

<<唐代园林诗述略>>

图书基本信息

书名：<<唐代园林诗述略>>

13位ISBN编号：9787508734682

10位ISBN编号：7508734688

出版时间：2011-2

出版时间：中国社会出版社

作者：徐志华

页数：288

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐代园林诗述略>>

内容概要

诗与园林的结合是诗意地栖居最贴切的表达。

唐代，诗国的高潮，中国古典园林的全盛期，其园林诗描写了唐代园林的规模建构风光景致，记录着唐人的园林生活，体现着他们的园林审美情趣，是唐人诗意地栖居的语言化石，具有极强的时代特色，在中国古典园林诗史中极具典型意义。

徐志华编著的《唐代园林诗述略》专门研究唐代园林诗，对唐代皇室园林、文人园林、寺观祠庙园林、公共园林、官署园林诗做了全面系统的整理、思考、评述，既有对其特色、发?规律及成因的探索。也不乏精妙的品评欣赏。

<<唐代园林诗述略>>

作者简介

不到东山向一年，归来才及种春田。
雨中阜色绿堪染，水上桃花红欲然。
优娄比丘经纶学，伧僂丈人乡土贤。
披衣倒屣且相见。
相欢语笑衡门前。

——王维《辋川别业》 小宅里间接，疏篱鸡犬通。

渠分南港水。
窗借北家风。
庾信园殊小，陶潜屋不丰。
何劳问宽窄。
宽窄在心中。

——白居易《小宅》 遥思寒食后，野老林下醉。

月照一山明，风吹百花气。
飞泉与万籁，仿佛疑箫吹。
不待曙华分，已应喆一鸟至。

——李德裕《思山居一十首·清明后忆山中》

<<唐代园林诗述略>>

书籍目录

前言

第一章唐代皇室园林诗

概述

奉和应制——初盛唐皇室园林诗的镣铐与动力

初盛唐皇室园林诗的主调、强音、变奏

初盛唐皇室园林重要诗人

中晚唐——唐代皇室园林诗的衰落

第二章初盛唐文人园林诗

概述

初盛唐文人园林唱和诗

初盛唐文人园林题赠诗

初盛唐文人园林宴会诗

王维、孟浩然等的文人园林诗

卢鸿一的《嵩山十志十首》

初盛唐其他诗人的文人园林诗

第三章中晚唐文人园林诗

概述

杜甫的文人园林诗

韦应物的文人园林诗

钱起、刘长卿、郎士元、元吉的文人园林诗

白居易的文人园林诗

韩愈、孟郊、贾岛、姚合的文人园林诗

柳宗元的文人园林诗

李德裕的文人园林诗

李商隐、温庭筠、皮日休、陆龟蒙的文人园林诗

第四章唐代寺观祠店园林诗

概述

唐代寺院园林诗

唐代道观园林诗

唐代祠庙园林诗

第五章唐代公共园林和官府园林诗

概述

唐长安公共园林诗

唐代地方公共园林诗

唐代衙署园林诗

后记

参考文献

<<唐代园林诗述略>>

章节摘录

概述 初盛唐时期公卿大夫官僚等士流拥有园林别业的现象也极为普遍。

李格非在《洛阳名园记》后论中说：“唐贞观、开元之间，公卿贵戚开馆列第于东都者，号千有馀邸。

”韦嗣立山庄，窦希阶宅，高正臣林亭，宋之问的陆浑山庄，杜佑的樊川别业，王维的辋川别业，岑参的杜陵别业，高适的淇上别业，储光曦的终南幽居，祖咏的汝坟别业都产生于这个时期。

这些公卿大夫们的士流园林将园林与诗画结合，融入个人人格精神、价值观念和审美观念等因素。

注重赏心悦目而寄托理想、陶冶性情、表现隐逸，打着很深的文人色彩成为“文人园林”。

初盛唐时期文人隐士也大量拥有自己的园林，著名的如终身不仕的卢鸿一有嵩山别业，孟浩然有涧南园。

这些园林则完全是园主人格精神寄托的文人园林。

士流园林“文人化”而成为“文人园林”及文人隐士对园林别业的拥有，使得初盛唐文人园林的发展极为快速，也使园林生活成为文人生活不可缺少的部分。

在功用上，不论出处穷达，也不论天南地北，园林已是文人生活中必不可少的组成部分。

没有它就谈不上文人特有的生活和文化，谈不上他们对人生和宇宙的认识。

<<唐代园林诗述略>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>