第一图书网, tushu007.com

<<3ds max6 & Lightscap>>

图书基本信息

书名：<<3ds max6 & Lightscape3.2建筑效果图铂金手册(附光盘)>>

13位ISBN编号：9787508324883

10位ISBN编号：7508324889

出版时间：2004-9-1

出版时间：中国电力出版社

作者：马飞,牟宗峰,李扬,李化

页数：474

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<3ds max6 & Lightscap>>

内容概要

本书针对室内外建筑效果图表现行业的特点，从实用角度出发，借助3ds max和Lightscape 3.2软件的完美组合，由国内知名专家精心编著，是继“电脑建筑与室内设计白金手册”系列作品之后的又一经典之作。

全书以流畅的语言、清晰的层次和精彩的实例，通过Step by Step的方式，全面介绍了3ds max灯光布光、高级材质和高级阴影等效果图技法，重点介绍了建筑材质结合光能传递技术、HDRI高动态环境贴图结合光能传递技术、光迹追踪全局照明渲染在建筑效果图中的应用等高级技法，完全剖析了Lightscape 3.2在室内外各类建筑效果图当中的渲染方法及其操作流程。

本书是技术与艺术的完美结合，提供了建筑效果图设计表现的最快捷学习方法。学习建筑效果图表现，必备此书。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

李化，国内资深的CG创作人，曾经主持并参与编写了《3ds max 6渲染的艺术》和《The Art of Photoshop CS》两本广受关注的CG图书。
毕业于天津科技大学艺术设计学院，现任教于清华大学美术学院电脑艺术中心。
有多项产品设计以及多幅数码摄影作品在国内比赛中获奖，且长期为《数

第一图书网, tushu007.com

<<3ds max6 & Lightscap>>

书籍目录

前 言Chapter 1 国际最新效果图制作信息和动态 1.1 国际主流高级渲染器及风格介绍 1.1.1 几年前室内外效果图制作中流行的最佳解决方案 1.1.2 3ds max 6高级渲染器 1.1.3 FinalRender渲染器 1.1.4 Brazil渲染器 1.1.5 V-ray渲染器 1.1.6 Insight渲染器 1.1.7 反真实渲染效果 1.1.8 本节小结 1.2 室内外实用新型建筑软件介绍 1.2.1 SketchUp建筑软件介绍 1.2.2 Piransei 空间彩绘专家 1.2.3 本节小结Chapter 2 室内物品建模篇 2.1 室内空间物品建模 2.1.1 室内空间物品设计与建模要点概述 2.1.2 3ds max 6室内建模新功能介绍 2.1.3 本节小结 2.2 3ds max 6室内物品建模实战 2.2.1 创建像册框 2.2.2 创建台灯和花瓶 2.2.3 创建书柜 2.2.4 创建门 2.2.5 创建床 2.2.6 创建客桌 2.2.7 创建沙发 2.2.8 巴塞罗那椅 2.2.9 本节小结Chapter 3 灯光、渲染与室内外设计 3.1 灯光照明概述及灯光类型介绍 3.1.1 室内灯光设计要点概述 3.1.2 3ds max 6灯光类型介绍 3.1.3 本节小结 3.2 3ds max 6基本灯光练习与表现 3.2.1 天光灯照明练习 3.2.2 模拟室内全局布光练习 3.2.3 室外建筑全局照明模拟练习 3.2.4 建筑夜景灯光效果表现 3.2.5 本节小结 3.3 高级光照渲染练习 3.3.1 3ds max 6全局照明——半室内光能传递练习 3.3.2 3ds max 6全局照明——室内光能传递练习 3.3.3 3ds max 6全局照明——室外建筑光迹追踪练习 3.3.4 本节小结Chapter 4 综合创作实例 4.1 综合创作实例——展示空间篇 4.1.1 在3ds max 6中建模 4.1.2 在3ds max中设置材质 4.1.3 在3ds max 中创建摄像机和灯光 4.1.4 在3ds max 中渲染 4.1.5 在Photoshop 7.0中进行后期处理 4.1.6 本节小结 4.2 综合创作实例——阳光卧室篇 4.2.1 3ds max 6建筑材质的设置 4.2.2 灯光设置与渲染 4.2.3 在Photoshop中进行后期处理 4.2.4 本节小结 4.3 综合创作实例——夜景卧室篇 4.3.1 设置灯光 4.3.2 本节小结 4.4 综合创作实例——服装店篇 4.4.1 实例操作 4.4.2 本节小结Chapter 5 Lightscape篇 5.1 H.KURTZ住宅设计1（室内灯光照明） 5.1.1 实例操作 5.1.2 本节小结 5.2 H.KURTZ住宅设计（室内天光照明） 5.2.1 Lightscape中的渲染操作 5.2.2 使用Photoshop进行后期处理 5.2.3 本节小结 5.3 H.KURTZ住宅设计（室外天光照明） 5.3.1 Lightscape中的渲染操作 5.3.2 使用Photoshop进行后期处理 5.3.3 本节小结 5.4 卫生间设计 5.4.1 Lightscape中的渲染操作 5.4.2 附例1的制作 5.4.3 附例2详解Lightscape的灯光设置 5.4.4 本节小结 5.5 会议室设计 5.5.1 Lightscape中的渲染操作 5.5.2 本节小结

第一图书网, tushu007.com

<<3ds max6 & Lightscap>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com