

<<中国历代书法>>

图书基本信息

书名：<<中国历代书法>>

13位ISBN编号：9787508518206

10位ISBN编号：7508518209

出版时间：2010-5

出版时间：五洲传播出版社

作者：高长山

页数：143

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国历代书法>>

内容概要

Desde tiempos inmemoriales China ha sido reconocida por su caligrafía, que evolucionó de la escritura hasta convertirse en un género artístico independiente que puede colocarse a la par de la pintura, la música, la danza, la escultura y la literatura. En el comienzo, los caracteres chinos, en esencia pictogramas, fueron creados para copiar todas las cosas existentes sobre la tierra en una forma simplificada. Siendo al mismo tiempo funcionales y, sobre todo, realistas, dichos caracteres eran escritos con una forma especial para expresar la belleza artística, que ya estaba en la mente de nuestros ancestros. La variedad de signos encontrados en artefactos de antiguas culturas, así como los pictogramas jia-gu-wen (inscripciones sobre huesos de animales y caparazones de tortugas)

<<中国历代书法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>