

<<孟轲评传>>

图书基本信息

书名：<<孟轲评传>>

13位ISBN编号：9787508728988

10位ISBN编号：750872898X

出版时间：2010-2

出版时间：王生平 中国社会出版社 (2010-02出版)

作者：王生平

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<孟轲评传>>

前言

在今天，人们都知道孟轲是儒学大师、文化名人，“孔孟”连称也习以为常，并且对于他们的肯定也多有认同。

但这种情况并不是历来如此，总是这样的。

孔，孟，原为单称。

孔孟作为复合词，是历史的牵合。

从战国到秦，到汉、魏晋，孟子的名声、地位都不高。

司马迁那“史家之绝唱，无韵之离骚”的名作《史记》已从“世家”与“列传”的落差上拉大了孔、孟二人之间的距离，且只给了孟子寥寥数语，孔子则大写特写。

东汉王充把孔、孟拉近了，但《问孔》、《刺孟》却是极尽揶揄嘲讽之能事。

几个朝代过去，到唐代韩愈出来，孟子才被嵌进“道统”的系列，成了其中的重要一环。

与孟子的“出山”对应的是孔子被封为“文宣王”，贞观四年(公元631年)各州县建立孔子庙。

又过了诸多春秋，到宋代，孔孟的著作具有了极高的权威性，《论语》与《大学》、《中庸》成为士子的考试教科书。

于是，孟子圆梦，配称“亚圣”，其地位基本固定下来。

无论孟子的名气多大，也不管儒家士子、官方大员把他的地位抬得多高，又无论有多少一丝不苟且学富五车的考据大家，却始终没能弄清楚孟子的父母姓字名谁，说不准孟子的老师是谁。

除非将来有地下文物出土，否则这千古之谜仍沉埋于历史的迷雾之中。

无怪乎权威而严谨的《中国大百科全书·中国历史》在孟子辞条下还写着“生卒年不详”。

让《孟轲传》带着无传主父母名、生卒年、老师的缺憾与读者见面，于心何忍？

然而，无可奈何，只好安之若素了。

如果转换一个视角，从重宗法血缘关系的儒家传统中走出来，也可能会有种新的意义出现，这就是爱因斯坦的“自白”：“像我这种类型的人，一生中主要的东西，正是在于他所想的是什么，而不在于他所做的或者经受的是什么。”

对一个科学家如此，但对一个思想家不能仅限于此。

因为思想家之所以为思想家，在于他对于与他共在的世界的关系，在于他的思想之矢对于这个世界的穿透力和影响度，在于他的文本和后来人们诠释的张力，在于其人格、文章、语言的魅力。

而这一切无不与他所做的或者经受的是什么息息相关。

大思想家的本质特征，是伴随着其思想被历史选择的漫长绵延。

欢迎是选择，拒绝也是选择。

在欢迎和拒绝的二律悖反中，排除了无动于衷的中性麻木，激活了和激活着人们的接受力，同时，也就有了思想家“不在场”的交流和对话。

史家说，孔子作《春秋》，使乱臣贼子惧怕。

真的惧怕了没有，我们不得而知。

但孟子的民贵君轻的话语确乎使贵为皇帝的朱元璋恐慌，而承袭了浩然之气的文天祥，写作了《正气歌》，使元世祖受到震慑。

汲取了《孟子》精华的元稹诗“曾经沧海难为水，除却巫山不是云”成为传世名句。

孟子在世时，好与人辩；不在世后，人与孟子辩。

在这个意义上，“争议”使人延续生命、扩展思想。

这就是思想家的“不朽”。

相反，一潭死水，了无生机。

<<孟轲评传>>

内容概要

《孟轲评传》取亚里士多德、康德为域外参照，见出“私学”（孟论）不同于“国家乃唯一的教师”（亚论）的中西差异；“告则不得娶”（孟论）与“可以允许道德假象”（康论）、“生于忧患而死于安乐”（孟论）与“痛苦是活力的刺激物……高兴导致更快死亡”（康论）的中西异曲同工。以《红楼梦》贾母积淀的孟子“情节”为尾声，展示永恒的大儒世界。

<<孟轲评传>>

作者简介

王生平，男，1945年生，辽宁瓦房店市人，曾用笔名袁售仁、赵平等。1968年毕业于大连外国语学院，分配在新华社任记者；1981年毕业于中国社科院研究生院，获哲学硕士学位，曾在中国社会科学出版社任哲学室副主任，现为教授、编审、《哲学研究》杂志副主编。出版学术著作10部，译作1部，发表学术论文100多篇，约500万字。

