

<<达·芬奇的数字迷宫>>

图书基本信息

书名：<<达·芬奇的数字迷宫>>

13位ISBN编号：9787508608075

10位ISBN编号：7508608070

出版时间：2007-1

出版时间：中信出版社

作者：比伦特·阿塔拉伊

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<达·芬奇的数字迷宫>>

内容概要

达·芬奇艺术珍品背后究竟隐藏着什么？
《达·芬奇密码》的神秘之处到底在哪里？
本书会告诉你这一切的答案！

诺贝尔物理学奖得主威廉·菲利普斯倾力推荐！

本书已经或即将出版英、中、俄、日、韩、葡萄牙、土耳其等9种语言的版本，在全世界各地发行！

才华横溢、学识渊博的阿塔拉伊教授为我们理解达·芬奇的天才智慧另辟蹊径，其见解之深刻、眼光之独到、分析之严谨使本书一经问世便成为论说达·芬奇的经典作品之一。

拜读他的著作后，我对作者洞察力和领悟力之深非常钦佩。

——舍温·努兰（耶鲁大学教授，1994年美国国家图书奖获得者）

达·芬奇集科学、艺术天赋于一身。

比伦特·阿塔拉伊教授在书中对科学和艺术的异同点进行了精湛的分析，以通俗易懂的语言、丰富翔实的内容向读者展示了达·芬奇的天才头脑。

——杰米·韦思（美国著名艺术家）

达·芬奇是历史上真正的天才之一，集艺术家、科学家、数学家的智慧于一身。

读过畅销书《达·芬奇密码》的人已经可以感受到数学、自然科学和达·芬奇的艺术之间的神秘联系，《达·芬奇的数字迷宫》正是沿着这个思路继续探索达·芬奇的生活和作品，揭示那些一直以来只为学者所知晓的奥秘。

作者比伦特·阿塔拉伊本人就是一位优秀的科学家、艺术家，多年来，他潜心研究在达·芬奇作品背后隐藏的理念和规律，在这位大师特有的艺术风格中探寻艺术和科学的内在动力，向我们展示了二者在方法、分析模式以及表现形式方面深层次的统一。

例如，著名的数学表达式斐波纳契数列以及其中衍生的“黄金分割”定律，在达·芬奇为数不多却闻名于世的绘画作品中反复运用，其中就包括《蒙娜丽莎》和《最后的晚餐》。

从文明的曙光崭露头角，到数字的出现、“黄金比例”的发现，再到今天的量子力学，本书给我们勾画出一幅艺术与科学不断深入融合的广阔图景，成功地带领我们以崭新、独到的眼光审视达·芬奇的惊世才华和他独特的心理技法，让我们了解他灵感的源泉。

《达·芬奇的数字迷宫》深入分析艺术中的科学和科学中的艺术，带领读者们完成了一次次的探秘之旅，展示了达·芬奇作品经久不衰、无所不及的魅力以及借助科学手段得以展示的艺术奇迹。

<<达·芬奇的数字迷宫>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>