第一图书网, tushu007.com

<<门神传说>>

图书基本信息

书名：<<门神传说>>

13位ISBN编号：9787508713793

10位ISBN编号：7508713796

出版时间：2006-9

出版时间：中国社会出版社

作者：刘晓路

页数：217

字数：145000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

人生活于文化之中，正像人离不开空气一样。
《周易》说：“观乎天文，以察时变；观乎人文，以化成天下。”无论汉语“文化”一词是否由此而来，这段话至少说明，我们的祖先向来对文化的重要性有十分清楚和极其深刻的理解。
文化确乎是人之所以成为人、人类之所以成为人类的根本标志。
人创造了文化，文化也创造了人，从这个意义上也可以说，人是文化的动物。
从文化本身来说，相当长一段历史时期的传统文化可以粗略地、也是相对地划分为两大分流，即所谓上层文化（或称高层文化、雅文化、精致文化）和下层文化（或称基层文化、底层文化、低层文化、民间文化）。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

辞旧迎新之际，家家户户贴门神祛灾祈福，这是我国汉族和一些少数民族的风俗。
门神信仰习俗形成的年代久远，流传的地域广阔，至今被人们所传承。
　门神人物众多，出身、经历各异，人们根据需求和门神各自的特点，将它们贴在不同的位置：武门神形神威猛，手握兵器，一般贴于临街大门，以御鬼怪及灾害入门；祈福门神表现人们的美好愿望，多贴于厅堂门上，以求招财进宝，多子多福。
还有因传说而处于特殊位置的，如《西游记》中，魏征计斩小白龙后，为防小白龙骚扰唐太宗，由秦尉二将军守住前门，小白龙又伺机从后门而入，于是魏征被派去守后门，而成为后门神；孟良、焦赞因系强盗出身，后投杨家将抗辽成了英雄，因此，他们的像常被人们贴在牛棚、马厩和猪圈，保佑六畜兴旺。
　在被人民群众奉为门神的历史人物中，有的是忠心耿耿的忠臣，有的是勇猛杀敌的武将，有的是出没杀场的巾帼英雄。
这些人物的生平事迹，使他们在人们心中，有了同神一样的地位。
在人民群众口碑当中流传着的这些人物，就是他们自己的代表。
　本书为“中国民俗文化丛书”中的一册，为你讲述民间关于门神的传说，语言浅显，通俗易懂，值得一读。

作者简介

刘魁立，著名民俗学家，民间文艺学家，哲学博士（俄罗斯），研究员、教授、博导，中国社师范大学中文系，曾任《群众文化》、《文化月刊》主编，现为文化部社会科学院荣誉学部委员，中国民俗学会理事长。

张旭，毕业于北京会文化图书馆司（非物质文化遗产司）司长。

<<门神传说>>

书籍目录

第一辑 门神的来历 门神和桃符的来由 门神 门神学艺 供张仙打狗的传说 门神驱邪 周公和桃花女 门神有灵 麒麟送子 喜画 门神菩萨毒官兵 灶司和门神 壮家为何不兴贴门神(壮族) 高畈春节不贴门神第二辑 钟馗的传说 钟馗杀鬼 门神爷的传说(满族)第三辑 孙膑和庞涓的传说 无烟柴 孙膑改锄头 靴头鱼的故事 孙膑靴冢的传说 孙膑与黄牛第四辑 韩信和萧何的传说 韩信得天书 手帕千军 韩信瓜 陈仓女斩韩信 萧何制律 萧何无斩律无严第五辑 马武和姚期的传说 落草与马武 马武寨 姚期出山第六辑 赵云的传说 赵云是灯笼星 智斗恶和尚 赵云拜师第七辑 秦琼和尉迟恭的传说 门神打昏君 门神赶鬼 救公主 敬德与八封山 黑虎下界 第八辑 魏征的传说 魏征程咬金怎样成门神的 魏征智斩小白灰 魏征访妻. 对对儿请青天第九辑 薛仁贵的降说 小万山石人与薛仁贵 薛仁贵招亲 白袍将军第十辑 赵匡胤的传说 一文钱提醒英雄汉 赵匡胤救京酿 赵匡胤吃小豆腐 宋太祖怕史官第十一辑 穆桂英的传说 穆桂英山 穆桂英聚沙为米 穆桂英大摆迷魂阵第十二辑 孟良和焦赞的传说 孟良焦赞霸寨 孟良和焦赞投军 孟良坐与孟母址第十三辑 岳飞的传说 欢潭 焦饭团 驻马铺第十四辑 刘海的传说 刘海得宝 刘海戏金蟾 刘海移井 刘海帮工第十五辑 和台二仙的传说 和合二仙 和合二仙造石灰 和合二仙传友情后记

