

<<当代建筑的前世今生>>

图书基本信息

书名：<<当代建筑的前世今生>>

13位ISBN编号：9787508634692

10位ISBN编号：7508634691

出版时间：2012-10

出版时间：中信出版社

作者：吉耶·德布赫

页数：255

字数：110000

译者：徐小微

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<当代建筑的前世今生>>

前言

<<当代建筑的前世今生>>

内容概要

《当代建筑的前世今生》一书，为大众读者提供了理解20世纪和21世纪建筑的关键点。本书是一本实用的指南性书籍，回答了一些当代建筑中的基本问题，即什么是当代建筑？

当代建筑开始于何时？

当代建筑的目标是什么？

当代建筑有哪些新发展？

著名建筑师都有谁？

如何区分不同的建筑风格？

读者在本书中都能找到这些问题的答案，并体会在我们公共空间里那些建筑的艺术形式。

杂志风格的开本设计，以及简洁的文字，让读者在谈论当代建筑这个热门话题的时候，能够知道他们想了解的一切基本知识。

本书使读者轻松就能掌握理解20世纪到21世纪建筑的关键，并回顾了过去世纪里的伟大建筑。

作为一本指南性的书籍，本书特别关注到30个改变建筑的关键时间，以及推动并撼动当代建筑、从极简主义到现代主义到新古典主义的那些人们。

读者可以在本书中找到当代建筑发展的时间表和谈到建筑的常见用语。

<<当代建筑的前世今生>>

作者简介

吉耶·德布赫

记者、艺术评论家，曾经为众多报刊杂志撰稿，例如《现代》（Actuel）、《城市》（City）、《地球》（Globe）、《文学新闻》（Les Nouvelles Littéraires）或《巴黎晨报》（Le Matin de Paris）。

他在不同的杂志发表专栏和报道[《法航杂志》（Air France Magazine），《美术》（Beaux-arts），《基斯》（Keith）、《号码》（Numéro）]并且负责《艺术报》（Journal des Arts）的建筑专栏。

他撰写了三十多本有关建筑、艺术、图像和设计的书籍。

作为众多展览的策展人，他曾经担任蓬皮杜现代画廊和拉维莱特（La Villette）大展厅的负责人。

<<当代建筑的前世今生>>

书籍目录

第一章 你说的是当代建筑？

开始于何时？

必然是壮观而/或不朽的？

艺术、技术还是材质？

建筑师是品牌吗？

男人的行业？

形象推广的载体？

竞争的法则，一个法国的例子？

第二章 建筑等等

艺术家占领空间

大银幕上的建筑

建筑师，电影的主角

奢侈品的橱窗

第三章 风格问题：如何理清头绪？

后现代主义

高技风格

极简主义

新巴洛克风格

解构主义

绿色建筑？

同一个主题的变奏

先有鸡还是先有蛋？

第四章 集体或个人？

第五章 你说的是文化？

始终是文化……

博物馆

多媒体资料中心

音乐、音乐

体育场的新竞赛

第六章 你说的是大众？

公共建筑，公用建筑？

<<当代建筑的前世今生>>

公共建筑，个人建筑！

上帝在这一切当中？

第七章 造梦机器？

乌托邦，秩序还是无秩序？

当代乌托邦
完成的乌托邦？

明天会怎样？

第八章 更高，更高
第九章 他们勇于尝试！

神圣:勒·柯布西耶

壮举:罗伯特·卡麦洛特 (Robert Camelot) 让·德·马利 伯纳德·泽尔夫斯 (Bernard Zehrfuss)

悖论:弗兰克·劳埃德·赖特

不对称:汉斯·夏隆

倾斜:克劳德·帕朗 保罗·维里罗

色彩:路易斯·巴拉干

激情:约翰·伍重

成就:罗杰·塔利伯特

轻盈:弗雷·奥托

安静:路易·康恩

异端:赛特 (SITE)

第十章：三十位建筑师

阿尔瓦·阿尔托

维托·阿孔奇

威廉·奥尔索普

安藤忠雄

坂茂

帕特里克·布尚

蓝天组

诺曼·福斯特

马西米利亚诺·福克萨斯

未来系统

弗兰克·欧文·盖瑞扎哈·哈迪德

赫尔佐格和德梅隆

伊东丰雄

雷姆·库哈斯

丹尼尔·里伯斯金

格伦·马库特

MVRDV

奥斯卡·尼迈耶

<<当代建筑的前世今生>>

让·努维尔

多米尼克·佩罗

伦佐·皮亚诺

克里斯蒂安·德·波特赞姆巴克

鲁迪·里齐奥蒂

理查德·罗杰斯

R&S

Sanaa

约瑟夫·路易斯·舍特

伯尔纳·屈米

山崎实

附录

风格简明小词典

建筑奖项获奖者

到哪里看建筑？

建筑关键词

<<当代建筑的前世今生>>

章节摘录

<<当代建筑的前世今生>>

编辑推荐

《当代建筑的前世今生》满足了那些惊叹于建筑的奇思妙想却不知如何靠近它的初学者，《当代建筑的前世今生》中将影响当代建筑发展的最重要的人物、事件、风格、建筑示例做了尽可能全面的阐释，《当代建筑的前世今生》能够为新手们描绘出广大建筑世界的缩微地图。

《当代建筑的前世今生》同样也会说服那些不屑于谈论当代建筑以及对当代建筑避之不及的人，因为它用如此巧妙和诚恳的语言，为读者描述了一个充满着幻想与激情的世界，读罢《当代建筑的前世今生》，你会真正的折服于人类为征服地心引力而做的种种努力，以及如魔术师般的建筑师们的神力。

<<当代建筑的前世今生>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>