

<<草书技法入门>>

图书基本信息

书名：<<草书技法入门>>

13位ISBN编号：9787508240848

10位ISBN编号：7508240847

出版时间：2006-7

出版时间：金盾出版社

作者：司惠国、王玉孝/国别：中国大陆

页数：98

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<草书技法入门>>

内容概要

本书是《中国书法技法入门丛书》之一。

作者以著名碑帖怀素的草书《千字文》为范本，详细讲解了草书点画、部首、结构要领和用笔技法。书中还附有历代草书名帖及名家介绍，既是草书爱好者的习书典范，也值得书家收藏鉴赏。

<<草书技法入门>>

作者简介

司惠国，著名中青年书法家，辽宁大连人，1959年生于河北唐山，现任中国硬笔书法协会副主席等职。

司惠国多年研习二王、怀素、张旭、王铎、米芾、黄庭坚等各家书艺，基础扎实，功力深厚。主编出版有《中国硬笔书法百科全书》、《中国书画艺术百科全书》等著作，并策划组

<<草书技法入门>>

书籍目录

一、点画技巧二、部首技法三、结构技法四、书写技法五、结构技法六、点画映带七、怀素《草书千字文》刻本八、历代草书名帖及书家介绍 陆机《平复帖》 王羲之《十七帖》 孙过庭《书谱》 张旭《古诗四帖》 怀素《自叙帖》 黄庭坚《李白忆旧游诗卷》

<<草书技法入门>>

编辑推荐

本书主要以怀素的《草书千字文》帖为临习者学习草书的最佳范本。此帖书法极佳，古朴淡雅，苍劲静穆，变化多姿而绝无狂怪之态。风格极守法度，富含古意。用笔圆畅，多以‘藏锋’书写，筋骨内含，深显“屋漏痕”之法。其结体平稳匀整，法度严谨，含巧于朴，寓奇于正。书法化归平淡，而又一笔不苟，韵味更加厚重，此帖为怀素晚年的代表作品。

<<草书技法入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>