

<<广播直播主持艺术>>

图书基本信息

书名：<<广播直播主持艺术>>

13位ISBN编号：9787508060088

10位ISBN编号：7508060083

出版时间：2011-6

出版时间：华夏出版社

作者：王佳一

页数：316

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<广播直播主持艺术>>

内容概要

本书立足于播音主持艺术创作基本理论，结合作者二十余年积累的播音主持实践经验，从广播的媒介优势及广播节目特征、主持人及主持人直播节、主持人风格与主持人直播节目、主持人直播技巧与方法、主持人与受众的互动、主持人对新技术新媒体的把握等问题，多方位多角度对广播直播主持艺术进行系统阐述。

旁征博引，案例鲜活，观点新锐，具有强烈的时代特征，对广播直播艺术进行了全新的解读与延伸。

《广播直播主持艺术》弥补了在播音主持艺术领域对广播直播艺术研究的空白。

《广播直播主持艺术》的鲜明特点在于理论创新与实践创新相结合，对广播直播实践具有很强的指导性和适用性。

<<广播直播主持艺术>>

作者简介

王佳一，主任播音员，北京市新闻工作者协会理事，第十一届北京市政协委员，北京市西城区青联副主席。

自1997年至今，累计安全播出广播电视节目7000多个小时，采访700多条，公开发表文章（书籍）20多万字。

曾获得中国广播电视协会播音与主持“金话筒”奖，并先后获得国家、省市级个人业务奖项16项，政府及社会奖项6项：包括多次获得北京广播影视奖、北京新闻奖一等奖、二等奖；获得“首都精神文明建设奖章”、“北京五四奖章”、“全国三八红旗手”等荣誉称号。

<<广播直播主持艺术>>

书籍目录

第一章 广播的媒介优势及广播节目特征

第一节 传统广播的媒介优势

- 一、接收的便捷性
- 二、制作的便宜性
- 三、节目的互动性

第二节 声音产品的独特魅力

- 一、抒发感情
- 二、引领精神
- 三、健康身心
- 四、发挥想象
- 五、给听众二度创作的机会

第三节 适合广播传播的内容及特点

- 一、带给受众听觉美感的内容
- 二、带给受众观点及评论的内容
- 三、信息服务
- 四、信息和心理的平衡需求
- 五、视觉缺失与内容细分

第四节 为移动人群而生的交通广播

第二章 主持人及主持人直播节目

第一节 什么是主持人

第二节 新中国主持人发展历史

第三节 主持人的作用

- 一、主持人的定位
- 二、主持人的角色意识
- 三、案例：北京交通广播《一路畅通》节目的主持人定位

第四节 声音产品及主持人与产品的关系

- 一、社会需求和受众需求决定媒介产品形态和内容
- 二、产品形态和传播内容
- 三、主持人与声音产品的关系

第五节 节目主持人的分类

附1 《一路畅通：雪天行车公益广告》

第三章 主持风格与主持人直播节目

第一节 什么是主持人的主持风格

第二节 百花齐放的节目主持风格

第三节 主持风格的树立与展现

- 一、影响主持风格的几个内在因素
- 二、内在因素的培养、训练
- 三、从《一路畅通》节目为例，谈影响主持人风格的外在因素

第四章 主持人直播前的资料准备

第一节 查找型资料

- 一、资料分类
- 二、资料的查找途径
- 三、资料整合

第二节 创作型资料

- 一、资料分类

<<广播直播主持艺术>>

二、创作原则

第三节 以北京交通广播《一路畅通》为例说说直播前准备工作实务

第五章 广播主持人的采访工作

第一节 主持人采访的必要性和重要性

第二节 主持人采访的分类与功能

.....

第六章 主持人的主持状态

第七章 主持人技巧的认识

第八章 广播主持人与听众的互动

第九章 新媒体对广播主持人的影响

第十章 主持人直播过程中需要注意的问题

第十一章 关于主持艺术的其他几个问题

参考文献

后记

<<广播直播主持艺术>>

章节摘录

对于新闻事件，听众在自己的心里是有收听期望值的。当神舟飞船发射的时候、当奥运火炬点燃传递的时候、当汽油价格有所调整的时候，听众不仅有对这方面新闻和信息的需求，也有表达观点和感受的需求。

另外还可以选取新闻事件的一个点来做话题。

比如，在天坛祈年殿修葺的过程当中做一期话题《最喜欢的建筑》，新的、老的建筑都拿进来说一说，除在节目当中连线记者介绍祈年殿的修葺状况，介绍一些如何保护古建筑的知识之外，内容还包括国内外的建筑如何进行修葺和国内外的有特色的建筑物的名字。

第三类，应时应景，应运而生 百姓口中经常说，水到渠成，应运而生。

话题选择也是如此。

每到节日、纪念日或节气，听众对这一类的信息是有期待的，话题的设置应该符合这些期待。

比如说，1月3日笔者和顾峰做新年第一期节目，设计的话题是《开门红》。

2006年新年新希望，打开新年的门快乐就在前方，快乐的身旁永远有平安相伴，好运幸福永远握在你手上。

2008年8月9日，节目话题就是《我来说说奥运会开幕式》；5月18日是世界博物馆日，节目话题是《我去过的博物馆》；爱牙日的节目话题是《关于牙的故事》等等，诸如此类。

第四类，公益内容，全民呼吸 主持人设计话题很重要的一点是用心体会听众，有社会责任感。

只有这样，主持人在听众面前才是一个生动的、真实的形象。

同时这也是媒体劝服功能在《一路畅通》当中的体现。

<<广播直播主持艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>