

<<Premiere Pro速成实用教程>>

图书基本信息

书名：<<Premiere Pro速成实用教程>>

13位ISBN编号：9787508332604

10位ISBN编号：7508332601

出版时间：2005-6

出版时间：中国电力出版社

作者：周铁砚

页数：351

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Premiere Pro速成实用教程>>

内容概要

Premiere pro作为优秀的影视作品编辑软件，它以先进的技术和强大的功能，得到了众多的影视制作人员的青睐。

本书通过大量的实例，分别对视频的采集、视频的修剪、字幕的添加和特效的控制等功能进行了详细的讲解，并利用视频滤镜和音频滤镜对素材进行美化处理。

另外，书中还添加了视频的输出及影片的刻录等相关知识，可以让您轻松地制作出自己喜爱的影视作品。

全书结构清晰，语言通俗易懂，非常适合作为初学者的入门教程和相关培训班的培训教材，同时也可提供专门从事影视制作的人员参考使用。

<<Premiere Pro速成实用教程>>

书籍目录

丛书序前言第1章 全新数码摄像机理念 1.1 家用数码摄像机的名词介绍 1.2 家用数码摄像机的选购方法 1.3 家用数码摄像机的维护 1.4 视频拍摄的基本常识 1.5 家用数码摄像机的拍摄技巧 1.6 本章小结 1.7 本章习题 第2章 Premiere Pro概述 2.1 Premiere Pro的新增功能 2.2 初识Premiere Pro 2.3 Premiere Pro的启动 2.4 Premiere Pro的菜单和工作窗口 2.5 本章小结 2.6 本章习题 第3章 视频剪辑概念与Premiere Pro设置 3.1 视频剪辑的相关知识 3.2 素材准备 3.3 项目文件的相关设置 3.4 环境变量设置 3.5 上机指导 3.6 本章小结 3.7 本章习题 第4章 Premiere Pro视频捕捉 4.1 硬件基本知识 4.2 采集设置 4.3 采集 4.4 批量采集 4.5 上机指导 4.6 本章小结 4.7 本章习题 第5章 Premiere Pro视频处理 5.1 【项目】窗口的使用 5.2 【时间线】窗口的使用 5.3 【监视器】窗口的使用 5.4 上机指导 5.5 本章小结 5.6 本章习题 第6章 字幕自由添加 6.1 【字幕设计】窗口的使用 6.2 使用模板制作字幕 6.3 对字幕进行修饰 6.4 添加字幕效果 6.5 上机指导 6.6 本章小结 6.7 本章习题 第7章 运动效果 7.1 运动简介 7.2 了解【特效控制】窗口 7.3 使用运动特效 7.4 字幕运动的实现 7.5 上机指导 7.6 本章小节 7.7 本章习题 第8章 视频转换 8.1 视频转换的使用方法 8.2 转换种类介绍 8.3 上机指导 8.4 本章小结 8.5 本章习题 第9章 视频滤镜的用法 第10章 动听的声音--声效添加 第11章 影片的刻录 第12章 综合实例制作

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>