

<<燕郊集>>

图书基本信息

书名：<<燕郊集>>

13位ISBN编号：9787507835304

10位ISBN编号：7507835308

出版时间：2013-1

出版时间：俞平伯 中国国际广播出版社 (2013-01出版)

作者：俞平伯

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

二十世纪三四十年代，著名编辑赵家璧在上海良友图书公司老板伍联德的支持下，历经十余年，陆续出版《良友文学丛书》，计四十余种。

其中三十九种在上海出版，各书循序编号，后出几种则无。

该套丛书以收入当时左翼及进步作家的作品为主，也选入其他各派作家作品。

其中小说居多，兼及散文和文艺论著；第一号是鲁迅的译作《竖琴》。

丛书一律软布面精装(亦有平装普及本)，外加彩印封套，书页选用米色道林纸，售价均为大洋九角。

《良友文学丛书》选目精良，在现在看来，皆为名家名作；布面精装的装帧更是被许多爱书人誉为“有型有款”。

不可否认，在装帧设计日益进步的当下，这套出版于二十世纪三四十年代的丛书外形已难称书中翘楚，但因岁月洗汰，人为毁弃，这套曾在出版史上一度“金碧辉煌”过的丛书首版已然成为新文学极其珍贵的稀见“善本”。

在《良友文学丛书》首版八十周年之际，为满足现代普通读者和图书馆对该丛书阅读与收藏的需求，我们依据《良友文学丛书》旧版进行再版(四种特大本不在其列)。

本着尊重旧版原貌的原则，仅对旧版中失校之处予以订正。

新版《良友文学丛书》采用简体横排的形式，以旧版书影做插图，装帧力求保持旧版风格，又满足当下读者的审美趣味。

希望这一出版活动对缅怀中国出版前辈们的历史功绩和传承中国文化有所裨益，也希望广大读者多提宝贵意见和建议，以便我们把日后的工作做得更好。

<<燕郊集>>

内容概要

《人文读与收藏·良友文学丛书：燕郊集》是俞平伯先生的一部散文集著作，1936年由上海良友图书印刷公司第一次出版。

《人文读与收藏·良友文学丛书：燕郊集》收有文章32篇，包括：《读毁灭》、《贤明的——聪明的父母》、《教育论（上）》、《教育论（下）》、《赋得早春》、《演连珠》、《广亡征》、《国难与娱乐》、《秋荔亭记》、《闲言》、《驳》、《词课示例》、《玉簪记寄弄首曲华字今谱不误说》、《秋兴散套依纳书楹谱跋》、《三槐序》、《癸酉年南归日记》等。

俞平伯的散文很少触及重大现实问题，而以独抒性灵见长。

用笔细腻、意境朦胧而灵动、闲适而伤感，语言运用透出古代文学的深厚传统的影响，被周作人誉为“近来的第三派新散文的代表”。

<<燕郊集>>

作者简介

俞平伯(1900 - 1990), 原名俞铭衡, 字平伯。
现代诗人、作家、红学家、古典文学研究家。
与胡适并称“新红学派”的创始人。
1919年毕业于北京大学。
最初以创作新诗为主。
1921年, 开始从事《红楼梦》研究。
代表作有诗集《冬夜》、《西还》、《忆》、《读词偶得》、《古槐书屋词》等。
散文集《杂拌儿》、《燕知草》、《杂拌儿之二》、《古槐梦遇》、《燕郊集》等。
红学研究著作《红楼梦研究》。
《桨声灯影里的秦淮河》等名篇曾传诵一时。

<<燕郊集>>

书籍目录

读毁灭 贤明的——聪明的父母 身后名 性（女）与不净 教育论（上） 教育论（下） 春来 赋得早春 演
连珠 广亡征！

国难与娱乐 进城 元旦试笔 秋荔亭记 人力车 闲言 驳《跋销释真空宝卷》 《东京梦华录》所载说话人
的姓名问题 词课示例 论作曲 玉簪记寄弄首曲华字今谱不误说 论研究保存昆曲之不易 为何经海募款启
谷音社社约引言 秋兴散套依纳书楹谱跋 脂砚斋评石头记残本跋 葺芷寮衡室读诗札记序 三槐序 积木词
序 癸酉年南归日记 许闲若藏同人手钞临川四梦谱跋 长方箱

<<燕郊集>>

章节摘录

版权页： 尝试分别解之。

欲念的分配，大概随人而异。

有骨有肉的都是人，却有胖瘦之别。

有胖瘦，就有善恶了。

所剩下的，只是谁胖谁瘦，谁善谁恶的问题。

胖瘦在我们的眼里，善恶在我们的心中。

“ 隋人眼里出西施 ”。

眼睛向来不甚可靠，不幸心之游移难定，更甚于眼。

所以我们大可不必信口雌黄，造作是非，断定张家长李家短；我们也不必列欲念为范畴，然后 $a+b=c$

这样算起来；我们更不必易为方程式，如 H_2O 。

这只有天知道。

它们相处的光景，倒不妨瞎猜一下。

猜得着是另一问题。

以常识言，它们总不会镇天价彬彬揖让哩。

虽然吃素念佛的人同时可以做军阀，惟军阀则可耳。

常在冲突矛盾中，我们就这样老老实实的招出来吧。

至于谁胜谁负，要看什么情形，大概又是不能算的。

都有胜负的可能吧，只好笼统地说。

细察之，仿佛所谓恶端，比较容易占优势些。

这话说得颇斟酌，然而已着迹象了，迥不如以前所说的圆滑。

箭在弦上不得不发，盖亦苦矣。

且似乎有想做孙老夫子私淑的嫌疑。

以争与让为例，（争未必恶，让未必善，姑且说说。

）能有几个天生的孔融？

小孩子在一块，即使同胞姊妹，终归要你抢我夺的。

你若说他们没有礼让之端，又决不然。

只是礼让之心还敌不过一块糕一块饼的诱惑罢了。

礼让是性，爱吃糕饼多多益善也是性，其区别不在有无，只在取舍。

小孩子舍礼让而就争夺，亦犹孟老爹山东老，不吃鱼而吃熊掌也，予岂好吃哉，予不得已也。

食色连文，再来一个美例，却预先讲开，不准缠夹二。

二八佳人荡检逾闲，非不以贞操为美也，只是熬不住关西大汉，裙屐少年的诱惑耳。

大之则宇宙，小之则一心，不是东风压倒西风，就是西风压倒东风，永远不得太平的。

我们所见为什么老是西北风刮得凶，本性主之乎，环境使然乎，我们带了有色眼镜乎？

乌得而知之！

专家其有以告我耶？

准以上的人性观，作以下的教育论。

先假定教育的目的，为人性圆满的发展。

如人性是单纯的，那么教育等于一，一条直线的一，如人性是均衡的，那么教育等于零，一个圈儿的零，惟其人性既复杂而又不均筏，或者不大均衡，于是使咱们的教育专家为了难，即区区今日，以非教育家之身，亦觉有点为难了。

<<燕郊集>>

编辑推荐

《燕郊集》是俞平伯先生的一部散文集著作，1936年由上海良友图书印刷公司第一次出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>