

<<毕加索原来可以这样看>>

图书基本信息

书名：<<毕加索原来可以这样看>>

13位ISBN编号：9787508639925

10位ISBN编号：7508639928

出版时间：2013-6

出版时间：中信出版社

作者：[法] 克里斯托弗·阿尔迪

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<毕加索原来可以这样看>>

前言

<<毕加索原来可以这样看>>

内容概要

毕加索为什么是20世纪最重要的艺术家之一？

毕加索旺盛的精力和强烈的好奇心是如何让他成为最具创造力的艺术家之一呢？

《艺术眼系列第2辑：毕加索原来可以这样看》第一部分介绍毕加索的艺术生涯、性格特点以及不同时期的艺术特点；第二部分精选了毕加索的10幅艺术作品，完全以孩子的视角、孩子的问题、孩子的语言对经典艺术作品进行发问，以问答的形式引导孩子理解艺术作品；第三部分介绍了一些绘画技法、绘画流派等专业词汇，以及去哪些地方可以欣赏到毕加索的作品。

<<毕加索原来可以这样看>>

作者简介

<<毕加索原来可以这样看>>

书籍目录

前言 第一部分 创作鬼才图像与形态的神奇创造者 以厄洛斯之名 创作空间 第二部分 作品赏析如何使用作品赏析？

01.《塞莱斯蒂娜》 02.《阿维农少女》 03.《陈年老酒瓶、玻璃杯和报纸》 04.《排笛》 05.《舞蹈》 06.《玛丽-特里斯肖像》 07.《格尔尼卡》 08.《生命之悦》 09.《跳绳的小姑娘》 10.《自画像》 第三部分 附录哪里可以欣赏到毕加索的主要作品？

延伸阅读难词词典

<<毕加索原来可以这样看>>

章节摘录

<<毕加索原来可以这样看>>

媒体关注与评论

一套绝妙的艺术指南。

——《奥马哈世界先驱报》一套简单好用的艺术入门书。

——NEA today 一套艺术史入门书，为孩子看世界名画提供了最有用的小贴士。

——Treasure Valley Family

<<毕加索原来可以这样看>>

编辑推荐

<<毕加索原来可以这样看>>

名人推荐

人们，特别是儿童和少年，接触经典艺术最大的障碍来自心理的恐惧，似乎那些大师的作品高不可攀。

克服心理障碍最好的办法就是让他们直接去感受，去与作品、作者对话。

怎样去感受和对话，“艺术眼”系列丛书用深入浅出的语言向我们做出了解释，帮助我们揭开经典作品的面纱，走近大师们创造的艺术境界，从而得到知识的补充、修养的提高和心灵的净化。

——中央美术学院教授 邵大箴历代大师们创造的艺术品，我们都是可以看懂的，不那么高深莫测。

怎样去有效地观看、饶有兴味地去品尝，听听专家们的指导十分有益。

在这方面，“艺术眼”系列丛书给我们提供了十分方便的条件，是家长和孩子们的好读物。

——清华大学美术学院教授 奚静之

<<毕加索原来可以这样看>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>