

<<中国民间美术>>

图书基本信息

书名：<<中国民间美术>>

13位ISBN编号：9787508519968

10位ISBN编号：7508519965

出版时间：2011-1

出版时间：五洲传播出版社

作者：Jin Zhilin

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国民间美术>>

内容概要

中国民间美术是以农村劳动妇女为主体的中国农村亿万劳动群众创造的民间文化艺术，是群体文化艺术，是中华民族文化艺术的母体。

它融于民族群体的衣食住行、节日风俗、人生礼仪和信爷禁忌的社会生活之中，它是由原始社会到今天的中国本原文化的传承延续，并具有鲜明的民族特征与地域特征；它是中华民族文化形态中历史最悠久、群众性最广泛、地域特征最鲜明、历史文化内涵与艺术形态，是中华民族由原始社会到今天的长达七八千年的历史文化积淀。

中国民间美术是中国民间大众为了满足自身的社会生活需要而创造的视觉形象艺术。

民间美术是与宫廷、贵族、文人士大夫与画院和职业艺术家的艺术相对而言的。

其一，就其创造者来说，它是亿万劳动者创造的群体艺术，不是少数职业艺术家的艺术；它是业余性的，不是专业性的。

其二，就其社会功能来说，它主要是为包括生产生活、衣食住行、人生礼仪、信仰禁忌和艺术生活等自身社会生活需要而创造的，不是为商品生产和社会政治需要而创造的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>