

<<宫闱搜秘>>

图书基本信息

书名：<<宫闱搜秘>>

13位ISBN编号：9787508044187

10位ISBN编号：7508044185

出版时间：2007-10-1

出版时间：华夏出版社

作者：高阳

页数：137

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宫闱搜秘>>

内容概要

高阳，台湾已故著名作家。
他的历史小说不仅注重历史氛围的营造，情节跌宕，旨在传神，写人物时抓住特征，寥寥数语，境界全出。

宫墙九仞，秘辛千年，有多少惊心动魄，又复几许遗恨，上穷碧落下黄泉，层层帷幕为读者揭开。
本书是高阳作品之一——《宫闱搜秘》，书中集合了几个历史上有名的宫廷悬案，高老爷子带你过一把侦探瘾。

<<宫闱搜秘>>

作者简介

高阳，(1926—1992)，当代作家。

本名许晏骈，字雁水。

笔名郡望、吏鱼等。

浙江杭州人。

大学未毕业，入国民党空军军官学校，当了空军军官。

1948年随军赴台湾。

曾任国民党军队参谋总长王叔铭的秘书。

退伍后任台湾《中华日报》主编，还一度出任《中央日报》特约主笔。

高阳擅长于史实考据，曾以“野翰林”自道。

他的成就不仅在于评史述史，更重要是将其史学知识用于创作历史小说。

1962年，高阳受邀于联合报副刊连载《李娃》，此部作品不但一鸣惊人，也成了高阳历史小说创作的滥觞，尔后发表的《慈禧全传》及胡雪岩三部曲《胡雪岩》、《红顶商人》、《灯火楼台》，更确立他当代首席历史小说家的地位。

高阳一生著作一共有九十余部，约105册。

高阳的历史小说不仅注重历史氛围的营造，而且擅于编故事、注重墨色五彩，旨在传神，写人物时抓住特征，寥寥数语，境界全出。

<<宫闱搜秘>>

书籍目录

烛影斧声华阳教主明宫大喋血发秘朱三太子雍正夺嫡的真相清圣主如何解决他的皇位继承问题？

<<宫闱搜秘>>

章节摘录

烛影斧声“家天下”的制度，起自夏禹传位于子。

从那时开始到五代告终，约计三千一百五十年；帝位的递嬗，始终以父死子继为天经地义。

“陈桥兵变”，宋太祖代周而兴，做了十六年皇帝，临死以前，不传大位于子而传弟光义，是为太宗。

在传统中，这是罕见的变格。

太宗的继统，太祖不召重臣顾命，亦无亲侍在侧，于烛影摇红、斧声戩地中，举天下以私相授受，似乎帝位的更移过程，没有比这更不可思议的。

因此，太宗的得位，在当时就被认为一大疑案。

宋人笔记中，虽不敢公然质疑，可是旁敲侧击地，在许多地方表现了对太宗的讥刺。

至于正面记述其事的，据我所知，有《湘山野录》、有《涑水纪闻》；而所记的事实不同，所持的态度亦不同，前者存疑，后者意在“辨诬”。

先谈《湘山野录》，这部笔记的作者是杭州的一个和尚，法名“文莹”，与苏东坡是同时代的人。

他的书中记述了一段“神话”，说太祖早年曾与一异人为友；在即位第十六年，也就是开宝九年的春天，复遇于洛阳，太祖问他：“我寿还得几年？”

那异人告诉他，这年的十月二十夜里，如果是个晴天，则可延寿一纪，否则“当速措置”。

到了那一天晚上，太祖驾幸太清湖“望气”。

其时星斗灿然，是个极好的晴天。

正在庆幸可以延寿之际，“天地陡变，雪雹骤降”；太祖记起“当速措置”的警告，立即传旨召“开封王”光义进宫，延入内寝，把太监宫妾都撵了出去，酌酒对饮。

<<宫闱搜秘>>

编辑推荐

《宫闱搜秘》由华夏出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>