

<<唐诗精选>>

图书基本信息

书名：<<唐诗精选>>

13位ISBN编号：9787508223148

10位ISBN编号：7508223144

出版时间：2004-1

出版时间：金盾出版社

作者：滕咸惠

页数：494

字数：520000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐诗精选>>

前言

唐代是中国诗歌史上的黄金时代，唐诗是中国古代诗歌发展的高峰，名家辈出、佳作纷呈、群星璀璨、百花争艳。

唐代产生了一大批杰出诗人，其中，李白、杜甫和白居易，不但是中国古代的伟大诗人，而且是具有世界影响的伟大诗人。

唐诗是中国古代文学遗产中最优秀的部分之一，也是人类文化的珍品。

唐诗的繁荣取决于当时的政治经济状况和思想文化氛围，并且是通过诗歌自身的发展而形成的。

首先，唐诗的繁荣建立在唐代经济高涨和文化昌明的基础上。

唐代的国家是东方最强大的封建国家。

农业的发达，手工业和交通运输的日益发展，繁华商业都市的兴起，使唐王朝具有强大的国力。

这是包括唐诗在内的唐代文化发展的基础。

再者，唐王朝对思想文化采取相对开放和自由的政策，儒、释、道三家思想兼容，南北地区文化、汉族与边疆少数民族文化的交融汇合以及国际文化的广泛交流，极大地促进了唐代文化的发展。

建筑、绘画、雕塑、书法、音乐、舞蹈等艺术部门所取得的高度成就，为诗人们提供了丰富的文化积累和艺术营养。

第三，唐代实行以诗赋取士为重要内容的科举制度。

能否写出好诗关系到能否进入仕途，从而形成了重视诗歌、爱好诗歌的社会风尚。

就诗歌自身的发展而言，唐代诗人继承了中国诗歌从《诗经》、《楚辞》以来的优良传统，既总结和吸收前人的创作经验，又敢于推陈出新、超越前人，从而把中国古代诗歌推向又一个光辉的高峰。

唐诗的发展经历了初唐、盛唐、中唐和晚唐四个时期。

概括地说：初唐是唐诗发展的准备时期。

这时，虽然梁、陈以来的浮艳馀风仍荡涤未尽，但格调渐趋昂扬奋发，五、七言律诗逐步定型。

盛唐是唐诗的全面繁荣时期，众多诗人形成了各具特色的风格和流派，尤其是边塞诗派和山水田园诗派，出现了李白和杜甫两位伟大诗人。

中唐是唐诗的第二个繁荣时期。

经历了中唐前期的低潮，白居易、韩愈、刘禹锡、柳宗元和李贺等具有独特风格和杰出成就的诗人相继出现，诗坛再次出现百花齐放的局面。

晚唐时期虽然也出现了一些优秀的诗人和作品，比如，杜牧和李商隐以及韦庄的《秦妇吟》，但从总体上看，诗风渐趋纤巧而走向衰落。

初唐指从唐王朝建立到中宗、睿宗时期（618-712）。

唐初四五十年间，社会生产逐步恢复发展，政治清明。

但在诗歌领域却仍然笼罩着梁、陈以来的浮艳绮靡诗风，宫体应制诗也为时俗所推重。

虽有个别诗人独立特行，比如王绩和王梵志，却不能彻底改变诗坛风气。

大约在高宗到武则天时期，“初唐四杰”王勃、杨炯、卢照邻和骆宾王崛起于诗坛。

他们冲破诗坛的沉闷空气，抒写建功立业的豪情壮志和悲欢离合的人生感慨，表现出浓郁的情感和壮大的气势，使诗歌从宫廷走向现实人生。

继之而起的是陈子昂。

他提倡“汉魏风骨”，主张继承建安、正始诗歌的现实内容和雄健风格，有为而作，气度昂扬，音情顿挫，光英朗练。

陈子昂的登高一呼，预示着一个诗歌大繁荣的时期即将来临。

<<唐诗精选>>

内容概要

唐诗选本在唐代就开始出现，现存在唐人编选的唐诗选本就有十种。

本书吸收了各种选本的优点，重在一个“精”字，力求所选作品都是唐诗精品，同时，对于李白、杜甫和白居易等伟大的诗人的作品尽量多选一些，每位诗人的小传，主要是生平简得和思想艺术特点简析。

