

<<口琴吹奏入门>>

图书基本信息

书名：<<口琴吹奏入门>>

13位ISBN编号：9787508272627

10位ISBN编号：7508272625

出版时间：2012-1

出版时间：金盾出版社

作者：石欣悦 编

页数：135

字数：135000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<口琴吹奏入门>>

内容概要

《口琴吹奏入门》是一本专门讲授口琴吹奏技法的大众音乐书。

《口琴吹奏入门》针对广大口琴爱好者及初学者的不同水平及实际需求，按照由浅入深、循序渐进的教学原则，详细讲述了口琴吹奏的基础知识、训练方法和各种技巧，以及相关的乐理知识，并精选了一些中外名曲供读者练习和演奏。

本书内容系统，讲解具体，技法实用，易懂好学，是口琴吹奏入门与提高的难得教材，广大口琴爱好者的良师益友。

<<口琴吹奏入门>>

书籍目录

第一部分 口琴吹奏基础知识

第一章 口琴的一般常识

一、口琴简介

二、口琴历史

三、口琴种类

四、口琴的选购与保养

五、口琴的简易维修法

第二章 口琴的音阶排列及吹奏姿势

一、口琴音阶

一、口琴吹奏姿势及拿琴方法

第三章 口琴的识谱知识

一、音符

二、节拍

三、常用记谱符号

四、强弱记号

五、速度记号

六、表情记号

七、口琴记谱的说明

八、口琴吹奏注意事项

第四章 口琴的训练方法与技巧

初学口琴者应掌握的基本要领

口琴曲的五步练习法

初学口琴注意事项

神奇的呼吸训练技巧

气息增加练习技巧

吹好复音口琴的五大技巧

第二部分 口琴吹奏实用技法

第一章 单音吹奏法

一、旧式单音奏法

二、新式单音奏法

第二章 复音吹奏法

第三章 琶音奏法

第四章 和弦奏法

第五章 装饰音奏法

一、颤音

二、倚音

三、波音

四、滑音

第六章 手震音奏法

第七章 回音奏法

第八章 顿音奏法

第九章 咳音奏法

第十章 模仿其他乐器的奏法

一、小提琴奏法

二、三度提琴奏法

<<口琴吹奏入门>>

三、曼陀铃奏法

四、鼓声奏法

五、单簧管奏法

六、铜角奏法

.....

第三部分 口琴吹奏乐曲精选

参考书目

<<口琴吹奏入门>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<口琴吹奏入门>>

编辑推荐

《口琴吹奏入门》以介绍复音口琴为主，复音口琴的结构简单而固定，吹奏也不需要复杂的技巧。从其音色表现来看，复音口琴更加适合东方人和东方的音乐。学会复音口琴可以说是学习口琴的基础，学好了复音口琴，如果想转学其他口琴也更加容易。很多半音口琴、布鲁斯口琴的高手都是从学复音口琴开始的。

<<口琴吹奏入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>