

<<灵性开悟不是你想的那样>>

图书基本信息

书名：<<灵性开悟不是你想的那样>>

13位ISBN编号：9787508074405

10位ISBN编号：7508074408

出版时间：2013-1

出版时间：华夏出版社

作者：杰德·麦肯纳

译者：鲁宓

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<灵性开悟不是你想的那样>>

前言

<<灵性开悟不是你想的那样>>

内容概要

你真的想开悟，或者，你只是满足于追求开悟的过程？

麦肯纳二十来岁时受到启发，相信世上有真相，于是停止一切外在事务，花了几年时间尽力追求了解真相，在30岁时“开悟”，知道自己完成了追寻。

他将自己采用的方法称为“灵性自体解析”，亦即以文字书写的方式探究一切说法的真假，直到最后的真相显现。

麦肯纳认为，开悟是关于了悟真相，而不是要成为更好或更快乐的人，不是要达到个人成长或灵性进化。

对许多执着于某些大师或信仰的人而言，这不啻为一记棒喝。

<<灵性开悟不是你想的那样>>

作者简介

<<灵性开悟不是你想的那样>>

书籍目录

- 1.再简单也不过了 / 1 2.矛盾 / 10 3.大想法 / 12 4.平静与自我满足 / 24 5.完成了 / 25 6.永恒心智的顽石 / 33 7.既不神圣也不明智 / 40 8.无心 / 47 9.同时在游戏之内与之外 / 57 10.何必闲谈幻相与开悟？ / 58 11.杀佛 / 63 12.一个真相 / 76 13.终极真相 / 77 14.精炼之火 / 86 15.自愿暂停怀疑 / 87 16.各境界的和谐 / 94 17.杀了我 / 98 18.未锁的牢笼 / 107 19.代号贝亚特丽斯 / 108 20.就在此处，就在此刻 / 118 21.终极武器！ / 124 22.在梦中谈真相 / 126 23.如我这般不朽与深奥 / 138 24.黄金定律 / 139 25.未被珍惜的剑 / 149 26.原始的人性活动 / 151 27.更远 / 158 28.层次 / 159 29.最穷困之物都闪耀 / 170 30.所有诗歌的源头1 / 177 31.荒谬电影院 / 183 32.无我是真我 / 191 33.有如死刑 / 192 34.狂热心灵的病房 / 205 35.在活着时死去 / 206 36.有何不可？ / 217 37.失败的配方 / 219 38.访问杰德·麦肯纳 / 226 39.历史记载的不足 / 238 40.费莱博士的访谈 / 239 41.扮演杰德·麦肯纳 / 242 42.佛陀的忧郁蓝调 / 247 (后记)你正在沉睡，而你可以醒来 / 251

<<灵性开悟不是你想的那样>>

章节摘录

版权页：“《道德经》警告我们要小心路上那些五光十色或花言巧语砌成的陷阱。

在觉醒的路上有很多事可看可做，一切都很新鲜、很神奇。

比方说，有些时候你会停下来发展你觉得很特殊的能力，如预言、感应、通灵、魔术、转盘子，等等。

在坐禅时，学生可能会进入无时间性的合一意识。

他也许在一次绝妙的静坐中就解开了他人人生中的所有复杂问题，他也许感觉自己吐出了卡在胸中多年的一个大铅块，他还可能深入地狱，屠杀了心中所有的恶魔。

有了这种体验，他可能会跑去找老师分享他的胜利和经验，心想自己是顺利在开悟之路上前进了一大步，但老师却泼他冷水，说那都是魔境。

” 玛拉现在皱起眉头，明白是她被泼了冷水。

“ 当一个禅宗大师提到‘魔境’这个词时，他是要告诉学生，他们在路上停下来捡拾的宝石或摘取的花朵，只在他们选择抛弃掉这些的世界里才有价值或美感。

《道德经》之所以要人小心五光十色的陷阱，是因为如果要拥有它们或从中获利，你必须停止旅程，留在梦境中。

那些东西终究只是觉醒过程中的分心之物，为了摆脱幻相，你必须放弃自己拥有的一切。

真相的代价就是一切。

一切。

这是不可违背的法则。

” 玛拉看起来很难过。

我以较温和的口气继续说。

“ 我之所以提到魔境，是因为目前就是这种情况。

你在静心时有了一些很深刻的体悟，便跑来告诉我，这是可以理解的。

西方灵修似乎把开悟与自我完善画上等号，所以很自然地会假设挣脱心智与情感上的包袱，是通往开悟的路。

但我要告诉你的是，在追寻开悟的背景下，你的体验是魔境。

你把这些无价的珠宝带来给我，而我告诉你应该把它们冲下马桶，继续前进。

” 我停下来让她沉淀一下。

现在要做的不是帮助玛拉追寻开悟，而是让她明白她并不是在追寻开悟。

有时我很好奇自己能否当一个好的禅宗大师，但我恐怕做不到。

或者，也许我可以，就看你怎么想。

我的标志会是佛陀的头插在一根长矛上，血滴个不停，血管晃呀晃的。

标志下方的格言则是：“死吧！”