章节摘录

第一章　门神的来历　　门神和桃符的来由　　相传，在很久很久以前，长江边上有片桃林，桃林中住着一户人家，这人家有兄弟俩，哥哥叫神荼，弟弟叫郁垒。
兄弟俩为人正直，力大无边，能敌百兽，能使天下百兽都听他们的使唤。
桃林旁边有座高山，山上有个心毒手辣的魔鬼，经常下山喝人血，吃人肉，把长江两岸的百姓害苦了。
这魔王听说桃林千年开…一次花，万年结一次果，吃了不但可以延年益寿，长生不老，而且可以登天成仙，它就大摇大摆地进了桃林，伸手就去摘仙桃。
恰巧被神荼兄弟看到，只听大喝一声：“哪个敢随便摘桃！
”魔王知道神荼兄弟力大无边，也不敢随便乱动，就龇牙咧嘴一笑，说：“我不摘，讨一只吃吃总可以吧。
”神荼兄弟一看是魔王，冷冷一笑说：“这桃只送穷苦人吃，绝不送魔鬼吃。
”　　魔王一听，气得七窍生烟，火冒三丈，眼一眯，嘴一咧，魔法一变，三千人马把桃林紧紧围住。
神荼兄弟也不畏惧，带着百兽迎战，双方战得天昏地黑。
神荼兄弟把魔王人马打得丢盔弃甲，狼狈逃窜。
魔王一心要报仇，想来想去，想出了一个办法。
一夜，他变出了很多青面獠牙的妖怪，偷偷钻进桃林，叽叽喳喳，乱喊乱叫。
神荼兄弟面对恶鬼，毫无惧色。
神荼折了根桃枝迎击妖怪，郁垒砍了把藤索跟在后面边战边打结，不多时，妖怪全被捆了起来，丢在江边喂老虎。
百姓们个个都感谢神荼兄弟为民除了大害。
从此，长江两岸的百姓都安居乐业。
后来神荼兄弟相继去世了。
传说他们死后上了天，成了仙，天帝命他俩管制恶鬼。
又传说他俩还用桃木驱鬼避邪。
从此，人们就用桃木削个木尖，上写神荼、郁垒的名字，挂在大门两旁，驱鬼辟邪，这就是“桃符”。
后来人们干脆把神荼、郁垒兄弟俩的像画下来，贴在大门上，驱鬼避邪，这就是“门神”。
……

媒体关注与评论

书评壮家为何不兴贴门神？
陈仓女为何能斩得韩信？
赵云是灯笼星转世投胎吗？
魏征程咬金怎样成门神的？
宋太祖为什么怕史官？
穆桂英如何大摆迷魂阵的？
和合二仙又有着怎样的动人传说？
……本书为“中国民俗文化丛书”中的一册，为你讲述民间关于门神的传说。
在被人民群众奉为门神的历史人物中，有的是忠心耿耿的忠臣，如岳飞；有的是勇猛杀敌的武将，如赵云；有的是出没杀场的巾帼英雄，穆桂英……这些人物的生平事迹，使他们在人们心中，有了同神一样的地位。
在人民群众口碑当中流传着的这些人物，就是他们自己的代表。

编辑推荐

人生活于文化之中，正像人离不开空气一样，《周易》说：“ 观乎天文，以察时变：观乎人文，以化成天下。
”无论汉语“ 文化 ”一词是否由此而来，这段话至少说明，我们的祖先向来对文化的重要性有十分清楚和极其深刻的理解。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com