

<<服装裁剪基本技术>>

图书基本信息

书名：<<服装裁剪基本技术>>

13位ISBN编号：9787508208503

10位ISBN编号：7508208501

出版时间：1999-08

出版时间：金盾出版社

作者：刘咏梅

页数：253

字数：130000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<服装裁剪基本技术>>

内容概要

这是一本供自学进修用的服装裁剪图书，适合裁剪初学者学习，便适合于已经初步掌握了若干裁剪知识但自觉尚不够系统、完整的读者。

本书作者执教于中国纺织大学服装学院，对服装裁剪有较深的研究与造诣，并有丰富的教学经验。在本书中，作者采用问答体这种易学易懂易记的写作形式，辅以大量插图，循着服装款式与服装裁剪紧密结合的思路，比较系统，比较完整地讲授了有关现代服装裁剪的方方面面，包括基础知识和实际操作技能。

全书共7章，190个问题，内容丰厚扎实，表述条理分明，用语规范准确，所授方法技巧，新颖，翔实，可靠，具有极强的可操作性。

对一些疑难问题的讲授，有不少为其他同类图书所少见。

<<服装裁剪基本技术>>

作者简介

刘咏梅，服装设计与工艺技术专家。

1991年以来，执教于中国纺织大学服装学院，先后开设和主讲“平面结构设计”、“立体裁剪”、“服装工艺”、“创作设计”及“服装概论”等多项课程。

在此期间，还陆续出版了《最新职业女装100例》、《实用真丝服装》、《时装经典系列·淑女装

<<服装裁剪基本技术>>

书籍目录

- 前言服装款式彩图及裁制说明基础篇
1. 什么叫服装裁剪？
 2. 服装裁剪有哪几种常用方法？
 3. 什么叫平面裁剪？
 4. 什么叫立体裁剪？
 5. 什么叫比例法？
 6. 什么叫原型法？
 7. 什么叫“文化式”？
 8. 服装裁剪的基本过程是怎样的？
 9. 如何学习服装裁剪？
 10. 如何裁剪出服装的美感和流行感？
 11. 服装裁剪的常用工具有哪些？
 12. 服装裁剪需测量人体哪些尺寸？
 13. 如何测量人体尺寸？
 14. 什么叫“净尺寸”“宽松量”“服装规格”？
 15. 成品服装规格有哪些常用表示方法？
 16. 什么叫“服装号型标准”？
 17. 如何运用服装号型标准？
 18. 如何准确确定服装规格尺寸？
 19. 什么叫服装结构图？
 20. 服装结构图中有哪些比较常用的制图符号？
 21. 什么叫“缝份”“净样”和“毛样”？
 22. 什么叫“试样修正”？
- 衣身篇
23. 衣身制图的基本程序是怎样的？
 24. 如何制定与衣身制图有关的服装规格尺寸？
 25. 衣身制图中有哪些基础制图线和制图点？
 26. 衣身结构图中一般有哪些结构线？
 27. 如何应用衣身制图中的一些常用公式？
 28. 什么叫省道？
 29. 省道有哪些种类？
 30. 准确确定胸高点的位置在衣身裁剪中有何意义？
 31. 如何确定基本省位和省量？
 32. 如何进行省道与省道的基本转换？
 33. 如何进行衣身中的省道结构设计？
 34. 什么叫分割线？
 35. 分割线有哪些常见形式？
 36. 如何将省道转化为分割线？
 37. 什么叫“公主线”？
 38. 在运用一些常用形式的分割线时要注意哪些问题？
 39. 什么叫衣褶？
 40. 日常服装中常用的衣褶形式有哪些？
 41. 如何将省道转化为衣褶？
 42. 什么叫衣褶？
 43. 如何将省道转化为衣褶？
 44. 如何进行较大褶裥量的衣褶或衣褶的结构设计？
 45. 什么叫塔克？

