

<<水浒传>>

图书基本信息

书名：<<水浒传>>

13位ISBN编号：9787508058467

10位ISBN编号：7508058461

出版时间：2010-8

出版时间：华夏出版社

作者：雪松，施耐庵 著

页数：153

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;水浒传&gt;&gt;

## 前言

中外很多杰出的长者根据自己的切身体会一致公认，在年轻的时候多读一些世界文学名著，是构建健全人格基础的一条捷径。

这是因为，世界文学名著是岁月和空间的凝练，集中了智者对于人性和自然的最高感悟。阅读它们，能够使年轻人摆脱平庸和狭隘，发现自己的精神依托和人生可能。

同时，世界文学名著又是一种珍贵的美学成果，亲近它们也就能领会美的法则和魅力。美是一种超越功利、抑制物欲的圣洁理想，有幸在青少年时期充分接受过美的人，不管今后从事什么专业，大多会长久地保持对于丑陋和恶俗的防范。

一个人的高雅素质，便与此有关。

然而，话虽这么说，这件事又面临着很多风险。

例如，不管是中学生还是大学生，课程分量本已不轻，又少不了各种青春的聚会和游戏，真正留给课余阅读的时间并不很多。

这一点点时间，还极有可能被流行风潮和任性癖好所席卷。

有些学生好一点，静得下心来认真阅读，但是，茫茫书海使他们无所适从，他们吞嚼了大量无聊的东西，信息爆炸的时代使他们不幸成了爆炸的牺牲品。

为此，我总是一次次焦急地劝阻学生们，不要陷入滥读的泥淖。

我告诉他们：“当你占有了一本书，这本书也占有了你。

书有高下优劣，而你的生命不可重复。

”我又说：“你们的花苑还非常娇嫩，真不该让那么多野马来纵横践踏。

”学生们相信了我，但又都眼巴巴地向我提出了问题：“那么，我们该读一些什么书？”

## <<水浒传>>

### 内容概要

《水浒传（最新修订版）》是我国第一部以农民起义为题材的长篇章回小说，是中国古典“四大名著”之一。

它犹如一幅长长的历史画卷，我们从中看到的不仅是可歌可泣的农民起义本身，还有宋代的政治文化、市井风情和社会景观，从某种意义上来说，它是那个时代的全记录。

## <<水浒传>>

### 作者简介

施耐庵，元末明初人。

《水浒传》是我国第一部以农民起义为题材的长篇章回小说，是中国古典“四大名著”之一，数百年来它一直深受我国人民的喜爱，是我国流传最广的古典长篇小说之一。

<<水浒传>>

书籍目录

鲁提辖拳打镇关西鲁智深大闹五台山花和尚大闹桃花村鲁智深火烧瓦罐寺豹子头误入白虎堂鲁智深大闹野猪林林冲棒打洪教头林教头风雪山神庙林冲雪夜上梁山汴京城杨志卖刀吴用智取生辰纲花和尚夺取二龙山林冲水寨大火并宋江怒杀阎婆惜景阳冈武松打虎潘金莲毒杀武大郎开枪怒杀西门庆十字坡武松遇张青武松醉打蒋门神张都监血溅鸳鸯楼花荣大闹清风寨霹雳火夜走瓦砾场小李广梁山射雁揭阳岭宋江逢李俊黑旋风斗浪里白条浔阳楼宋江吟反诗梁山语好汉劫法场黑旋风诉岭杀四虎病关索长街遇石秀莽石秀火烧祝家庄宋公明一打祝家庄宋公明二打祝家庄孙立孙新劫大牢宋公明三打祝家庄雷横朱仝上梁山呼延灼摆布连环马时迁巧盗雁翎甲钩镰枪破连环马三山聚义打青州水泊好汉闹华山晁天王曾头市中箭吴用智赚玉麒麟放冷箭燕青救主宋江兵打北京城呼延灼月夜赚关胜浪呈白条水上报冤吴用智取大名府水火二将降关胜卢俊义活捉史文恭宋公明攻破东平府设羽箭飞石打英雄梁山泊语英雄排座次

## &lt;&lt;水浒传&gt;&gt;

## 章节摘录

陆虞候将林冲请出，只说是到陆家喝酒，半路上却将林冲带至外面酒楼。

林冲不知中计，与陆谦喝了八九杯，想要解手，便走下酒楼。

只听得有人叫道：“官人我寻得你好苦，你却在这里！”

”林冲一看，原来是使女锦儿。

锦儿急红了脸道：“娘子被高衙内骗到陆谦家去了！”

官人快去！

”林冲听了，吃了一惊，三步并着一步跑到陆家，抢到胡梯上，却发现楼上门关着。

听得娘子叫道：“清平世界，为何将我骗到这里关住不放？”

”又听得高衙内道：“娘子，我为你好生着迷，可怜可怜我吧！”

”林冲急喊开门，林冲娘子听到是丈夫声音，赶紧抢过来开门。

高衙内吃了一惊，打开楼窗，跳墙走了。

林冲进去不见高衙内，气得把陆家家什打得粉碎。

林冲叫锦儿扶娘子回家，自己拿一把解腕尖刀去酒楼寻陆虞候，却没找到，回来在他门前等了一晚，不见回家，林冲只好回去。

一连等了几天，陆虞候躲在太尉府中不敢回家。

<<水浒传>>

媒体关注与评论

世界文学名著是岁月和空间的凝练，集中了智者对于人性和自然的最高感悟。阅读它们，能够使年轻人摆脱平庸和狭隘，发现自己的精神依托和人生可能。同时，世界文学名著又是一种珍贵的美学成果，亲近它们也就能领会美的法则和魅力。美是一种超越功利、抑制物欲的圣洁理想，有幸在青少年时期充分接受过美的人，不管今后从事什么专业，大多会长久地保持对于丑陋和恶俗的防范。一个人的高雅素质，便与此有关。

——余秋雨

<<水浒传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>