

<<设计,人类的本性>>

图书基本信息

书名：<<设计,人类的本性>>

13位ISBN编号：9787508634449

10位ISBN编号：7508634446

出版时间：2012-10

出版时间：中信出版社

作者：亨利·波卓斯基

页数：249

字数：144000

译者：王芊

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<设计,人类的本性>>

前言

<<设计,人类的本性>>

内容概要

《设计，人类的本性》是亨利·波卓斯基的第一本著作，也是他的成名作，正是这本书奠定了他以失败分析作为研究方法的基础，通过后来一系列著作的进一步丰富，逐步完善了他所擅长的失败分析方法。

《设计，人类的本性》主要记述了一些工程设计上的成功与失败的案例：不仅包括堪萨斯市凯悦酒店的两座人行天桥的倒塌、伟大的水晶宫和至高无比的维多利亚建筑、塔科马海峡吊桥的巨大失败、布鲁克林大桥的成功、金字塔形制的演变等大型的案例；还包括作者孩子玩具、妻子所用刀叉等身边的案例。

作者主要想通过一些列案例的讲述，说明设计是什么和怎样设计的问题。

作者在书中表达的意思，即是说设计的本质就是对失败的改善。

作者通过分析指出：设计是由无数的假设或者说选择组成的，永远都有出现失误的可能，作为设计师要学会关注细节，善于在成功中看到失败，对已经出现的失败作出分析是很必要的，且具有重要的意义，要在失败中吸取经验，稳步改善，并尽力避免失败的再次发生。

这种失败分析的方法，后来进一步演化为《器具的进化》中设计的动因之一“缺点论”的观点。

这本书同样体现了他分析问题的视角与方法的独特性。

<<设计,人类的本性>>

作者简介

亨利·波卓斯基 (Henry Petroski), 美国杜克大学土木工程、历史学教授, 特别擅长于事故分析, 被《克科斯评论》(Kirkus Reviews) 誉为“科技的桂冠诗人”, 2006年荣获美国历史悠久且最富盛名的工程奖项之一--华盛顿奖 (Washington Award)。

他曾在《美国科学家》(American Scientist) 杂志中, 持续为大众撰写工程设计与文化研究的专栏, 也为《纽约时代》杂志 (The New York

Times)、《华盛顿邮报》(The Washington Post)、《华尔街日报》(The Wall Street Journal) 撰写一些非工程类文章。

他曾受邀参加美国国家公共电台 (National Public Radio)、今日秀 (Today Show) 节目和吉姆莱勒新闻时间 (News Hour with Jim Lehrer) 的专访。

其他重要著作有《铅笔：一个设计与环境的历史》(The Pencil: A History of Design and Circumstance) 和《超越设计：散论及其他非方程式计算的尝试》(Beyond Engineering: Essays and Other Attempts to Figure without Equations)。

波卓斯基通过对事故分析的案例、不同文化背景器物形态的差异比较, 以及对器物创造、演进过程的梳理, 富有创造性地阐述出抽象的设计基本问题; 另一方面, 他多采用以小见大的研究方法, 通过一些经常被人们忽视的小物件来揭示设计的基本问题。

<<设计,人类的本性>>

书籍目录

推荐序为什么设计？

(孙建君)

前言

- 1 致命的创意——人性化背后的反思
- 2 跌倒是成长的一部分——失败乃后世之师
- 3 来自日常生活的教训——疲劳效应
- 4 没有一成不变的正确——成功的工程仅仅为一种假设
- 5 从金字塔到大教堂的警示——论桥梁的坍塌
- 6 设计就是一次旅行——从此岸到彼岸
- 7 一位工程师就是一位诗人——设计中的推敲与修改
- 8 必然发生的事故——细节的薄弱导致整体的崩塌
- 9 安全系数——对于危险性的预测和度量
- 10 当裂纹变成断裂——安全寿命
- 11 公交车的框架与刀刃——裂痕分析
- 12 插曲：水晶宫的成功故事——创新意味着更加谨慎的分析
- 13 桥的坎坷史——成功的鞭策与失败后的刹车
- 14 鉴识工程和工程类小说——文学作品中失败的隐喻
- 15 从计算尺到计算机——对曾经的计算方法的遗忘
- 16 莫衷一是的行家——事故原因可能性列表
- 17 设计的局限——失败和成功的不断循环

后记

参考书目

<<设计,人类的本性>>

章节摘录

<<设计,人类的本性>>

媒体关注与评论

<<设计,人类的本性>>

编辑推荐

<<设计,人类的本性>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>