

<<3ds max高级渲染风暴>>

图书基本信息

书名：<<3ds max高级渲染风暴>>

13位ISBN编号：9787508338590

10位ISBN编号：7508338596

出版时间：2006-1

出版时间：中国电力出版社

作者：王瑶

页数：214

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3ds max高级渲染风暴>>

内容概要

本书是一本以图像渲染为主题的图书，通过15章的内容详细介绍了3ds max高级渲染器的强大功能，并重点介绍了3ds max的Radiosity与Light Tracer的高级光照知识，同时还特别介绍将Mental Ray内置进3ds max中的知识，填补了目前对这一知识介绍的空白，有利于读者对渲染器的选择。

本书注重内容的专一，练习易读易懂，实例丰富、实用，对软件功能的介绍比较客观，适合于刚刚步入CG殿堂的初学者和想学习3ds max的初级用户使用。

<<3ds max高级渲染风暴>>

书籍目录

序第1章 关于本书 1.1 本书的特点 1.2 面向的读者 1.3 本书的快速浏览 1.4 关于配套光盘 1.5 服务支持第2章 3ds max的高级渲染器 2.1 为什么需要全局光照 2.2 什么是全局光照 2.3 3ds max的全局光照 2.4 小结第3章 Mental Ray快速入门 3.1 快速开始 3.2 Mental Ray的取样精度 3.3 追踪深度 3.4 小结第4章 图像中的景深效果 4.1 在Camera视图中使用最深效果 4.2 在Perspective视图中使用最深效果 4.3 景深的动画效果 4.4 小结第5章 运动模糊效果 5.1 物体运动产生的运动模糊效果 5.2 摄像机运动产生的运动模糊效果 5.3 小结第6章 奇妙的Caustics特效 6.1 Reflection Caustics 6.2 Refraction Caustics特效 6.3 小结第7章 Mental Ray的全局照明 7.1 打开并观察场景 7.2 使用Global Illumination 7.3 使用Final Gather渲染模式 7.4 加快渲染速度 7.5 完善渲染效果 7.6 小结第8章 HDRI贴图的应用 8.1 使用HDRI文件作为光源 8.2 小结第9章 Mental Ray的材质 9.1 SSS材质 9.2 Mental Ray Shader 9.3 小结第10章 Light Tracer快速入门 10.1 快速开始 10.2 加速Light Tracer的渲 10.3 查看图像的取样值第11章 Light Tracer实战演练第12章 Radiosity的工作流程第13章 Photometric和Advanced Lighting Override第14章 实战演练之室内篇第15章 实战演练之到外篇附录

<<3ds max高级渲染风暴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>