<<服装裁剪基本技术>>

46. 如何进行常用型塔克的结构设计？
47. 什么叫“撇门”？
48. 如何确定撇门量？
49. 什么叫迭门？
50. 如何确定迭门量？
51. 什么叫挂面？
52. 如何确定挂面的形状和宽窄？
53. 如何确定肩斜度？
54. 如何确定肩宽？
55. 为什么有些服装的肩线要略呈弧线状？
56. 如何确定袖窿深？
57. 如何确定前胸宽和后背宽？
58. 如何绘制袖窿弧线？
59. 如何分配胸围量？
60. 如何确定吸腰量？
61. 如何处理胸腰差？
62. 如何根据服装的廓体造型进行衣身的结构设计？
63. 如何确定后背长与前胸长之差？
64. 如何处理前后腰节之差？
65. 为什么许多服装的衣片底摆都要起翘？
66. 衣袋有哪几种常用形式？
68. 如何确定胸袋的位置和方向？
68. 如何确定腰袋的位置和方向？
69. 如何确定衣袋的大小尺寸？
70. 衣纽有哪几种常用形式？
71. 如何确定纽扣的位置和纽眼的位置？
- 衣领篇 72. 衣领可分为哪几种类型？
73. 如何确定领围的尺寸？
74. 领口领有哪些常用的式样？
75. 领口领裁剪的基本方法是怎样的？
76. 在裁剪领口领时应注意哪些主要问题？
77. 为什么有些领口领式的夏季女套头衫的前横开领要小于后横开领？
78. 在裁剪一些比较低敞的领口领时要注意些什么？
79. 有哪些常用的立领式样？
80. 立领裁剪的基本方法是怎样的？
81. 在裁剪立领时应注意哪些主要问题？
82. 立领裁剪常用的简化方法是怎样的？
83. 有哪些常用的连身立领式样？
84. 裁剪连身立领的基本方法是怎样的？
85. 如何裁剪半连半断的连身立领？
86. 连身立领的裁剪要注意哪些问题？
87. 有哪些常见的翻立领式样？
88. 裁剪翻立领的基本方法是怎样的？
89. 裁剪翻立领要注意哪些主要问题？
90. 有哪些常见的连翻领式样？
91. 裁剪连翻领的基本方法是怎样的？
92. 裁剪连翻领要注意哪些问题？

<<服装裁剪基本技术>>

93. 裁剪连翻领常用的简化方法是怎样的？
 94. 如何裁剪立领为零的连翻领？
 95. 有哪些常见的驳折领式样？
 96. 裁剪驳折领的基本方法是怎样的？
 97. 驳折领的裁剪应注意哪些主要问题？
 98. 如何裁剪驳折线为弧线的驳折领款？
 99. 如何裁剪一些变化型的领款？
- 衣袖篇 裙装篇 裤装篇 后续篇

<<服装裁剪基本技术>>

章节摘录

版权页：插图：1.什么叫月良装裁剪？

服装裁剪是服装结构设计和布料裁断工艺的通俗称法。

服装从构思到成型的全过程为：构思 款式效果图 结构设计 纸样 布料裁断 服装制作 成型。其中构思和款式效果图的完成就是服装款式造型的设计；结构设计就是将服装造型设计所确定的服装廓体造型和服装细部造型进行量化分析，分解确定衣片的数量、大小形状等，它多数以纸样的形式体现；经过放缝、作标记等工序完成的纸样放置于布料上进行布样的画样、裁剪就是布料裁断；服装缝纫制作就是按工艺要求将裁断好的衣片进行缝纫组合、整烫等，完成服装。

你以前印象中的服装裁剪可能没有这么“复杂化”。

也许你看到过裁缝或自己的母亲就是一块划粉、一把尺子，将大致口述给她们的服装样式直接画样在布料上，然后一把剪刀“嚓嚓”剪下，就完成了整个服装的裁剪。

别再去赞叹佩服她们“熟练的手艺”。

正规的步序可以使你的操作规范化，可以保证你服装款式构思的完美实现。

因为服装裁剪在整个服装完成过程中起着承上启下的作用——它既是服装款式造型设计完美实现的必经途径，又是服装缝纫制作的前提基础。

所以你一定要以最认真的态度来认识它、对待它、操作它！

2.服装裁剪有哪几种常用方法？

服装裁剪的方法多种多样，真可谓百花齐放、百家争鸣。

由于服装裁剪贴近人们的生活，是一门实践性技术，所以服装裁剪的方法因地域性、因个人喜好而差异很大。

师傅带徒弟式的技术传授方法使得服装技术有保守性、片面性的倾向。

现代服装的蓬勃发展加速了服装技术的交流和传播，不会裁衣只会穿衣的大众也曾经听到过、看到过诸如“文化式”、“登丽美式”、“D式裁剪法”等等。

其实，众多的服装裁剪方法从根本上分只有两种——平面裁剪方法和立体裁剪方法。

各种具体的裁剪方法都可归属于它们。

平面裁剪方法和立体裁剪方法不是孤立的，它们相辅相成，可以相互结合运用。

而且它们属下的各种裁剪方法也是可以相互结合运用的。

取“它”之长，补“己”之短，才能更适应现代服装发展的要求，快捷、准确地裁剪出千衣万裳。

3.什么叫平面裁剪？

平面裁剪，顾名思义就是在平面上进行裁剪。

但确切地说，平面裁剪应称为平面结构设计，就是主要采用平面的方法和形式对已确定好的服装款式进行定量的分析，确定各衣片的几何形状及衣片之间的配合关系，用规定的线条和制图符号，以平面图样的形式表现完成。

从平面结构设计到纸样的制作以及布料的裁断，这几个步骤的总和才是日常意义的平面裁剪。

<<服装裁剪基本技术>>

编辑推荐

《服装裁剪基本技术》是一本供自学进修用的服装裁剪图书，适合裁剪初学者学习，更适用于已经初步掌握了若干裁剪知识但自觉尚不够系统、完整的读者。

<<服装裁剪基本技术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>