

<<乾隆韵事>>

图书基本信息

书名：<<乾隆韵事>>

13位ISBN编号：9787508045528

10位ISBN编号：7508045521

出版时间：2008-3-1

出版时间：华夏出版社

作者：高阳

页数：364

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<乾隆韵事>>

内容概要

《乾隆韵事》讲述康熙废立太子，几经波折，雍正以异常巧妙的手法，篡改遗诏，夺得皇位！大规模屠戮异己使雍正背上了谋父、逼母、弑兄、屠弟的罪名！乾隆继位大赦天下，为父补过却发现自己并非太后亲生……高阳以大量历史典故勾勒出“康乾盛世”，多少引人注目的风流韵事，政争波澜。

<<乾隆韵事>>

作者简介

高阳，(1922—1992)，台湾已故著名作家。

本名许晏骈，字雁冰，笔名望君、吏鱼，生于钱塘望族。

大学未毕业，入空军军官学校，当了空军军官。

1948年随军赴台湾。

曾任国民党军队参谋总长王叔铭的秘书。

退伍后任台湾《中华日报》主编，还一度出任《中央日报》特约主笔。

高阳擅长史实考据，曾以“野翰林”自道。

他的成就不仅在于评史述史，更重要的是将其史学知识用于创作历史小说。

1962年，高阳应邀于联合报副刊连载《李娃》，此部作品不但一鸣惊人，也成了高阳协史小说的滥觞。

尔后发表的《慈禧全传》及胡雪岩三部曲《胡雪岩》、《红顶商人》、《灯火楼台》，更确立了他当代首席历史小说家的地位。

高阳一生著作一共有两百余部，约105册。

高阳历史小说不仅注重历史氛围的营造，情节跌宕，旨在传神，写人物时抓住特征，寥寥数语，境界全出。

<<乾隆韵事>>

章节摘录

褚英在十七八岁时，即以武功赐号为“洪巴图鲁”。

满洲称勇士为巴图鲁，“洪”可解释为大，所以“洪巴图鲁”的意思就是大勇士。

这个“大勇士”到了二十七岁，更被封为“阿尔哈图士门贝勒”，译名叫做“广略贝勒”。

顾名思义，可知不仅勇敢，且多智略。

谁知太祖这样一个有谋有勇的长子，竟会以“作书诅咒”的罪名，圈禁高墙。

到了第三年死在幽所，年三十六岁。

据明朝所侦得的实情是，“红把兔”——明朝不知“洪巴图鲁”是何名堂，以译音称褚英为“红把兔”。

说他谏父不可背叛明朝，太祖大怒，下令将他处死。

这件事官书不载，但多少年来，宗室中口头相传，都说褚英确是为他父亲所杀。

就因为这个缘故，褚英与他同母弟代善的境遇，大不相同。

代善是正红旗的旗主，封为礼亲王；长子岳托封为克勤郡王；三子萨哈磷封为顺承郡王，皆是世袭罔替。

清朝开国，只有八个王世袭，俗称“铁帽子王”，代善一家就占了三个。

一母所生的弟兄，子孙的荣枯如此不同，褚英之后，便出了好些心理不正常的人，一种是怨恨不休，一种是拼命巴结，想法恰好相反。

拼命巴结的这一类中，有一个叫苏努，有一个叫普奇，是堂房叔侄，曾因附和胤禩获罪，被削去公爵。

此刻又有一个叫阿布兰，是苏努的胞侄，算辈分比抚远大将军胤禩晚一辈，这就更便于服低做小了。

当大将军的仪仗过去，胤禩在前呼后拥之中，缓缓策马而过时，阿布兰突然逸出行列，跪在前面。

一个人孤零零地单摆浮搁，显得格外刺目。

阿布兰却不管旁人的观感，等胤禩行得近了，高声说道：“宗人府右宗人阿布兰，恭迎抚远大将军叔王。”

“叔王是个新鲜名称，不过意思很明白，表示他也是宗室，是胤禩的侄子。

见此光景，马上的“叔王”倒很不过意，但一时想不起来他是哪一房的子孙，只在马上欠身答礼，很客气地说：“请起！

请起！

“阿布兰这个举动，有些惊世骇俗。

还有些跟他相熟的人，则替他老大捏一把汗。

因为宗室中自公爵以上，对于皇子无下跪之礼，阿布兰显然是以储君视胤禩，才有此逾分的礼节。

皇帝曾经一再严饬，不准有任何拥立某一皇子之事。

而阿布兰的行为，已大干禁例，倘或皇帝降旨追究，阿布兰的性命都会不保。

然而，皇帝居然毫无表示。

不但如此，还有件形迹更为明显的事——宗人府因为皇帝御极六十年，特建碑亭，树立一方神功圣德碑，由翰林院撰文，颂扬备至，而送到宗人府，阿布兰认为文字不佳，另外命人改拟，大为称赞抚远大将军的武功。

而此文进呈以后，皇帝居然批准了。

这一来，皇帝的意向更明白了，胤禩将继大位，已是铁定不移，人人心照的事。

“发到军前的十三名御史，”皇帝问道，“近况如何？”

“一发到军营，儿子依照常规，把他们分派到比较安逸的地方。

不过，”胤禩恻然不忍了，“已经有四个人死掉了。

“死的是哪四个人？”

“只记得有个叫李元符。

”胤禩老实答说，“其余的，儿子记不起了。

“这也罢了！”