” 学生坐完禅后会在我的门外排队，一个一个进来告诉我他们的体验，而只要第一个人一开口，我就会以最高的音量大吼：“你不是他！”

你不是真的！

你是魔境里的人！

你只是个梦中角色！

” 此时，我可能会开始用棍子打学生，这就是当禅宗大师的额外好处之一。

“ 你应该死掉才对！

你怎么没死？

你为何来见我？

你就是最大的问题！

滚出去，等你死了再回来。

我要跟那个死了的家伙谈，而不是一个愚蠢的梦中角色。

现在给我滚出去！

<<灵性开悟不是你想的那样>>

”基本上，这就是追寻开悟：你以为是你的你（还有那个以为你是你的你，以此类推）都不是你，只是你的根本真相所梦出来的短暂角色。

开悟不存在于角色之中，而是在根本真相里。

当然，作为一个梦中角色没什么不对，除非你的目标是觉醒，那么梦中角色就必须被无情地毁灭。

如果你渴望体验超出普通经验范围的狂喜、大爱、变异意识状态或被唤醒的拙火，或得到上天堂的资格，或拯救所有生灵，或只是要成为一个最好的人，那就欢呼吧！

你来到了正确的地方：梦境，二元对立的宇宙。

但是，如果你想要摆脱假货，弄清楚什么是真实的，那么你就来错地方了，而且你前方有很困难的挑战，假装并非如此一点用也没有。

刚才说到佛陀的首级，以及我吼着要学生去死那一段，并不是我认为自己没办法当个好的禅宗大师的理由。

事实上，我认为那可以让我成为一个很酷的禅宗大师，但缺点是，我想可能留不住学生。

其实，我是个很温和的家伙，教导方式很轻松，学生留存率很高。

如果真的要有一个旗帜或标志，应该会是塔罗牌中的傻瓜牌的极简版——那个傻瓜幸福地大步跨出悬崖，坠入虚空。

<<灵性开悟不是你想的那样>>

后记

你正在沉睡，而你可以醒来 划，划，划你的船， 轻轻地划向小溪。

快乐的，快乐的，快乐的，快乐的， 人生只是一场梦。

灵性开悟是最岂有此理的一件事。

真的，它是自我挫败，是我们对自己发动的战争。

追求真相是一项很独特的挑战，因为想要真相的，正是唯一阻挡了真相的。

这场战争，我们杀敌反而会输，必须战死才能获胜。

我们最大的敌人正是发动战争的自我，所以怎么可能会胜利？

当自我被摧毁之后，谁赢了？

若是知道胜利的代价，还有谁愿意发动如此无谓的战争？

阿周那不愿意。

他衡量了得失，然后放下武器，而没有发动这样的战争。

《薄伽梵歌》就是关于他为何又拿起武器的故事，总结起来，就是下面这两行文字： 不真实的不在； 真实的永远不会停止存在。

如果要归纳出这本书与我的教诲的精髓，我会说，最后不过就是如此：自己思考，弄清楚什么是真实的。

就是这样。

问你自己什么是真的，直到你知道为止。

本书的其他内容、我针对这个主题所说的其他事情，都围绕着这个核心。

我希望在此结束。

这是你的表演、你的宇宙，没有其他人在这里，只有你，而且也没有任何事情是对你隐瞒的。

你要完全靠自己，直接了悟所需的一切都已齐备，没有其他人有你需要的东西，也没有其他人可以领导你、拉你、推你或背起你。

你的成功不需要别人。

这件事简单到不能再简单了：你正在沉睡，而你可以醒来。

如果了解这一点，你就会明白这是你能听到的最好的消息。

庆祝吧！

这条路为你而开。

千里之行，始于足下一步。

这本书主要是关于这个“第一步”，而不是旅程的其余部分。

一旦你开始了，就无法停止或回头，但如我们在跳伞时所说的，你必须小心这第一步。

真是太厉害了。

<<灵性开悟不是你想的那样>>

媒体关注与评论

<<灵性开悟不是你想的那样>>

编辑推荐

<<灵性开悟不是你想的那样>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>