

<<格列佛游记>>

图书基本信息

书名：<<格列佛游记>>

13位ISBN编号：9787508735542

10位ISBN编号：7508735544

出版时间：2011-6

出版时间：中国社会

作者：斯威夫特

页数：218

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<格列佛游记>>

前言

全日制义务教育《语文课程标准》要求学生九年课外阅读总量达到400万字以上，阅读材料包括适合学生阅读的各类图书和报刊。

我们根据新课标的规定及一线语文教师的建议，编写了这套中外经典阅读系列。

阅读可以让学生见多识广，拓宽知识面；阅读可以让学生借鉴别人的写作方法，提高自己的语言表达能力，为自己的写作添色；阅读对写作的影响是潜移默化的，与写作之间是厚积薄发的关系，而不是立竿见影的关系。

所以要培养学生良好的阅读习惯，多阅读，为写作积累材料，包括新的字词、语言、精彩的句子、段落、新颖的构思等，凡是能够激发、促进学生写作的东西都是宝贵的。

本套中外经典阅读系列在编写上为培养学生的读写转换能力下工夫，增加了各段落的阅读理解和写作借鉴，在帮助理解文段的同时告诉学生可以借鉴的写作方法。

既有让学生加深记忆的知识要点练习，又有可以比较和参考的读后感。

总之，阅读对于写作具有极其重要的作用，应该提倡学生大量阅读，但不是泛泛而读。读的时候老师或家长要适当指导，多而不乱，要有读的方向，要有适当的读书笔记和读后感。

<<格列佛游记>>

内容概要

《格列佛游记》是乔纳森·斯威夫特的一部杰出的游记体讽刺小说，它以较为完美的艺术形式表达了作者的思想观念。

作者用丰富的讽刺手法和虚构幻想的离奇情节，深刻地剖析了当时的英国社会现实。

作品以其杰出的讽刺而名垂世界文学史。

它运用讽刺影射的手法，反映了18世纪上半期英国的社会矛盾，揭露了当时统治集团的腐败和罪恶，并抨击了侵略战争和殖民主义。

尽管是对宫廷和政治家的讽刺，但作品却超越了它的时代和地方的局限，尤其是前面两个部分，被认为是文学的伟大宝库之一。

《格列佛游记》出版两个多世纪以来，被翻译成几十种文字，在世界各国广为流传。

<<格列佛游记>>

作者简介

斯威夫特（1667—1745年），是18世纪前期英国最杰出的讽刺作家和政论家，世界上最伟大的讽刺作家之一。

他的讽刺包含着某些对人性及人类社会的悲观见解，但是在尖刻与悲观态度的背后，却隐藏着一种苦涩而热切的忧世情怀。

《格列佛游记》是斯威夫特讽刺小说的代表作。

此外，他还写了一些战斗性很强的政论和杂文。

<<格列佛游记>>

书籍目录

导读

- 作者简介
- 写作背景
- 地位与影响
- 艺术特色
- 主要人物形象

第一卷 小人国历险记

- 第一章 海滩遇难
- 第二章 被囚小人国
- 第三章 搜查巨人山
- 第四章 重获自由
- 第五章 小人国的奇风异俗
- 第六章 两大危机
- 第七章 海战立奇功
- 第八章 深夜密谈
- 第九章 重返英国

第二卷 大人国奇遇

- 第一章 误入巨人国
- 第二章 赚钱工具
- 第三章 皇宫里的生活
- 第四章 大人国见闻
- 第五章 历险与趣事
- 第六章 英明的君主
- 第七章 逃离险境

第三卷 飞岛国游记

- 第一章 命运的实验品
- 第二章 “拍手”绝招
- 第三章 飞岛升降之谜
- 第四章 荒芜的首都
- 第五章 参观设计院
- 第六章 邀约历代鬼魂
- 第七章 长生不死者

第四卷 慧驷国游记

- 第一章 落难慧驷国
- 第二章 学习慧驷国语言
- 第三章 高谈阔论“耶胡”事
- 第四章 理智与美德
- 第五章 代表大会上
- 第六章 身不由己回故乡

知识网络

考点聚焦

附：读后感

<<格列佛游记>>

章节摘录

我叫格列佛，出生在英国的诺丁汉郡。

我父亲有一份小小的家业，在他五个儿子当中我排行第三，14岁时，我被送进剑桥的伊曼纽尔学院，在那儿我待了三年，埋头攻读学业。

家里给我的补贴少得可怜，但是对于我们家来说还是太沉重了。

于是我就开始了在伦敦著名外科医生詹姆斯·贝茨先生手下的四年学徒生涯。

学业完成后，我辞别了贝茨先生，回到了家里，在父亲和亲朋好友的资助下，我又去了当时欧洲的医学研究中心——荷兰莱顿市深造了两年零七个月。

从莱顿回来后，在恩师詹姆斯·贝茨的推荐下，我在亚伯拉罕·纳尔船长的“燕子号”商船上当了一名外科医生。

三年后，我从船上下来，在贝茨恩师的帮助下，在伦敦的老周瑞街租了几间房子，开了一家私人门诊，不久就与新门街的生意人爱德蒙·波尔顿先生的二女儿玛丽·波尔顿小姐结了婚，并得到了400英镑的嫁资。

