第一图书网, tushu007.com

<<插花艺术问答>>

图书基本信息

书名：<<插花艺术问答>>

13位ISBN编号：9787508265551

10位ISBN编号：7508265556

出版时间：2011-1

出版时间：金盾

作者：王莲英 编

页数：135

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

这是一本介绍插花艺术知识与插花技巧的通俗读物。
本书自第1版出版以来，已重印15次，总印数达23万册以上，是一本深受广大读者欢迎的图书。
本次修订，新增技巧篇、色彩篇、花文化篇三大部分内容。
本书共分10篇，包括120多个条目，有150余幅插图。
全书以问答形式，介绍了插花基础知识、插花历史、插花花材、插花造型、插花的陈设与养护、插花的品评一欣赏等，附录中介绍了6大类151种常用花材及29种衬叶的特征、应用部位及应用季节等。

本书内容丰富，表述简明扼要，适合插花爱好者、花店经营者、专业插花工作者及花卉专业户使用。

第一图书网, tushu007.com

<<插花艺术问答>>

书籍目录

一、基础篇
1. 什么是插花?为什么称它是一种艺术?
2. 插花艺术有何特点?
3. 学习插花有何好处?插花在生活中扮演怎样的角色?
4. 怎样才能学好插花?
5. 括花艺术形式有哪些?
6. 鲜花、干花及人造花插花各有何特点?分别使用于哪些场合?
7. 什么是礼仪插花?它有哪些形式?
8. 什么是艺术插花?它有哪些形式?
9. 什么是花艺?它与插花有何异同?
10. 我国有哪些插花组织?
11. 我国插花员职业资格证书分几个等级?申报条件有哪些?
二、历史篇
12. 插花艺术起源于何时何地?是如何兴起的?
13. 插花艺术的原始形式是什么?
14. 插花艺术分为哪几种风格与类型?各有何特点?
15. 西方插花艺术是如何发展的?
16. 中国插花艺术起源于何时?是如何发展的?
17. 中国传统插花艺术有哪几种主要类型?各有何特点?
……
三、器具篇
四、花材篇
五、技巧篇
六、造型篇
七、色彩篇
八、陈设与养护篇
九、品评欣赏篇
十、花文化篇

章节摘录

版权页：插图：40.挑选插花花材应遵循哪些原则？
挑选花材是插花创作的开始，是插花构思的初始阶段。
插花创作之初，必须根据以下基本原则谨慎选材。
（1）根据应用目的选用花材有了明确的应用目的，便可确立创作的主题思想，以此决定选用什么性质的花材。
例如，若为庆典或节日用插花，宜选择具有热烈欢快色彩的暖色调花材，如唐菖蒲、月季、黄菊花、香石竹、百合等；若为祝贺生日、寿诞用插花，宜选用月季、香石竹、百合、鹤望兰、松枝、马蹄莲等；若为婚礼用插花，为突出喜庆、祝福、温馨的气氛，宜选用百合、月季、扶郎花、蝴蝶兰、情人草、红掌等。
又如，情人节宜选用月季花；母亲节宜选用红色香石竹；父亲节宜选用黄色月季、向日葵、石斛兰；圣诞节多选用一品红等。
（2）根据所表现的季相景观选用花材随着时令的变化，植物的季相景观也在变化，春花、秋实、夏叶绿、秋萧瑟，这鲜明的季相变化，使人充分感受到大自然季节变换的实景。
春天万物复苏，百花竞放，可选择嫩绿色的幼芽、幼叶、色彩斑斓的花朵，展现无限生机与活力，如桃花、杏花、迎春、油菜花、榆叶梅、丁香等。
盛夏选用木槿花、石榴花、紫薇、荷花、睡莲等自然花期的花材，使人赏花时感受到热烈的夏意；而选用浅色调的花朵、绿叶及水生花卉相配，给人一种宁静、清凉之感，令人心情舒畅、清爽宜人。

编辑推荐

《插花艺术问答(第2版)》总印数已达24万册以上。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com