

<<东京>>

图书基本信息

书名：<<东京>>

13位ISBN编号：9787508453804

10位ISBN编号：7508453808

出版时间：2009-1

出版时间：水利水电出版社

作者：新加坡APA出版有限公司

页数：249

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<东京>>

前言

编者寄语 这本旅游指南是世界上最著名的两家旅游咨询服务商InsightGuide和Discovery倾情合作而得的经典之作。

InsightGuide, 自1970年以来, 其所出版的旅游丛书就成为旅游观光类书籍的典范; Discovery则是世界上非小说类电视节目的首要内容提供商。

《城市之旅丛书》的编辑不仅提供切实可行的经验指导, 而且帮助读者理解旅游当地的历史、文化、政府机构以及风土人情。

Discovery以及它的网站不仅使数百万人可以在家中舒适地纵览世界风光, 而且也鼓励他们亲自到世界各地去探险览胜。

《城市之旅丛书》中的东京卷是最新的版本, 不仅帮助游客全面了解东京的历史和文化, 而且为游客亲身前往各个景区参观提供切实的指导。

全书结构上分为三部分: 特色部分, 每页上方是黄色的页眉, 包括一系列的文章讲述东京的历史和文化; 地理部分, 每页上方是蓝色的页眉, 这是全书的主要部分, 对东京每一处值得游览的景观都提供详细的指导。

有特色的地区还配有相应的地图。

旅游提示部分, 每页上方是橙色的页眉, 重点介绍有关旅游、住宿、购物、饮食及其他方面的经验指导。

第一本《InsightGuide》于1970年首次在旅行导游中创造性地使用了全彩色照片。

自此以后, 本书不断扩版以满足读者的需要, 不仅向读者提供关于目的地相关可靠信息, 而且还欲使读者对目的地有切实的理解。

现在, 互联网虽然可以向人们提供大量信息, 但是这些信息、并不总是可靠的, 而我们的书籍图文并茂, 目的是想提供给读者更深层的东西: 知识。

为了实现这一目标, 当地权威作家和摄影家成为我们队伍中的中坚力量, 作出了巨大的贡献。

<<东京>>

内容概要

本书结构严谨，旨在向读者介绍城市及其文化，引领读者欣赏当地的美景了解当地的文化活动：前面的东京之最章节会首先介绍：贵族魅力，最著名的寺庙、花园、公园、一流的城市景观和购物商店，还有东京的独特景观以及省钱窍门。

