第一图书网, tushu007.com

<<反经通览>>

图书基本信息

书名：<<反经通览>>

13位ISBN编号：9787508049120

10位ISBN编号：7508049128

出版时间：2008-8

出版时间：华夏出版社

作者：薛菁　主编

页数：387

字数：292000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

以史为鉴，是中国历代君臣将相不约而同地遵守着的一则修身治政的通律。
作为中央集权治下的第一部官修史书，《史记》的滥觞意义是毋庸置疑的，它带动其后的“二十四史”一路惊涛薄天地奔涌而下，人们在官修正史的浸淫中，汲取着先人的智慧、经验还有教训。
正史之外，从四书五经到诸子百家，从《国语》、《国策》等杂史到《太平御览》、《艺文类聚》等大型类书，从各种体系的史书、杂记、方志，到形制浩大的《古今图书集成》、《永乐大典》再到《四库全书》，无数的古籍都因得到官方认可而泰然行世，而有一部书，却因其独特的品性，虽被历代帝王将相熟读且多奉之为修身治国的宝典，但却秘而不宣，用之不言，甚至讳莫如深，这就是诞生千余年仍令世人知之甚少的《反经》。
《反经》，共九卷六十四篇，是唐人赵蕤编撰的非常重要也非常特殊的一部文史大作。
赵蕤，字大宾，梓州盖县(今四川省三台县南)人，与李白为同时期的名士，时有“赵蕤术数，李白文章”之说。
《四库全书总目提要》载，赵蕤“任侠有气，善为纵横学”，《北梦琐言》说赵蕤“博学韬钤，长于经世。
夫妇皆有隐操，不应辟召”，纪晓岚说赵蕤“开元中召之不赴。
有长短要术，大旨主于实用，非策士诡谲之谋，其言故不悖于儒者”。
《反经》又称《长短经》。
（纪晓岚在其编撰的《四库全书·〈长短经〉提要》中说：“刘向序《战国策》，称或曰《长短》。此书辨析事势，其言盖出于纵横家，故以‘长短’为名。
”）这部貌似平易无华实则内蕴玄机的奇书，抛却了以忠奸评断历史人物的传统模式，对唐前历代权谋策术做了一次全面的梳理和归纳，真实生动地展现出历史事件与充溢其间的历史人物更多的侧面和内涵，提醒人们要既知其一，又知其二，既要知其正，又需知其反。
精通纵横之术的赵蕤以上起尧舜下至隋唐的时空跨度架构本书，以时间为经，谋略为纬，所论皆为“王伯(霸)经权之要”(纪晓岚语)，围绕国家兴亡、权变谋略、举贤纳良、人情险恶等重大社会人生话题，纵论滔滔，畅所欲言。
作者以“固国根脉”为宗旨，全方位多角度地精审唐前故实，述说霸业兴衰的根由，梳理得道图治的路径，点评用人用计的得失，评说立身处世的智慧，“不虚美，不隐恶”，汪洋恣肆，纵横捭阖，痛快淋漓；作者以大量史料为据，赞王道之大治，颂明君之宏图，斥昏主奸佞之败衄，扬贤臣良将之忠节；既有理法上的探究，也有谋略上的权衡；既有对人事的评说，也有对成败的反思，历代治政谋略与御人之术的领要多在其间。
作者从容不迫地梳理历史经验与教训，既突显王霸之道的精髓，又经世实用；以纵横（长短）之说为主，杂出儒、道、墨、法、兵、名、阴阳等百家之议，广征博引，深入浅出，力主革除时弊，理乱为正，经邦济世，固国根脉；《反经》既是理民安邦的宏图远略，又是焕发着传统文化异彩的历史哲学名典，又是可以指导人们修身处世的鸿智奇谋大全，足以供世人借鉴。
因此，它具有文学、史料、镜鉴三重复合价值。
作者高屋建瓴的概括与归纳，使奇书《反经》具有了精深与高妙的意蕴。
乾隆皇帝曾为这部中国古代纵横权谋术的集大成之作题诗，云：“郪县创为救弊论，爰憎殴业匠和函。
向时虽类纵横说，忧末原归理道谈。
宋刊彝自教忠堂，通变称经曰短长。
比及乱时思治乱，不如平日慎行王。
卷原称十今失一，总目翻看余一篇。
既是梓州善经济，不应辟召又何焉？
津瀛文苑继家声，四库撞罗俾赞成。
邂逅世臣献遗简，向年论学忆西清。
”概述了此书的主旨、原委。