<<孟轲评传>>

书籍目录

引言 / 001 第一讲 进学赖三迁慕贤定一生 / 001 慈母严师 / 002 私淑孔门 / 005 辩辟许行 / 007 第二讲 诉空位而超越立“仁宅”则无敌 / 013 “师道”与“王道”的张力 / 015 “圣”“王”的“周期”“天机” / 018 当仁不让于师 / 023 第三讲 乐天以知命生生而不息 / 029 人生莫测 / 030 命运可知 / 032 “乐莫大焉” / 035 第四讲 食色非人性善恶有文野 / 041 见死不救 / 042 人性论 / 048 第五讲 话语 / 权力道统 / 天下 / 055 “予岂好辩” / 056 “何必日利” / 060 “言近旨远” / 062 “术不可不慎” / 065 佻佻之言 / 067 第六讲 无情非君子有朋远方来 / 071 圣人亦有情 / 072 情之所钟正在我辈 / 074 “至诚而不动者，未之有也” / 077 第七讲 夜气谓何仁端可当也 / 087 难解的概念 / 088 从整体上理解 / 091 第八讲 战兵乎战德求仁或求利 / 095 “道不同，不相为谋” / 096 莫“执一” / 099 战之“仁义” / 104 第九讲 井田斯远景农桑乃小康 / 109 理想创造现实 / 110 着眼小康 / 113 第十讲 华夏风流浩然气长 / 123 落叶归根 / 124 身后泽被 / 124 后记 / 133 附录一：参考书目 / 137 附录二：孟子年谱 / 139

<<孟轲评传>>

章节摘录

插图：慈母严师孟子，是战国时期的伟大思想家、伦理学家、政治家，也是一位雄辩家。

历史上被称为仅次于孔子的“亚圣”。

他的成功，发端于母亲的早期教育，延续在追随孔子思想的实践中。

在一定的意义上说，没有孟母的启蒙和向导，就没有日后的孟子。

儿子是伟大的，孟母更伟大。

因为她调教出一位圣人。

在早期教育成为一门具有可操作性工作的今天，出个把天才是不足为奇的。

但在二千多年前，重视并卓有成效地实施早期教育，不具有原生的创造性是完全不可能设想的。

孟母的头一个自觉去做的，就是选择一个适宜于孩子健康成长的环境。

孟子诞生在临近坟场的地方。

孟母认为这样的地方不利于孩子的成长，因为她看到儿子对筑坟挖坑的游戏十分着迷。

于是搬家到闹市附近。

时间一长，又感到这地方不行，因为小孟轲整天学着商人喊买叫卖，煞有介事。

不得已，再次搬家。

这次，她满意了，因为附近是学堂。

里面有知书达理的先生，耳畔传来琅琅的读书声。

母子定居的地方，就在今天山东省的邹县。

这里距孔子的出生地曲阜很近。

依照一般看法，孟子生于公元前372年(按孙开泰《孟子年谱》为公元前389年，本书采后说)，离孔子出生不过两个多世纪。

学风淳厚，自不在话下。

孔子首创私塾，是个开风气之先的大教育家。

旧时的私塾挂有孔子的画像以示尊崇。

但爬梳孔子的教育学说，并不见早期教育的内容，更不见选择适宜环境的思想。

就选择环境以利儿童发展来看，应是孟母的独创。

这件事表明，孟母首开妇女进行早期教育的先河。

孟母通过切身经验，体察到环境对儿童的同化能力。

好的环境造就好的儿童，差的环境对儿童产生负面影响。

所谓近朱者赤，近墨者黑，就是这个道理。

孟母之所以一而再、再而三不嫌麻烦地搬家，无非是为给儿子营造一个她认为理想的人文氛围而已。

自己苦点累点，又算得了什么。

孟母第二个自觉去做的地方，就是在选择好的环境基础上，加紧言传身教。

儿童天性，喜欢玩耍，缺乏自制力量。

服从社会指令，克制自然欲求，不为物欲所动，就是建立道德意志、培养高尚感情的开端。

小孟轲上了学，却身在课堂心在外，不好好读书。

一次逃学，被孟母发现了。

孟母把儿子叫到屋里，生气地用刀子割断了正在织的布，对小孟轲说：“你不好好念书，到头来，就像这割断的布一样，成为废品！”

也许是响鼓不用重锤，打那之后，小孟轲再没逃过学。

孟母的教育是向完美的精品方向努力的，她不允许自己的作品因自己的疏忽留下一丝瑕疵。

一次，孟轲问邻居杀猪做什么，她未经意地随口应了一句：“给你肉吃。”

一言既出，驷马难追。

本来她并没有这个意思，邻居也没讲过这个话。

但如果孩子吃不到肉，那无异于撒谎。

于是她不顾手头紧，还是买了肉，兑现了诺言。

<<孟轲评传>>

值得一提的是，这种精心培育的工作，一直延续到孟轲结婚之后。

一次，孟轲告诉妈妈，要休掉妻子。

孟母问：“为什么？”

