第一图书网, tushu007.com

<<韩愈>>

图书基本信息

书名：<<韩愈>>

13位ISBN编号：9787508511801

10位ISBN编号：7508511808

出版时间：2008-7

出版时间：五洲传播出版社

作者：刘常

页数：130

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

中国在历史上是一个“诗歌的国度”，古典诗词是中国传统文化的奇葩。
早在三千年前，我们的祖先就创作出了以“诗三百”为代表的优秀诗篇。
此后每个历史年代，诗歌创作都结出丰硕的成果，其中不少名篇名句脍炙人口，传诵至今。
“中国古典诗词精品赏读”书系选取了历史上最具代表性的诗人、词人的优秀作品，并加以详尽通俗的译注、评解，试图将古代中国人创造的最可珍贵的文化瑰宝介绍给当代海内外读者。
以“国风”为代表的《诗经》和以《离骚》为代表的楚辞，无论是在思想内容上还是在艺术手法上，都对中国后世诗坛产生了深远影响。
中国诗歌至唐代而达到高峰，呈现出后人所称誉的“盛唐气象”和“少年精神”。
而从李白、杜甫等诗人身上，从他们留下的诗歌中，不难看出“风”“骚”以来优秀传统的回响。
他们都有强烈的现实关怀，关注国家、社会、民众等问题；而这种主题，往往是诗人通过自己的人生境遇和心灵历程去感悟，通过描绘自然界山川万物、人间世事民情来体现的。
在唐诗的辉煌之后发展起来的宋代诗歌，成就也相当高，但最能表现宋代文学特殊成就的是词。
宋代优秀的词家把这种长短句诗体运用到出神入化的地步，那或慷慨激昂、或委婉凄清的词作，今天读来仍有强烈的艺术感染力。
可以说，唐诗宋词是中国文学史上最有神采的篇章。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

韩愈简介醉留东野雉带箭归彭城山石湘中答张十一八月十五夜赠张功曹谒衡岳庙遂宿岳寺题门楼榴花祖席游太平公主山庄广宣上人频见过赠贾岛春雪盆池晚春调张籍听颖师弹琴晚寄张十八助教周郎博士次潼关先寄张十二阁老使君左迁至蓝关示侄孙湘送桂州严大夫早春呈水部张十八员外南溪始泛后记

章节摘录

韩愈简介　　韩愈（768—824），字退之，河南河阳（今河南孟县）人。
他自言郡望昌黎，故世称韩昌黎。
晚年任吏部侍郎，又称韩吏部。
谥号“文”，因此又称韩文公。
韩愈出生在一个庶族官僚世家。
祖父曾任桂州长史，父亲韩仲卿则为一个小官僚，当过武昌县令，为政清廉。
韩仲卿和大诗人李白、杜甫等人有往来，他去世后，李白撰写《武昌宰韩君去思碑》一文称赞他的为人和政绩。
韩仲卿在武昌为官时，“未下车，人惧之，既下车，人悦之。
惠如春风，三月大化，奸吏束手，豪宗侧见”，可见他是一位很有才干的官吏。
韩愈的三个叔父都是小官僚，其中三叔韩云卿颇负文名，“文辞独行朝中”，是撰写碑版之文的名家。
韩愈三岁而孤，父亲去世后由长兄韩会和嫂郑氏抚育成人。
韩会“善清言，有文章，名最高”，主张文章著述要发挥教化的功能，阐扬儒家之道，反对魏晋以来“浮诞僻放”的骈文。
这样一个以道德文章传世的家庭家族，对韩愈日后的生活道路、思想学术以及文学创作都产生了潜移默化的影响。
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com