如果想了解今天的东京，你需要旨先回顺东京的历电并知晓支持东京发展的动力何在。

第一章介绍了东京的历史和文化。

这一部分由久居日本的权威专家创作，内容真实，描写生动。

地区名胜章节全面介绍了所有值得观光的景点。

主要游览胜地并配有全彩色地图。

地区名胜章节每个篇章最后部分都附有一张餐厅和咖啡馆推荐表。

对其中最优秀的餐厅和咖啡馆进行了详细的介绍，并在餐厅活页地图中做出了标记。

旅行窍门章节包含了你需要的所有实用信息，本章分为3个部分：交通、住宿、活动(包括夜生活、购物、运动)，而且将实用窍门按照字母A-Z的顺序排列，方便查阅。

你也可以通过使用印存背部封面上端索引快速查阅相关信息。

本书中选择的所有照片，不仅是为了介绍当地的地理状况和建筑风貌，而且也是为了反映不同的城市氛围和了解民意所向。

本书的末尾附有一份详细的街区图，可以指引您去往各个地区观光。

<<东京>>

书籍目录

简介 东京之最 东京之谜历史 建设中的东方之都 重大事件时刻表特色 东京人 节日 烹饪料理 日暮中的东京 时尚设计 建筑景点 介绍 皇宫及其周边 乐町和银座 池袋和明治 新宿 青山和原宿表参道 原宿和涉谷 六本木和赤坂 品川、目黑和惠比寿 上野和谷中 浅草 水道御茶水、神田和秋叶原 隅田川河两国和东京东部 东京湾 远足聚焦 节日和街头表演 园林艺术 柔道运动信息 皇室家族 粉色交易（红灯区） 东京的时尚一族 当你遇到“日式英语 樱花盛开：聚会的好借口旅行提示 交通 到达目的地 周边 成田机场 羽田机场 东京概述 公共交通 住宿 选择旅店 皇宫区乐町和银座 池袋明治和新宿 涉谷 六本木和赤坂 品川目黑和惠比寿 上野谷中和浅草 水道、御茶水、神田和秋叶原 隅田川河和东京湾 活动 艺术 夜生活 购物 运动 观光旅行 儿童活动 A-Z实用信息 地址的写法 旅行预算 儿童 残疾人的旅行 电的使用 有同性恋取向的旅行者 健康与医疗护理 互联网 行李寄存 地图 照相 宗教服务 税 网址 语言 了解日语 相关读物 东京城 东京市中心 乐町和银座 池袋和明治 新宿 青山和原宿表参道 原宿和涉谷 六本木和赤坂 品川目黑和惠比寿 上野和谷中 浅草 水道御茶水、神田和秋叶原 隅田川河两国和东京东部 东京横滨 远足 东京街道图 东京地铁

<<东京>>

章节摘录

东京之谜 东京，世界上最大的城市之一，拥挤、喧嚣，甚至丑陋。但是它却涌动着来自于不断改变、不断塑造的传统所引发的青春的活力。当接近这股潜流，参观者才能发现城市中蕴藏的不可思议的吸引力。

东京进行着重复的大量的城市整顿和重建工作，试图通过这种手段逃避困扰许多西方国家首都都存在的问题，以严格精确的规划求得永葆青春活力。出于对新鲜事物的绝对信心，东京人极富改造才能，他们的城市实质是对最新潮流、文化、高新技术的检验。

吸引目光的当今东京，似乎是一座拥有较短历史的城市，东京小说家Masahiko Shimada为表述当今的社会写道：“昨日刚刚发生的事情，今日已覆上一层流沙；上个月发生的大事，如今已被完全掩盖；去年发生的事情早已被掩埋至地下20米深处；而发生在5年前的事情，已变为化石，无人问津。

” 由于不断地变化更新，使人们很难对东京做出归类，做出人为的判断，也很难做出暂时的辨别，从而将东京同其他根基扎实的主要城市区别开来。

游览东京最好的方式是步行穿过每个区、每条街和每个建筑。

从火车的车窗或者办公大楼的顶层看去，远远地所看到的一切像是乏味的，近看将会给人以无尽的视觉刺激，令人吃惊的奇异以及瞬间的转变。

在这座极现代、混杂的城市中，街道、地区的名字却延续着古老的江户（Edo）时代的称旧。

虽然是任很久以后的现任，当这些可看到的特征已经从城市的景色中消失不见之时，历史和怀旧之情依然通过文学和故事联络维系着。

当东京的街道，被淹没在可移动、轻便、闪光、噼啪作响的电了小物件和小机件中时，这座城市却又呈现出更加古老的一面，人们可以从附近的宁静街区中，坐落着的陈旧木制房屋、落满树叶的古代寺庙和神社看出这一点。

难以解释东京这座城市。

城市景象的快速变化所带来的勃勃生机，相对于古老的文化显得有些古怪，甚至感觉有些矛盾。更多的东西还是留给参观者自己去发现吧。

<<东京>>

编辑推荐

《东京》满足了您对旅游书的所有需要。

她是发人深省的背景读物，无微不至的实时伴侣，更是您旅行的最佳纪念品。

她有呼之欲出的影像，这些图片生动地表现了日常生活的方方面面；她是全能读本，资深作家向您展示了东京的历史、文化、政治和艺术，当然还包括那里的人民；从传统的浅草到悸动的六本木，从时尚的涉谷到古城谷中，《东京》都详细进行了介绍；还有详细的参照地图，所有景点都在文字部分中明显标出，并配以数字参照；完备的列表，包括了您所需要的所有旅行细节、旅馆、餐馆和电话号码。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>