”答：“她违背了礼教。”

”问：“你怎么知道？”

”答：“我亲眼所见，她在屋里竟然盘腿坐着。”

”孟母说：“如果你看到这种现象，恰好证明你违背了《礼》。”

《礼》书不是这样说嘛：‘将要进家，要问妻子在不在家；将要上堂，先要大声示意；进了房门，要低头看地。

’你一定没有低头看地，否则如何能见妻子盘腿？

”一席话，说得孟轲连连认错。

古代的礼法，一招一式，都有刻板规定；举手投足，都不许有差错。

所谓差之毫厘，谬以千里。

只有一丝不苟，才能彬彬有礼。

这种严格要求，对儿童的日后成长，极其重要。

世界戏剧大师卓别林晚年写回忆录时，几次提到他准确优美的发音吐字，完全得益于母亲的无数次对他不正确语调的纠正。

<<孟轲评传>>

后记

人生充满了偶然性，学术研究的道路也常常伴随不可预测的机会。

《孟轲传》的写作，即属一例。

那是在我的写作间与同行苏晓离君的一次谈天中引发的。

谈天中，他提到马勇君正为河北人民出版社《旷世大儒丛书》物色作者，问我是否愿意承担一本，我说可以一试。

未想到，这“可以一试”一语，就把我推到了丛书的作者队伍中，去撰写我所不熟悉、没有准备的《孟轲传》。

如今，写作间因故撤销，我们也从社科院大楼的九层搬到十层，像那样独处一室的聊天机会一去永不复返了。

如果没有那时的写作间，那样随心所欲的谈天，能有这种写作缘分吗？

从而，对“人不能两次踏进同一条河流”的哲学箴言的体会越发深刻了。

直到现在，马勇君尚未见到一次。

近在咫尺，而未能深谈，不能不说是一个缺憾。

负责这套丛书的河北人民出版社古籍室主任李大星君至今也未谋面。

但与我通信、通话，使石家庄与北京之间拉近了距离。

空间阻隔，毫无办法；心灵交流，却畅通无碍。

除了工作上的事宜，与大星的联络感到窘迫之外，情感的会通使我愉快高兴。

因为写作进度慢，大星的催促就频繁，一个“快交稿”的话语，使我时时感到压力，有如“负责人”那样东躲西藏。

但是，同行的同情理解，安慰宽容，以及学术交流，却使我感到温馨舒适，如释重负。

特别是大星对我的初稿的准确的评点、严格的要求、对读者负责的精神，令我感盼不一。

书稿能写到这个样子，大星的建设性意见，是一个不可或缺的动力要素。

当然，这本书仍然写得不够理想。

最大的缺点是“叙事不足”而“议论有余”。

按照要求，应该把“叙事不足”“议论有余”的顺序倒过来才好：叙事有余，议论不足。

在这一点上，就非某种偶然性在起作用了，而是某种思维定势——养成的好议论惯性，也即某种积习难改的必然性潜移默化的结果。

大星已指出了这一点，我在二稿中也竭力去加强叙事性，有的地方，还带有文学性的渲染，但从整体看，还是弱了一些。

这可能与我是哲学出身、好议论有关。

有时，我也遇到一些好追根刨底的大学生，提出的问题既新又深，把我难倒。

例如，问我西方中世纪提出“针尖上能站几个天使”就完全没有意义吗？

巴门尼德的“不动的一”是否是“无时间的崇拜”？

如此等等。

看来，真如孔子所言，“焉知后来者之不如今也”。

人生有代谢，往来成古今。

“新生代”也不只追求物质，也有新的视域和憧憬：要求更新知识、转换思想。

我的议论，会不会对这些青年人启发呢？

不知道。

<<孟轲评传>>

编辑推荐

《孟轲评传》：孟母调教的这位圣人，是中国历史上被称为仅次于孔子的“亚圣”。王生平教授着笔孟母的早期教育及孟子一生的学究，生动、真实、形象地评述了孟子的思想对华夏民族文化心理结构的独特影响。

天子不仁，不保四海；诸侯不仁，不保社稷；卿大夫不仁，不保宗庙；士庶人不仁，不保四体。仁者无敌。

我知言，我善养吾浩然之气。

得道者多助，失道者寡助。

寡助之至，亲戚畔之；多助之至，天下顺之。

——孟轲（中国·春秋）是谁在孤独地激扬自己的人生，影响千年中国人思想的儒之先贤们，越过千山万水，倥偬岁月，我们在一起。

孟子（前390-前305），战国时期鲁国人。

名轲，字子舆，是战国时期著名的思想家。

历史上被称为仅次于孔子的“亚圣”。

<<孟轲评传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>