<<乾隆韵事>>

”皇帝又问，“那活着的九个呢？

你是不是格外照顾？

”“儿子没有管这些小事。

”胤禛答说，“发到军前来效力的很多。

儿子专派一个靠得住的人管。

”“这也不错！

不过言官得罪，不是一件小事。

”听得这话，胤禛愣了一下才应声：“是！

儿子记着。

”“光记着还不够，你得好好去想一想！

”皇帝用谆谆教导的语气说，“有人说，前明亡于言官，这话自然也有他的道理。

可是，往深里去想一想，前明的言官，为什么会成群结党？

为什么会出以那样激烈的态度？

都是前明的皇帝有激使然。

前明的皇帝都很怕事，或者奏章留中不发；或者不问是非，一味抚慰；或者用镇压的手段，像俗语所说的，杀鸡骇猴，以为用严刑可以吓阻言路。

结果，凝成一股戾气！

前车之鉴，不可不慎。

”这是授以帝皇之学，胤禛很用心地听完，想一想问道：“阿玛的意思是，凡是言官，都应该另眼看待？

”“当然！

自古以来，凡是盛世，无不重视言官。

”“可是，可是——”胤禛讷讷然说不出来，因为要说的每一句话，似乎非常无礼，不便出口。

“可是是什么？

为什么不说？

”“儿子不敢说。

”“不要紧，你尽管说好了。

”“阿玛把那十三个言官充了军，似乎有人在背后会有闲话。

”“是说我不尊重言官？

”胤禛先不敢响，然后赔笑答道：“儿子可不敢这么说！

”重其事，足见皇帝此举，是在暗示，属意于皇十四子继承大业的初心未变。

然则如今要迎接的，不是抚远大将军，亦不是郡王，而是一位未来的皇帝。

倘或此时让他留下一个深刻的好印象，何患将来不大富大贵？

其中有个辅国公阿布兰，是广略贝勒褚英的曾孙。

太祖共有十六子，元妃生长子褚英、次子代善。

褚英在十七八岁时，即以武功赐号为“洪巴图鲁”。

满洲称勇士为巴图鲁，“洪”可解释为大，所以“洪巴图鲁”的意思就是大勇士。

这个“大勇士”到了二十七岁，更被封为“阿尔哈图士门贝勒”，译名叫做“广略贝勒”。

顾名思义，可知不仅勇敢，且多智略。

谁知太祖这样一个有谋有勇的长子，竟会以“作书诅咒”的罪名，圈禁高墙。

到了第三年死在幽所，年三十六岁。

据明朝所侦得的实情是，“红把兔”——明朝不知“洪巴图鲁”是何名堂，以译音称褚英为“红把兔”。

说他谏父不可背叛明朝，太祖大怒，下令将他处死。

这件事官书不载，但多少年来，宗室中口头相传，都说褚英确是为他父亲所杀。

就因为这个缘故，褚英与他同母弟代善的境遇，大不相同。

代善是正红旗的旗主，封为礼亲王；长子岳托封为克勤郡王；三子萨哈磷封为顺承郡王，皆是世袭罔

<<乾隆韵事>>

替。

清朝开国，只有八个王世袭，俗称“铁帽子王”，代善一家就占了三个。

一母所生的弟兄，子孙的荣枯如此不同，褚英之后，便出了好些心理不正常的人，一种是怨恨不休，一种是拼命巴结，想法恰好相反。

拼命巴结的这一类中，有一个叫苏努，有一个叫普奇，是堂房叔侄，曾因附和胤禩获罪，被削去公爵

。此刻又有一个叫阿布兰，是苏努的胞侄，算辈分比抚远大将军胤禩晚一辈，这就更便于服低做小了。

当大将军的仪仗过去，胤禩在前呼后拥之中，缓缓策马而过时，阿布兰突然逸出行列，跪在前面。

一个人孤零零地单摆浮搁，显得格外刺目。

阿布兰却不管旁人的观感，等胤禩行得近了，高声说道：“宗人府右宗人阿布兰，恭迎抚远大将军叔王。

”叔王是个新鲜名称，不过意思很明白，表示他也是宗室，是胤禩的侄子。

见此光景，马上的“叔王”倒很不过意，但一时想不起来他是哪一房的子孙，只在马上欠身答礼，很客气地说：“请起！

请起！

”阿布兰这个举动，有些惊世骇俗。

还有些跟他相熟的人，则替他老大捏一把汗。

因为宗室中自公爵以上，对于皇子无下跪之礼，阿布兰显然是以储君视胤禩，才有此逾分的礼节。

皇帝曾经一再严饬，不准有任何拥立某一皇子之事。

而阿布兰的行为，已大干禁例，倘或皇帝降旨追究，阿布兰的性命都会不保。

<<乾隆韵事>>

编辑推荐

《乾隆韵事》：小说不是历史，必须有波澜起伏、引人入胜的故事情节。
高阳便是一位讲故事的大家。
高阳历史小说的另一大优势，就体现在这里。
晚清历史，头绪纷繁，变幻莫测，“剪不断，理还乱”。
高阳却是从容驾御，诸条线索，分别写来，又交错相关。
在一张一弛的故事叙述过程中，晚清的历史面貌自然地显现出来。
读者在急欲了解故事的进一步发展的阅读渴望中，不知不觉也熟悉了那一段史实。

<<乾隆韵事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>