由此，足见古代明君对《反经》的重视程度。

在书中，作者从“万物相生”的哲学观念出发，从另外的角度考察前人与史事，比较多地体现了为“罢黜百家独尊儒术”的封建正统观念所不见容的纵横家思想，使得本书虽为唐下历朝统治者所“必修”，所习用，却因它的“庶出”地位和不留情面的直率，使其多年来只在皇宫大内“深居简出”，“养在深闺人未识”。

《反经通览》的编者依照原著的面貌，将原本艰涩难懂的语言以通俗易懂的流畅的白话娓娓道来；按照原作格局，为每章加了简明的提要，并依照内容的转换，分解为若干小节并设置了标题；依照行之有效的前例，我们仍为全书配上精美的插图，以帮助现代读者更好地学习古代典籍，感悟传统文化的活力与生机。

华夏文史名著正点文库，自问世以来受到广大读者的关注与厚爱。

我们将继续努力，为读者奉献更多更好的精神食粮。

内容概要

在《反经》中，唐人赵蕤以。
固国根脉。
为宗旨，全方位多角度地精审唐前故实，述说霸业兴衰的根由，梳理得道图治的路径，点评用人用计的得失，评说立身处世的智慧，“不虚美，不隐恶”汪洋恣肆，纵横捭阖，痛快淋漓；作者以大量史料为据，赞王道之大治，颂明君之宏图，斥昏主奸佞之败衄，扬贤臣良将之忠节，既有理法上的探究，也有谋略上的权衡，既有对人事的评说，也有对成败的反思，历代治政谋略与御人之术的领要多在其间。
作者从容不迫地梳理历史经验与教训，既突显王霸之道的精髓，又经世实用，以纵横（长短）之说为主，杂出儒、道、墨、法、兵、名、阴阳等百家之议，广征博引，深入浅出，力主革除时弊，理乱为正，经邦济世，固国根脉。
《反经》既是理民安邦的宏图远略，又是焕发着传统文化异彩的历史哲学名典，又是可以指导人们修身处世的鸿智奇谋大全，足以供世人借鉴。
因此，它具有文学、史料、镜鉴三重复合价值。
作者高屋建瓴的概括与归纳，使奇书《反经》具有了精深与高妙的意蕴。
作者从“万物相生”的哲学观念出发，从另外的角度考察前人与史事，比较多地体现了为“罢黜百家独尊儒术。
的封建正统观念所不见容的纵横家思想，使得本书虽为唐下历朝统治者所“必修”所习用，却因它的“庶出。
地位和不留情面的直率，使其多年来只在皇宫大内“深居简出”，“养在深闺人未识”。