每首诗的“题解”说明写作背景以及思想和艺术特点，力求帮助读者赏析。

<<唐诗精选>>

书籍目录

王绩 野望王梵志 诗一首王勃 送杜少府之任蜀川 别薛华 滕王阁杨炯 从军行卢照邻 长安古意骆宾王 在狱咏蝉 在易水送人一绝杜审言 和晋陵陆函早春游望刘希夷 代悲白头翁沈佺期 独不见 杂诗三首宋 之间 题大庾岭北驿 渡汉江贺知章 咏柳 回乡偶书二首陈子昂 感遇三十八首 登幽州台歌 晚次乐乡县 张若虚 春江花月夜张九龄 望月怀远 感遇十二首王翰 凉州词王湾 次北固山下崔颢 黄鹤楼 长干曲四 首祖咏 望蓟门王之涣 登鹳雀楼 凉州词李颀 古从军行 古意王昌龄 从军行七首 出塞二首 闺怨 送魏 二 芙蓉楼送辛渐二首.....

<<唐诗精选>>

章节摘录

卢照邻卢照邻(约630-680后),字升之,幽州范阳(今河北涿州)人。

出身望族,弱冠之年为邓王府典签,后又任新都尉。

一生不很得志,中晚年身患风疾,成为残废,因不堪病痛投颖水而死。

卢照邻为“初唐四杰”之一,擅长七言歌行,辞采富艳,内容广阔,以韵致取胜。

长安古意长安大道连狭斜,青牛白马七香车。

玉辇纵横过主第,金鞭络绎向侯家。

龙衔宝盖承朝日,凤吐流苏带晚霞。

百丈游丝争绕树,一群娇鸟共啼花。

游蜂戏蝶千门侧,碧树银台万种色。

复道交窗作合欢,双阙连甍垂凤翼。

梁家画阁中天起,汉帝金茎云外直。

楼前相望不相知,陌上相逢讵相识?借问吹箫向紫烟,曾经学舞度芳年。

得成比目何辞死,愿作鸳鸯不羡仙。

比目鸳鸯真可羨,双去双来君不见?生憎帐额绣孤鸾,好取门帘帖双燕。

双燕双飞绕画梁,罗帷翠被郁金香。

片片行云着蝉翼,纤纤初月上鸦黄。

鸦黄粉白车中出,含娇含态情非一。

妖童宝马铁连钱,娼妇盘龙金屈膝。

御史府中乌夜啼,廷尉门前雀欲栖。

隐隐朱城临玉道,遥遥翠幌没金堤。

挟弹飞鹰杜陵北,探丸借客渭桥西。

俱邀侠客芙蓉剑,共宿娼家桃李蹊。

娼家日暮紫罗裙,清歌一啜口氛氲。

北堂夜夜人如月,南陌朝朝骑似云。

南陌北堂连北里,五剧三条控三市。

弱柳青槐拂地垂,佳气红尘暗天起。

汉代金吾千骑来,翡翠屠苏鹦鹉杯。

罗襦宝带为君解,燕歌赵舞为君开。

别有豪华称将相,转日回天不相让。

意气由来排灌夫,专权判不容萧相。

专权意气本豪雄,青虬紫燕坐春风。

自言歌舞长千载,自谓骄奢凌五公。

节物风光不相待,桑田碧海须臾改。

昔时金阶白玉堂,即今惟见青松在。

<<唐诗精选>>

编辑推荐

《唐诗精选》是由金盾出版社出版的。

<<唐诗精选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>