

<<琴语人生>>

图书基本信息

书名：<<琴语人生>>

13位ISBN编号：9787508608471

10位ISBN编号：750860847X

出版时间：2007-5

出版时间：中信

作者：让·法希纳

页数：159

译者：袁俊生

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<琴语人生>>

内容概要

美妙的旋律，是音乐与演奏者内心的共鸣；钢琴琴弦上流淌的，不仅仅是颤动的音符，更是钢琴家的灵魂！

历经30多年的音乐教育，让·法希纳始终保持着一种难以想象的活力。

只有对音乐真正的爱才会给人如此大的活力，这也正是本书字里行间所表达的内容。

——雅克·鲁维耶（巴黎国立高等音乐学院教授） 让·法希纳是出色的钢琴演奏家和教育家，他在十几年巡回演出的过程中积累了丰富的经验。

根据自己所受过的教育及演出经验，他精心制定了演奏及弹钢琴的原理，并运用这些原理培养出一大批优秀的钢琴家。

法希纳一直提倡“乐中有物”，主张演奏者的内心要与音乐有完美的交融，将真实的自我完全展现出来，做到琴随心动。

他鼓励学生尽可能地接近每一乐句、每一音乐色彩的实质，去了解音乐与音乐在我们耳畔及内心所产生的共鸣之间的关系。

在法希纳的笔下，我们深切地感受到，当音响、乐章、身体和谐地融为一体时，那就是音乐带给演奏者最大的幸福！

<<琴语人生>>

作者简介

作者：(法)让·法希纳 译者：袁俊生让·法希纳，资深钢琴演奏家、音乐教育家。

法希纳年轻时曾就读于巴黎国立高等音乐学院，后来成为钢琴演奏家，在欧洲各国、加拿大、美国及日本等地巡回演出。

自20世纪70年代初期开始，法希纳便投身于自己热爱的职业——音乐教育家行列。

他首先在意大利都灵的萨卢佐高等音乐研修学院担任教授，接着又在法国尼斯音乐学院任教，同时担任华沙肖邦音乐学院、美国朱丽娅音乐学院、巴黎高等音乐师范学院所举办的“大师班”的主讲教师。

。

<<琴语人生>>

书籍目录

致谢序第一章 求学之路第二章 分享音乐的快乐第三章 身体的活力第四章 演奏的三要素第五章 音乐的框架——节奏第六章 音乐的材质——乐音第七章 音乐的模式——风格第八章 让演奏变得和谐第九章 心随琴动附录

<<琴语人生>>

章节摘录

插图

编辑推荐

美妙的旋律，是音乐与演奏者内心的共鸣；钢琴琴弦上流淌的，不仅仅是颤动的音符，更是钢琴家的灵魂！

历经30多年的音乐教育，让·法希纳始终保持着一种难以想象的活力。

只有对音乐真正的爱才会给人如此大的活力，这也正是本书字里行间所表达的内容。

——雅克·鲁维耶（巴黎国立高等音乐学院教授） 让·法希纳是出色的钢琴演奏家和教育家，他在十几年巡回演出的过程中积累了丰富的经验。

根据自己所受过的教育及演出经验，他精心制定了演奏及弹钢琴的原理，并运用这些原理培养出一大批优秀的钢琴家。

法希纳一直提倡“乐中有物”，主张演奏者的内心要与音乐有完美的交融，将真实的自我完全展现出来，做到琴随心动。

他鼓励学生尽可能地接近每一乐句、每一音乐色彩的实质，去了解音乐与音乐在我们耳畔及内心所产生的共鸣之间的关系。

在法希纳的笔下，我们深切地感受到，当音响、乐章、身体和谐地融为一体时，那就是音乐带给演奏者最大的幸福！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>