第一图书网, tushu007.com

<<漫画技法经典77例1>>

图书基本信息

书名：<<漫画技法经典77例1>>

13位ISBN编号：9787508496979

10位ISBN编号：7508496973

出版时间：2012-7

出版时间：水利水电出版社

作者：C · C动漫社

页数：304

字数：210000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

漫画角色外形设定的四大要素是脸部、体型、发型和服饰。
服饰能够体现出人物年龄、身份和性格等特征，是漫画人物的重要组成部分。
本书通过77个经典案例，对漫画人物的服饰进行严谨的剖析，细致讲解了每一种服饰从头到脚的绘制方法，将知识点融入绘画步骤，将理论运用到实际绘画中，在细致入微地了解绘制各种人物类型的服饰的过程中，学习漫画理论知识，确切地学会并能自由地画出每一种服饰。

本书从服饰绘制的基本知识开始，讲解了不同体型和不同年龄人物的穿衣效果、服饰刻画的动态表现、民族服饰经典案例、不同类型服饰的经典案例，以及神话幻想类服饰经典案例。
在大量经典案例的绘制流程中，穿插讲解了服饰的分解组合、布料的质感、花边的绘制等服饰细节的画法。
让初学者能够更好地将学习到的漫画知识融入实际的服饰绘制中，同时也能让有基础的读者了解到各种各样的服饰的画法。

服饰的风格和类型多种多样，在绘制漫画中的某种服饰时一般都要去查找大量的资料，十分麻烦。而本书选择了各种服饰中最经典的案例进行细致讲解，就是希望能让读者用最快的速度找到并学会自己想要绘制的服饰类型，并能在学习的过程中举一反三、融会贯通，在经典案例的基础上磨练出自己的画风，最终能抛开书本独立进行服饰的绘制。

本书适合作为漫画入门的初学者用书，但对于已经有一定基础的漫画爱好者也有参考和资料查找的作用。
下面就让我们借助本书，学习漫画服饰的画法吧！

第一图书网, tushu007.com

作者简介

C.C动漫社，是目前国内规模最大，也是最专业、最权威的漫画技法图书创作团队。
从2005年开发出国内第一本卡漫技法图书至今，已经出版有几大系列60余种漫画技法图书，备受广大读者喜爱，销量也超过了引进自日本的众多图书，并被很多大专院校和培训班选作教材。
其中大部分著作版权都已输出到港台地区。

从创作第一本漫画技法图书开始，C.C动漫社从没有停止过对漫画技法教学的深入研究与探索。
在推出《漫画素描技法从入门到精通》、《漫画技法圣经》、《超级漫画素描技法》系列后，再次推出《漫画技法经典77例》系列，区别于之前的同类书，该系列图书超越以往按部就班的知识讲解，以创新的结构、体例将具有典型性、多样性的案例加以科学的归纳组织，让读者在临摹和练习的过程中获得数倍于其他书籍的学习效果。

临摹与练习是学习所有绘画技法的必经之路，很多读者曾向我们反映市面中很难找到好的实例临摹书，这也是本系列书的创作背景之一。
所以感谢读者多年来一直默默的支持，是你们让我们有继续前进、继续创新的动力和勇气，是你们在我们最困难的时候给予我们力量，C.C动漫社的全体成员由衷的感谢大家！

第一图书网, tushu007.com

<<漫画技法经典77例1>>

书籍目录

第1章　服饰的基本知识
　1.1 表现服饰的基本要点
　1.2 漫画服饰绘制的基本要点
第2章　不同体型人物的穿衣效果
　2.1 服饰与人物的关系
　2.2 表现不同体型的女性着装效果
　2.3 表现不同体型的男性着装效果
　2.4 不同头身比女性的服装表现
第3章　不同年龄人物的穿衣效果
　3.1 不同款式的服饰给人的视觉感受
　3.2 不同年龄段女性的穿衣效果绘制案例
　3.3 不同年龄段男性的穿衣效果绘制案例
第4章　服饰的动态表现
　4.1 服饰的褶皱表现
　4.2 静态动作下的服饰绘制案例
　4.3 动态动作下的服饰绘制案例
第5章　民族服饰经典案例
　5.1 服饰的材质表现
　5.2 传统民族服饰的绘制案例
第6章　不同类型服饰的经典案例
第7章　神话幻想类服饰经典案例

章节摘录

版权页：插图：

编辑推荐

《漫画技法经典77例1:服饰篇》编辑推荐：打破常规教学框架，直击大量绘画实例，在练习中进步成长！
漫画高手的速成秘籍！

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com