

<<服装立体裁剪技术>>

图书基本信息

书名：<<服装立体裁剪技术>>

13位ISBN编号：9787508213682

10位ISBN编号：7508213688

出版时间：2001-1

出版时间：金盾出版社

作者：刘咏梅

页数：165

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<服装立体裁剪技术>>

### 内容概要

这是一本专门教读者学习服装立体裁剪的衫性技术书。全书包括绪论篇、工具篇、基础篇、技巧篇及习作赏析篇，并有插图600多幅，对服装构成原理、示范操作了详细、规范的讲解。

全书内容完整系统、重点突出、循规蹈矩序渐进、通俗易懂。

愿意学习立体裁剪的读者，不论是否具有服装平面裁剪技艺的基础，只要按书中的方法、步骤去实践、去操作，就会举一反三，裁出你喜欢的衣款来。

本书是服装专业院校师生、服装设计制作专业技术人员以及服装设计制作爱好者重要的学习与参考书。

## <<服装立体裁剪技术>>

### 作者简介

刘咏梅，服装设计与工艺技术专家。

1991年以来，执教于中国纺织大学服装学院，先后开设和主讲“平面结构设计”、“立体裁剪”、“服装工艺”、“创意设计”及“服装概论”等多项课程。

在此期间，还陆续出版了《最新职业女装100例》、《实用真丝服装》、《时装经典系列·淑女装·休闲装·儿童装》和《金剪刀流行书系·时装局部精做》等多本著作。

在服装领域，刘咏梅是一位勤奋进取、勇于探索、不知疲倦的人。

她不论是在课堂上还是在从事写作时，都从不满足于一般已知经验的简单重复，而是力求在研究与探索的基础上向大家提供新的知识，并且与大家一起深入到必然的王国，去探求和破解那些客观存在而尚未被人们充分认知的服装裁剪的规律。

为了提高服装裁剪的准确性与科学性，她从立体裁剪的角度，对平面裁剪中的一些问题进行了重新审视和再思考，使服装裁剪某些环节上曾经令人困惑或不明确之处，得以弥补和匡正。

她还明确提出，要将服装款式设计的概念贯穿于整个服装结构设计的全过程，提出以“基于人体，忠于款式”为基本理念的裁剪方法，从而使服装艺术构思的完美体现及其与人体的完美结合得到进一步的保证。

本书是作者最新的创作成果，其中凝聚了作者长期以来教学、研究与设计实践的心血结晶。

通过阅读本书，您一定会进一步认识她的创作风格，同时您也一定会透过本书充实的内容而深深感到“受益匪浅”。

## <<服装立体裁剪技术>>

### 书籍目录

前言立裁服装效果图一、绪论篇（一）什么是立体裁剪（二）立体裁剪的发展历史以及在我国的应用情况（三）立体裁剪的基本操作程序（四）立体裁剪与平面裁剪的关系（五）立体裁剪的优特点（六）如何学习立体裁剪二、工具篇（一）立体裁剪所需的工具（二）针插的制作（三）针插的制作（四）人台的体型补正三、基础篇（一）基础标识线的贴置（二）基础针法的练习（三）上装原型的立裁（四）下装原型的立裁（五）原型纸样分析及基础标识线的调整（六）上装省道的转换（七）下装省道的转换（八）衣领的基本立裁方法领口领立领翻立领连翻领连身立领驳折领四、技巧篇（一）吊带领不对称斜褶夏裙（二）斜向褶裥裙（三）横向衣褶上衣（四）横向衣褶上衣（五）立领、灯笼袖衬衫（六）波浪造型连身裙（七）垂荡领连衣裙（八）后背垂荡小礼服裙（九）斜肩式灯笼裙（十）立体布纹肌理礼服裙（十一）细条编拼礼服装（十二）基本型女西装五、习作赏析篇

<<服装立体裁剪技术>>

编辑推荐

服装专业院校师生、服装设计制作专业技术人员以及服装设计制作爱好者重要的学习与参考书。

<<服装立体裁剪技术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>