<<反经通览>>

书籍目录

卷一　大政　一　大体　　事必躬亲是为政要诀吗？
二　任长　　扬长避短是用人原则吗？
三　品目　　“人分五类”的标尺 四　量才　　种茄子能结黄瓜吗？
五　知人　　知人知面可知心　　六种测人秘术 六　察相　　相面与相骨　　身胸腹腰背足与运势 七　论士　　明君求贤若渴　　良臣择主而事 八　政体　　贤君治世的必由之路卷二　德行 九　君德　　三皇五霸的治政诀窍　　汉代诸帝的功与过　　魏晋雄杰的高与下　　宋齐梁陈的得与失　隋主杨坚的是与非 十　臣行　　泾渭分明的“六正”与“六邪”　　乱世中的变通规则　　白起的粗蛮与乐毅的远虑　诸葛亮的败招　　霍光与谢安一骑绝尘 十一　德表　　人才的正反两面　　无德背道难修正果 十二　理乱　　察“六主”祛“八风”　　灭“四乱”除“四危”卷三　权变 十三　反经　　法度与规则的变通　　忠与孝、窃与盗的悖论 十四　是非　　阴阳对立的“公婆”八卦 十五　适变　　各有各的办法 十六　正论　　林子大了任鸟栖　　进什么山唱什么歌卷四　霸纪上 十七　霸图　　周秦汉晋盛衰有道　　宋齐梁陈趁火打劫　　隋朝兴灭大势所趋卷五　霸纪中 十八　七雄略　　苏秦合纵：三寸舌与六国印　　张仪连横：利诱才是硬通货　　秦汉晋隋：镜与鉴卷六　霸纪下 十九　三国权　　公孙述弃良策失蜀地　　刘玄德从善谋定三分　　庸才无计存巴蜀　偏居一隅难气盛　　孙吴之势众人撑　　曹魏行天道成大业　　傅嘏苦谏东逝水　　晋世祖纳谏大一统　　山河破碎待来人卷七　权议 二十　惧戒　　姜太公的鹰兽之喻　　叔向的预言　　鲁君失策与子贡得计　　赵高张胆改遗诏　　张耳陈余巧扩兵　　三寸舌说不动齐王心　　七国叛乱自取灭亡　　暖吹热捧下的皇甫嵩　　廉丹在冯衍眼中不明智　　隗嚣叛汉与曹操拒袁　　叛者足戒　　慕容?NFDA?　　平乱保辽东　　苻生之废与孔范之乱　　杨广弑父与李渊兴唐 二十一　时宜　　称王称霸看时机　　坐观虎斗与绝处逢生　　因势利导与择势而变卷八　杂说 二十二　钓情　　游说难，难于上青天　　“号脉”的技巧 二十三　诡信　　“不拘小节”之说　　变通在于自己的解说　　苏秦的自辩　二十四　忠疑　　判断造就结论　　角度树立标准 二十五　用无用　　无用与有用的悖论 二十六　恩生怨　　亲近与怨恨的反证 二十七　诡顺　　各为其主的时势　　为我所用的眼光 二十八　难必　　“忠”与“孝”的悖律 二十九　运命　　富贵在天乎？
三十　大私　　“大私”与“小私”的得失 三十一　败功　　成功与失败的或然 三十二　昏智　什么都可令智昏 三十三　卑政　　脚踏实地治国邦 三十四　善亡　　风物长宜放眼量 三十五　诡俗　　八种称誉的背面 三十六　息辩　　明察蛛丝马迹 三十七　量过　　“仁者见仁，智者见智”的天条 三十八　势运　　“上有好者，下必甚焉”的铁律 三十九　傲礼　　出奇制胜的苦心 四十　定名　　名正则言顺　　音乐与礼仪的镜鉴卷九　兵权 四十一　出军　　群雁无首难成阵 四十二　练士　　因需设职，用其所长 四十三　结营　　扎稳营盘 四十四　道德　　将帅将军将其心 四十五　禁令　　严令厉禁出勇军 四十六　教战　　流血流汗择其一　四十七　天时　　天意难违须细察 四十八　地形　　地利妙用可开花 四十九　水火　　水火无情当明断 五十　五间　　谍影幢幢分毫差 五十一　将体　　铁肩强担国与民 五十二　料敌　　秋毫明察识彼真 五十三　势略　　谋态造势兵所系 五十四　攻心　　攻城为下贵攻心 五十五　伐交　　瓮中捉鳖断盟友 五十六　格形　　尾大不掉软肋露 五十七　蛇势　　缓急相济逼穷寇 五十八　先胜　　探囊取物占先手 五十九　围师　　网开一面擒困兽 六十　变通　　假象丛生垂直钩 六十一　利害　　绝地求生激勇力 六十二　奇正　虚实相应玩胜筹 六十三　掩发　　示弱怀柔藏机锋 六十四　还师　　鸟尽弓藏识风头

