

译有狄更斯的《双城记》、老舍的《鼓书艺人》和《四世同堂》末13章（注：因中文原文遗失，由英文译回中文）以及译自法文的《公证师的鼻子》等，另外还有散文、传记等多篇作品，如《我热爱的巴金伯》、《罗淑小记》、《妈妈的老马湾》（被译成英文，登在“Chinese Literature”上）等。

<<茵梦湖>>

书籍目录

老人门  
孩子们  
在树林里  
孩子们站在路边  
回家  
一封信  
茵梦湖  
母亲的严命难违  
伊丽莎白  
老人

## &lt;&lt;茵梦湖&gt;&gt;

## 章节摘录

小叫花子们成群地从一家走向另一家，或者爬上前门的栅栏，想看一眼他们无法得到的窗内的欢乐。

有时一扇门会忽然打开，骂声把这群小家伙赶到黑暗的大街上去。

在另一所房屋的门廊前，他们在唱一首古老的圣诞颂歌，小女孩清亮的声音突出可听。

可是莱因哈德什么也没有听见；他匆匆从他们身旁走过，从一条街走到另一条街。当他走到他的住处时，天已经差不多黑尽了；他跌跌撞撞地爬上楼梯，走进了他的屋子。

一股甜甜的香味迎面扑来；这是家的香味，这是圣诞节来临时妈妈客厅里的香味。他用颤抖的手把灯点燃；只见桌上有一个硕大的包裹。

打开包裹，吃惯的姜饼滚了出来。

有的姜饼上用糖做成他名字的缩写。

只有伊丽莎白会做这个。

然后是一个小包，里面整整齐齐放着绣了花的衬衫、手帕和袖口。

最后还有妈妈和伊丽莎白写的信。

莱因哈德先把伊丽莎白的信打开，信是这样写的：“那些用糖做的好看的字母一定会告诉你谁帮着做成了那些姜饼。

同一个人给你绣了袖口。

圣诞节之夜我们会非常寂寞，妈妈9点半钟就把纺车搁到角落里去了。

今年冬天你不在这里我觉得非常孤单。

”“还有，上个星期天你送我的那只朱顶雀死了，我哭得很伤心，我认为我照顾它够精心的。

“每当下午阳光照在它的笼子上的时候，它就唱起来。

记得吧，有的时候它唱得太起劲了，妈妈就拿块布把笼子遮起来，让它安静点儿。

“所以我们屋里这会儿比往常安静多了，只有你的老朋友艾瑞克有时过来坐坐。

有一次你说他就像他那件棕色的大衣。

每次他进门我都会想起这句话，这真是太滑稽了，不过你可别告诉妈妈，她很可能要生气。

“猜猜看，我会拿什么圣诞礼物给你的妈妈？

猜不出？

唔，就是我自己呀！

艾瑞克正用炭笔给我画像，我已经为他端坐三次了，每次都要花上整整一个小时。

“让一个陌生人那么仔细地端详我的脸，我想起来就讨厌。

我并不愿意这么做，是妈妈要我同意的。

她说这会使得亲爱的维尔纳太太高兴。

“莱因哈德，你没有遵守诺言，你什么故事也没有给我寄来。

我因此常常对你妈妈抱怨，她说你现在很忙，顾不了那些孩子气的事。

不过我不信，也许还有别的原因。

”然后莱因哈德读妈妈的信。

读完两封信，慢慢把它们重新叠好收起之后，他被一种无法控制的乡愁压倒了。

他在自己的屋子里来来回回走了许久，温柔地自言自语，然后又低声咕嘈道：我走上了岔道，

迷迷糊糊不知所终。

路边站着那个小孩，招呼我回家。

于是他走到书桌边，拿了一点钱，又下楼走到街上。

这时街上已经清静了，圣诞树的蜡烛已经熄灭，成群的孩子也已经散去。

风吹过空荡荡的街，老老少少都团聚在家中，庆祝圣诞夜的第二个阶段开始了。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>