两年后，恩师贝茨不幸去世，我失去了不少客户，因没有熟人的帮忙，我刚刚起步的生意日渐萧条。

我与妻子和几个要好的朋友商量后，决心再次开始海上航行。

六年的时间，我曾几次航行到东印度和西印度群岛，我的财产从而有所增加。

我身边总有许多书籍，闲的时候我就读古代和现代的最好作品；我到岸上去的时候，就观察各地人民的风俗人情，也学习他们的语言，仗着自己记性好，所以学起来非常容易。

这几次航海中的最后一次却不怎么顺利，我对航海生活厌倦起来。

就想待在家里和老婆孩子一起过日子。

我从老周瑞街搬到脚镣巷，接着又搬到威平，希望能在水手帮里揽点生意，结果还是毫无用处。

这样过了三年，对时来运转已经绝望，于是我接受了“羚羊号”船主威廉·普利查船长的待遇优厚的聘请。

1699年5月，我们从英国西部海港布里斯陀起航了。

在东印度群岛航行途中，一阵强风暴把我们吹到了澳大利亚西北部的塔斯马尼亚岛。

由于恶劣的饮食和过度的劳累，已经有12名船员丧生了，其余的人都极度的虚弱，这真是件让人沮丧的事。

11月5日那天下午，我给几位受伤的水手治疗，又帮船上厨师包扎手指上的刀伤后，喝了点白兰地，感觉有些劳累，便决定上床好好睡上一觉。

睡得迷迷糊糊之际，有人冲进舱房，一把拉起我，在我耳边大声吼着：“格列佛！

不好了，快起来！

我猛地惊醒过来，这才发现整个船身摇晃得非常厉害。

这位水手神色慌慌张张的，好像遇到什么鬼似的，直喘着气。

“这是怎么回事？”

“我们遇上可怕的暴风天气了……上面需要你的帮助！”

我一下子就从床上跳起来，拿了医药箱飞也似的跟着水手跑到甲板上去，那儿的景象使我骇然。

只见“羚羊号”正笼罩在漫天浓雾中，被猛烈的海浪冲击着，诡异多变的风势左右着流窜而来的海浪，几乎让人的眼睛也睁不开。

有人在降帆时，被落下的船桅击中头部。

我冒着狂风暴雨急救完受伤的人，还来不及喘口气就听见身后一阵乱喊：“我们已经被风暴吹离正常航道了。

“噢，天哪，快看，那是什么？”

“礁石！”

是一块大礁石……船员们尖叫起来。

<<格列佛游记>>

我回头一看，在离船不到300英尺的地方赫然竖立着一块巨大的礁石。
强大的风力已经使得我们无法控制“羚羊号”，只能听凭海浪的摆布。

“我们快要撞上去啦！”
“在一阵惊呼声中，‘羚羊号’直冲上去，船身顿时破裂！
包括我在内的六名船员，急忙放下救生艇逃生。
因为大家已耗尽力气，只好听天由命。
大概过了半个小时，一阵狂暴的北风刮来，小艇被吹翻了，我掉进了海里，随着猛烈的海浪漂流，四周没有任何可以抓的东西。
至于我的其他同伴怎么样了，我不得而知，我估计多半都完蛋了。

“挺住，格列佛，你不能就这样完了！”
为了玛丽和孩子们，我不断地勉励自己，拼命游，让身体随波前进，并不时把腿伸下去试探海底的深度，却总是够不到底。
曾一度我几乎快要失去知觉了。
当我累得已无力再挣扎下去的时候，猛然发现海水已经很浅，几乎淹不到头顶了。

“太好了，我终于可以上岸了！”
“我兴奋不已，‘哈哈’……主呀，你到底还是没有遗弃我啊！”
“这时风力大减，我提起精神慢慢踩着海中的沙地，向前走。
令人费解的是，这一带海岸坡度很小，我往前走了一英里路，终于走上岸来，早已累得有气无力了。

那时大概是晚上八点钟的样子，我又继续向前走了半英里多路，始终没发现什么房舍和人。
由于身心疲惫不堪，加上天气又闷热，使我昏昏欲睡。
于是不管三七二十一，我躺在了地上，草很短，软绵绵的，很快我就沉睡过去。

啊，我从未睡得这么香甜过！
我想我最少睡了九个小时，因为等我醒来，天已经大亮了！
“咦，怎么回事？”
“我刚想伸个懒腰，却发现自己动弹不得。
我仰天躺着，这才发现两腿被紧紧地绑住，不仅如此，我密长的头发也被捆住了，身上从胳肢窝到大腿都被一些细细的带子横绑着。
我只能朝上看，太阳渐渐热起来，阳光刺疼了我的眼。

不久，我好像听到周围有一阵嘈杂的人声。
可我那样躺着，除了天空什么也看不到。
忽然，我感觉有一个“活的东西”在我左腿上移动，慢慢地，他移到我的胸部，几乎到了我的下巴跟前。
我尽量把眼睛向下看，竟发现一个不满六英寸高的人正盯着我。
他手拿弓箭，身后还背着箭袋。
在他身后，至少还跟着四十多个和他一模一样的人。

“喂！”
你们是什么人？
你们想干什么？
“我非常吃惊，大吼了一声，那些小家伙们吓得转身就跑。
他们当中有不少人，因为从我身上往下跳，竟然跌伤了。
因为我的腰部对于他们来说，足有两三层楼高。
猛力往下跳，受点伤是难免的。

过了不久，他们又返回来了。
其中一个竟大胆地走向前，一直到他能够看见我整个面庞的地方，举起两手，抬眼仰视，一副吃惊的样子，嘴里发出尖厉而清晰的声音：“海奇那·得古尔”其他人也跟着他反复喊起来。

<<格列佛游记>>

这是什么语言？
我曾航海到不少奇岛异屿，可还没听过这么奇特的发音。
……

<<格列佛游记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>