

<<自由在哪里>>

图书基本信息

## <<自由在哪里>>

### 前言

阿尼西母是圣经《腓利门书》中记载的一个逃亡奴隶。

帕特里夏13岁的时候，就被阿尼西母的故事深深吸引。

当时她就对父亲说，希望根据这一事件写一本小说。

父亲欣然应允，并亲自陪她去了公共图书馆，对图书管理员大声说：“我的宝贝女儿想要写一部圣经时代记载过的小说。

可否请您带她去古代史藏书区，以便她可以调查一下那段时期的历史。

”帕特里夏并没在意父亲和图书管理员眼神中流露出的态度。

她心中充满神圣的使命，像一个小大人。

自此她专心钻研，读了很多罗马帝国和古希腊的资料。

其实，家里人并没有给她很多鼓励。

这本小说写得非常艰辛，多数情况下帕特里夏用铅笔在有横格子的廉价本子上写。

我们家人对她的这种孜孜以求的精神表示赞赏，但是也仅此而已。

若干年后，她的手稿几乎被忘记，并在一次举家搬迁的时候遗失了。

但是她没有放弃创作。

## <<自由在哪里>>

### 内容概要

什么是真正的自由？

阿尼西母渴望得到自由。

他想要自由地去任何地方，想要自由地去爱、去恨、去拼搏。

为了脱离奴隶身份，他想尽一切办法。

受尽各种痛苦和磨难，甚至亲手杀死了在角斗士训练营认识的好朋友。

但阿尼西母终于得到盼望已久的自由时，他却决定回到自己的主人身边。

为什么？

<<自由在哪里>>

作者简介

<<自由在哪里>>

书籍目录

第1章 两个少年第2章 爸爸的故事第3章 失窃事件第4章 耻辱的烙印第5章 走出山谷第6章 神秘面纱的背后第7章 小屋里的灯光第8章 告密者第9章 寻找亚基布第10章 牛背上的对话第11章 再见艾丽妮第12章 狭路相逢第13章 失去和得到第14章 “我不需要！”  
第15章 逃第16章 雅典：山城一梦第17章 哥林多的诱惑第18章 罗马！  
罗马！  
第19章 生死决斗第20章 路加医生第21章 无路可逃第22章 马可的故事第23章 奇妙书信尾声

## &lt;&lt;自由在哪里&gt;&gt;

## 章节摘录

这是七月的午后，大地像被烈日烤焦了一样，万物一片沉寂，仿佛都在睡梦中。

这个山谷以盛产黑色绵羊而闻名。

此时它们正成群地拥挤在白杨树林间乘凉。

收割庄稼的工人们也在玉米秸堆下或者木车旁的阴影里打盹儿。

在牧场高处的豪华宅邸中，那些有钱的农场主和做羊毛生意的商人们，此时正在床上熟睡，鼾声大作。

庭院里的葡萄架下，奴隶们一边偷偷地打瞌睡，一边竖起一只耳朵听着主人的动静。

就连天上飞的秃鹰似乎都懒得扇动翅膀，远远看去像钉在蓝色天幕上的一个影子。

此时，在牧场外很远的峡谷里，却有一个慢慢移动的人影。

那是一个棕色皮肤的12岁男孩，打着赤膊，仅在腰间围着一条布片，脚上穿一双凉鞋。

他正全力向峡谷高处爬去，姿态轻盈，身手敏捷，像一只小野猫。

滚烫的空气像火苗一样，在灼热的岩石周围翻滚，他脸上淌下汗珠，手也被岩石磨起了水泡。

但他全然不顾，因为只有当主人午睡的时候，他才是自由的。

每天，从清晨到夜晚，他都属于主人，对主人的命令谦恭顺服。

而现在，他属于自己，可以自由自在，欢喜雀跃。

在这一带山谷里，什么都不能阻挡他。

冬天，他从厚厚的积雪中开辟道路；春天，他常沿着小溪或者瀑布逆流而上；夏天，午后的炎炎烈日也丝毫不能成为障碍。

他一边向上爬一边注意着太阳的方位。

太阳已经开始偏西了，当头顶上岩石的影子移到山下那片橄榄树林的时候，他就该回去了。

不过，现在他还来得及到那棵倒下的老松树那里，翻过老松树的树干，跳进那个绿色池塘里潜一会儿水。

越往上走峡谷越窄，松树、刺柏还有矮小的橡树，将它们的影子投射在山谷中。

山路旁边的溪水变得细长如线，不过非常清凉甘甜。

捧起溪水泼洒在脸上和身上，男孩觉得神清气爽，仿佛可以继续爬上一整天。

他总是希望自己能到更远的地方去，比如那个叫阿纳瓦的盐水湖，那里艾草丛生，是利革河的源头；

甚至到革母雪山去……但是，岩石的影子在向橄榄树林逼近，似乎在提醒他：主人快要醒来了。

他狠狠地诅咒着，心里真是不甘愿回去。

现在，他还有一点时间，可以在池塘里快速地游上一圈。

那个池塘很深，终年不会干涸。

男孩子刚攀上扑倒在地上的老树，突然停住了。

<<自由在哪里>>

编辑推荐

青少年成长经典故事。

<<自由在哪里>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>