

<<平面图像制作>>

图书基本信息

书名：<<平面图像制作>>

13位ISBN编号：9787508315355

10位ISBN编号：7508315359

出版时间：2003-9

出版时间：第1版(2003年9月1日)

作者：张克善

页数：199

字数：318000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<平面图像制作>>

内容概要

本书内容丰富，通俗易懂。

全书共分6章，由浅入深，通过美术作品的典型实例，使读者在轻松的学习环境中掌握软件的主要功能，每个实例均有详细的操作过程和相应的说明。

本教材为计算机专业并兼顾印刷、造型、艺术等特点而编写，具有较强的实用性。

本书是高职高专院校及相关专业的教材，也可作为从事美术设计、装饰设计、多媒体及广告人员学习的参考教材。

书籍目录

序言前言第1章 计算机图形的基本概念 1.1 计算机美术的发展 1.2 Photoshop的发展 1.3 计算机图像的基本概念 习题第2章 Photoshop的基础知识 2.1 Photoshop简介 2.2 Photoshop的运行环境 2.3 Photoshop的应用 2.4 进入Photoshop 2.5 图像文件打开、创建与保存 2.6 获取帮助 2.7 退出Photoshop 2.8 图像的管理 2.9 实例1 水口倒影 2.10 实例2 打开多幅图像 2.11 实例3 在屏幕上观察图像 习题第3章 Photoshop的基本操作 3.1 Photoshop选区 3.2 Photoshop画笔 3.3 Photoshop颜色 3.4 Photoshop文字工具 3.5 图像的擦除与恢复 3.6 实例1 彩色时空 3.7 实例2 麦当劳 3.8 实例3 小康之家 3.9 实例4 海报光照 3.10 实例5 新年快乐 3.11 实例6 徽标 习题第4章 路径、图层及通道 4.1 路径 4.2 图层 4.3 通道 4.4 Alpha通道 4.5 选区和通道的相互关系 4.6 实例1 路径描边的应用 4.7 实例2 天上人家 习题第5章 Photoshop图像处理 5.1 图像处理的基本方法 5.2 彩色图像处理 5.3 颜色校正 5.4 Photoshop滤镜 5.5 图像的存储与打印 5.6 实例1 冰淇淋字 5.7 实例2 通道的运用 5.8 实例3 制作圆形按钮 5.9 实例4 雪景效果 5.10 实例5 水晶球 5.11 实例6 局部优化网页图片 5.12 实例7 创意足迹 5.13 实例8 连接全景照片 5.14 实例9 雕琢之美 5.15 实例10 制作糖果藤 5.16 实例11 照片修复 习题第6章 色彩输出调校 6.1 显示器的色彩调校 6.2 扫描仪 6.3 打印机 6.4 色彩管理系统附录 Photoshop6.0工具

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>