

<<凡尔赛宫原来可以这样看>>

图书基本信息

书名：<<凡尔赛宫原来可以这样看>>

13位ISBN编号：9787508633374

10位ISBN编号：7508633377

出版时间：2012-8

出版时间：中信出版社

作者：尼古拉·米洛瓦诺维奇

页数：167

字数：83000

译者：林珍妮

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<凡尔赛宫原来可以这样看>>

前言

<<凡尔赛宫原来可以这样看>>

内容概要

凡尔赛宫是到底是皇宫还是博物馆呢？
凡尔赛宫的藏品都从何而来？
也许你对凡尔赛宫一无所知，其实凡尔赛宫并非想象得难以接近。
凡尔赛宫馆长之一以长年为孩子讲解艺术的经验告诉你，孩子们会看些什么？
不同阶段的孩子都问什么问题？
你又该如何正确引导孩子呢？

《凡尔赛宫原来可以这样看》专门写给哪些没有艺术常识或艺术经验的读者，非常适合父母或老师与孩子一起阅读。

《凡尔赛宫原来可以这样看》提供了30件凡尔赛宫馆藏珍品，运用彩色标签方便你找出相应作品的位置，针对不同年龄阶段的孩子以标识分级阅读。
每个问题都是以孩子的观察而提出的，逐渐转换到更大年龄阶段深入复杂的问题。

<<凡尔赛宫原来可以这样看>>

作者简介

尼古拉·米洛瓦诺维奇 (Nicolas Milovanovic)，凡尔赛宫的策展人之一，主要擅长于17世纪绘画与天顶画研究。

<<凡尔赛宫原来可以这样看>>

书籍目录

前言

第一部分 凡尔赛宫的点点滴滴
什么是城堡？

“大楼怪物”简史
凡尔赛的宫廷生活
在凡尔赛宫应该观看什么？

第二部分 作品赏析
怎样使用“作品赏析”？

1. 《1668年的凡尔赛宫》
2. 《1722年的凡尔赛宫》
3. 《让-巴蒂斯特·科尔贝》
4. 《皇家礼拜堂》
5. 《海格立斯厅》
6. 《皇家剧院》
7. 《路易十四的布勒五斗橱》
8. 《维纳斯厅》
9. 《路易十四》
10. 《大流士的帐篷》
11. 《路易十四的肖像》
12. 《镜厅》
13. 《王后的寝宫》
14. 《玛丽-安托瓦内特和她的孩子们》
15. 《国王的寝宫》
16. 《路易十五御桌（司筒路易十五）》
17. 《游戏厅》
18. 《午睡小间》
19. 《网球场宣誓》
20. 《战争厅》
21. 《阿波罗厅》
22. 《向着花园的城堡的直立面》
23. 《大运河》
24. 《橘园》
25. 《拉朵娜池》
26. 《树丛的土卫二》
27. 《大特里亚农》
28. 《克吕提厄（克莱狄亚）》
29. 《小特里亚农》
30. 《王后的小村庄》

第三部分 如何参观凡尔赛宫？

参观指南

<<凡尔赛宫原来可以这样看>>

城堡和它的花园参观平面图

实用建议

要想了解得更多

.....

<<凡尔赛宫原来可以这样看>>

章节摘录

<<凡尔赛宫原来可以这样看>>

媒体关注与评论

一套绝妙的艺术指南。

——奥马哈世界先驱报一套简单好用的艺术入门书。

——NEA today一套艺术史入门书，为孩子看世界名画提供了最有用的小贴士。

——Treasure Valley family本系列书提供了一种更为简单、聪明的方法。

——芝加哥论坛报一本帮助孩子进入艺术世界的简便指南性书籍，特别针对孩子观看世界著名艺术作品时产生的任何问题。

——紫罗兰为每个孩子愉快得欣赏世界名画提供了许多帮助。

——芝加哥家长“留意到一个伟大的想法，并有效地执行它。

”——Kliatt

<<凡尔赛宫原来可以这样看>>

编辑推荐

《凡尔赛宫原来可以这样看》用30多件艺术作品，分3个年龄段解读孩子看艺术作品的特点！

如何看？

怎么看？

看什么？

引导孩子进入艺术世界，打开孩子的艺术之眼！

长期在卢浮宫为孩子讲解艺术的法国艺术史家弗朗索瓦芭布-高尔亲自为你和孩子导读！

小兴趣，成就大梦想！

培养孩子的创意能力，我们为孩子准备了具有启发性的解答！

“艺术眼”系列书的观点是：进入艺术世界的起点就是作品。

放下对艺术的恐惧，卸下艺术的权威！

只有经常直接与艺术品接触，才能慢慢培养艺术的感性认识！

《凡尔赛宫原来可以这样看》系5-13岁孩子最实用的亲子艺术书。

<<凡尔赛宫原来可以这样看>>

名人推荐

人们，特别是儿童和少年，接触经典艺术最大的障碍来自心理的恐惧，似乎那些大师的作品高不可攀。

克服心理障碍最好的办法就是让他们直接去感受，去与作品、作者对话。

怎样去感受和对话，“艺术眼”系列丛书用深入浅出的语言向我们做出了解释，帮助我们揭开经典作品的面纱，走近大师们创造的艺术境界，从而得到知识的补充、修养的提高和心灵的净化。

——中央美术学院教授 邵大箴历代大师们创造的艺术品，我们都是可以看懂的，不那么高深莫测。

怎样去有效地观看、饶有兴味地去品尝，听听专家们的指导十分有益。

在这方面，“艺术眼”系列丛书给我们提供了十分方便的条件，是家长和孩子的好读物。

——清华大学美术学院教授 奚静之美术馆并不只是容纳艺术品的空间，它还是艺术品的家，更可以是儿童艺术教育的独特场所。

如何引导孩子走进美术馆感受艺术的魅力呢？

“艺术眼”系列书用几十幅经典画作，针对不同的年龄段，引导小朋友们在欣赏画作时获得更多的感受与新发现。

——今日美术馆馆长 张子康越来越多的家长逐渐意识到，孩子们未来的幸福并不与他们拥有多少财富成正比，而是能否在恰如其分的爱之中成长，我们要从小悉心培养孩子的情商！

孩子们的教育也不应该是知识的灌输，而在于激发孩子对周围世界的好奇心，不断鼓励孩子探索未知的领域。

“艺术眼”系列书，从小在孩子们的心中埋下一颗美的种子，有一天条件合适时就会发芽，并收获那份美好！

——彩翼儿童美术馆联合创始人 李祝捷

<<凡尔赛宫原来可以这样看>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>