

<<大都市设计方法>>

图书基本信息

书名：<<大都市设计方法>>

13位ISBN编号：9787508349152

10位ISBN编号：7508349156

出版时间：2007-1

出版时间：中国电力

作者：奥斯瓦德,

页数：281

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大都市设计方法>>

内容概要

“网络城市（Netzadt）”代表了城市生活分析的一种模式和一套逻辑方法论工具。

《大都市设计方法：网络城市》的主要内容就是阐述这种独特的分析城市化现象的跨学科综合方法，它提供了一种大都市设计的途径。

该分析方法源于名为“Synlidos”的项目实践过程，由专业团体对其进行多年研究，并选定瑞士中部高地某区作为参照项目区域来进行城市的空间布局。

作者及其同伴对该项目的研究过程也是《大都市设计方法：网络城市》的组成部分。

<<大都市设计方法>>

作者简介

弗朗茨·奥斯瓦德 (Franz Oswald) 出生于1938年，他曾在苏黎世大学、伯尔尼大学、苏黎世的瑞士联邦工业学院和纽约萨卡的康奈尔大学学习过艺术史、哲学、建筑和城市设计。

他是一位执业建筑师，在伯尔尼经营着一家公司，并且作为其中一员与他人合作获得很多奖项，包括非盈利居住区和住宅、城市开发和规划、纪念性设施等项目。

除了建筑和城市发展的工作，奥斯瓦德主要从事教学和研究。

1927年到1993年他曾经是苏黎世大学建筑设计专业的教授；1993年到2003年是建筑与城市规划专业的教授，先后在哥伦比亚大学，康奈尔大学、希拉丘兹大学、海法工学院做过访问教授。

他是瑞士住宅研究委员会成员，在瑞士和国外的建筑竞赛中多次担任过评审委员及其他许多职务，在那个期间，他也是萨尔茨堡城市规划与发展委员会的主席。

<<大都市设计方法>>

书籍目录

序引言1 走进当代城市1.1 什么是城市1.2 当代城市居住区的发展1.3 新城市化城市建筑文化的新形象新拓扑形式新的生活节奏闲暇地1.4 重建城市的漫长过程1.5 重新设计城市可塑性可持续性重建责任网络城市2 网络城市2.1 城市分析的模型、隐喻方法2.1.1 复杂性2.1.2 建筑文化中城市的模型和隐喻2.2 网络城市设计模型2.2.1 城市系统模型和网络形态学特征2.2.2 城市质量的评价标准2.2.3 网络城市设计模型中的系统结构3 网络城市设计方法3.1 总述3.2 形态方法3.2.1 网络城市设计中形态学方法的目标和目的作为符号的景观形式景观形态的几何形式形状和实际方法的选择地形3.2.2 区域建筑(现象学)区域及特性区域类型3.2.3 区域记录网络城市设计方法中的基本形态学概念从纽约说开来地形构造:层次中的记录3.2.4 网络城市设计方法中城市系统的形态学分析同步性和历时性的研究区域的网络元素和区域类型和识别简介:WiggerCityWiggerCity案例研究:5张图城市质量标准基础上得出的结论3.2.5 网络城市设计方法中形态学指标的第一次选择定义使用指标的目标和目的形态学指标的基本变量3.2.6 结论:形态学方法和区域建筑3.3 生理学方法3.3.1 网络城市设计中生理学方法的目标和目的3.3.2 区分物资流通和能源流通3.3.3 城市系统现象学中的新陈代谢.....4 网络城市设计方法在城市设计中的应用5 Synoikos方法词汇表作者简介

<<大都市设计方法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>