第一图书网, tushu007.com

<<图解式DV决战教程>>

图书基本信息

书名：<<图解式DV决战教程>>

13位ISBN编号：9787508430201

10位ISBN编号：7508430204

出版时间：2005-7

出版时间：中国水利水电出版社

作者：刘文开, 张辉等主编

页数：153

字数：243000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书主要介绍如何作一个独立制片人,内容涉及构建家庭DV影视工作室、DV独立制片人套装软件以及摄影技巧、灯光运用、音频知识等理论与实践的各个层面。

本书的鲜明特点表现为两方面：一方面是编写形式采用图解河问答的方式，直观易懂、一目了然、条理清楚、方便查阅；另一方面是内容充分体现DV影像最新的技术成果。
除了编写形式新颖，布局谋篇注重内容需要之外，本书注重知识的新颖性、实用性、可操作性与可读性。

本书重点面向广大DV摄像初学者，对于已经熟悉数码摄像的朋友们也具有可读性和参考作用。

<<图解式DV决战教程>>

书籍目录

前言导论 做个DV独立制片人 0.1 一种崭新的影视文化现象 0.2 影视制作的一场革命 0.3 民间影视制作队伍的一支生力军 0.4 DV爱好者的最高境界第1章 家庭DV影视工作室 1.1 家庭DV影视工作室的硬件配置 1.2 DV工作室需要的摄像机 1.3 DV工作室需要的电脑 1.4 DV工作室需要的数码相机 1.5 DV工作室的其他配件第2章 DV独立制片人套装软件 2.1 我行我速主界面 2.2 我行我速编辑功能 2.3 文字的添加 2.4 制作贺卡第3章 DV独立制片人之摄像篇 3.1 破解DV之谜 3.2 DV机是怎样组成的 3.3 DV机是如何工作的第4章 DV独立制片人之灯光篇 4.1 光的特性 4.2 用好自然光 4.3 利用现场光摄影 4.4 利用阴影 4.5 关于色温 4.6 正确选择曝光 4.7 巧用窗户光 4.8 室外散射光 4.9 眼神光的运用 4.10 侧面人像用光 4.11 高反差人像用光第5章 DV独立制片人之音频篇 5.1 数字音频压缩编码技术 5.2 数字音频接口技术及标准 5.3 数字音频工作站技术

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com