章节摘录

相面与相骨　　《左传》上说：“周朝的内史叔服到鲁国去，公孙敖听说他善于相人，就让自己的两个儿子出来，请叔服为他们看相。
叔服说：‘你的儿子谷将来会供养你，儿子难则会为你送终安葬。
谷下巴宽大，脸呈方形，以后在鲁国会有出息。
”’　　《汉书》上说：“汉高祖立刘濞为吴王之后对他说：‘观察你的相貌，有谋反的现象。
这以后五十年的时间里，东南方向将有叛乱，难道会应验在你身上吗？
天下都是我们刘姓一家的，你千万不要这么做。
”’　　由此可见，以面相术来察人，由来已久了。
所以说，一个人能否富贵要看他的骨骼，是忧是喜要观察他的神色，成败的关键在于能否作出决断。
以这一原则综合分析，就可以得到万无一失的判断。
《相经》中说：“一个人的贵贱取决于骨骼，而寿命的长短则取决于其精气神的虚与实。
”　　人的内心灵气的征兆一定会通过形容相貌、言谈举止表现出来，从而可以作为预测一个人命运的根据。
相人先相面，面有“五岳四渎”。
五岳是，额为衡山，下颏为恒山，鼻为嵩山，左颧为泰山，右颧为华山；四渎是，鼻孔为济水，口为黄河，目为淮河，耳为长江。
五岳要耸峻圆满，四渎要深大，崖岸成就。
五岳丰者，是富人，不丰则贫；四渎成者，是贵人，不成则贱。
两行上为二府，两辅角为四府，两颧横上为六府。
一官好，贵十年。
上府好富十年。
五官六府都好，富贵没有尽头。
左为文，右为武。
九州八极。
九州是，额从左到右，无纵理，不败绝，壮如覆肝者为善。
八极是，登鼻而望，八方成形不相倾者为良。
七门二仪。
七门是，两好门（双耳下），两阙门（双眉后、额角处），两命门（太阳穴下、颧骨后）、一庭中（面正中）。
二仪是，头圆法天，足方像地。
天应得高，地应得厚。
如头小足薄，是贫贱人。
七门都好，即是富贵人。
总而言之，额为天，颐为地，鼻为人，左目为日，右目为月。
天要张，地要方，人要深广，日月放光。
天好者贵，地好者富，人好者寿，日月好者茂。
上停为天，主父母贵贱；中停为人，主昆弟妻子仁义年寿；下停为地，主田宅奴婢畜牧饮食。
如果一个人颧骨稍稍隆起，肤色红润而有光泽，则为九品征候；双眉与上发际之间的额骨略略凸现，鼻梁微微端正，则为八品征候；额角成棱，仓（鬓角）库（下颏）皆平，则为七品征候；天中丰隆，印堂端正，则是六品征候。
伏犀（鼻骨直上至天庭）至头顶，隐线分明，辅角丰满者，则为五品征候；发际隆起深广，太阳穴饱满者，则为四品征候；伏犀及司空（发际直下至天庭）、龙角（眉头辅骨）细而直者，则为三品之征候；额头高广，龙角、犀骨完满标准者，则为二品之征候；四仓尽满，骨角都完美尽善者，则为一品之征候。

步履动静如龙行者为文官，似虎行者为将军，似牛行稳健者为宰辅，似马行威武者为武将，似狗行者为清官，为方伯（封疆大吏）之相。

天中主贵气，平和饱满者会得到官职俸禄。

天庭主上公、大丞相之气。

司空主天宫，也是三公之气。

中正主群僚百官之气，可当品评人物之职。

印堂主天下印绶，为掌管符节印玺之官。

山根（内眼角间鼻凹处）平实美正，并有奇骨突起，将会与皇室联姻，为公主之婿。

高广（从天中横列至发际有七个部位，高广位第三）主方伯之坐，阳尺（在高广之后，位第四）主州佐之官，武库（阳尺之后，位第五）主兵甲典库之吏，辅角（武库之后，位第六）主远州刺史之官，边地（辅角之后，位第七）主边境州郡之任。

日角（从天庭横列至发际，有八个部位，日角位第一）主公侯之坐，房心（日角之后，位第二）主京师帝王乘车之任，驿马（位第七）主急疾之吏，额角（从司空横列至发际，有八个部位，额角位第一）主九卿之位，上卿（额角之后，位第二）主卿相之位，虎眉（从中正横列至发际，有九个部位，虎眉位第二）主大将军之位，牛角（虎眉之后，位第三）主君王之统帅小将，玄角（牛角、辅骨之后，位第五）主将军之相。

相人之面，笑谈贵贱。

人有富贵，也有六贱：头小身大，为一贱；目无光泽，为二贱；举动不使，为三贱；鼻不成就，准向前低，为四贱；脚长腰短，为五贱；文策不成，唇细横长，为六贱。

这就是贵贱存乎骨骼的状况。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com