

<<安玢的依米之恋>>

图书基本信息

书名：<<安玢的依米之恋>>

13位ISBN编号：9787508741642

10位ISBN编号：7508741641

出版时间：2012-10

出版时间：中国社会出版社

作者：九月入画

页数：227

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<安玢的依米之恋>>

内容概要

该书是一本中篇小说集，全书由《安玢的依米之恋》和《青鸾》两部中篇小说组成。

《安玢的依米之恋》通过对女主人公安玢婚姻生活的描述，从某种层面上折射出一部分都市已婚女性对爱情的美好憧憬以及因此引发的对婚姻和家庭的种种冲突。

《青鸾》讲述了失恋女子林林林为疗情伤出走异乡，途中邂逅性情怪异的中年男子桑博，陌生的环境以及性格的迥异令这两个陌生男女人之间冲突频发，也因此引出了一段段凄美而扑朔迷离的爱情故事。

<<安玢的依米之恋>>

作者简介

九月入画，原名毛晓燕，现居乌鲁木齐。

2008年初涉网络以诗歌写作为主，同年五月因汶川地震而创作的诗歌《妈妈，请别为我哭泣》被新浪、搜狐、腾讯、新华网等门户网站及《解放日报》等全国各大报刊广泛转载，其诗歌作品收录在《废墟上的歌—汶川特大地震抗震救灾诗歌速集》《文涛拍岸—新原创文集》《当代诗卷—2011年卷》(网络版)，得到网友的认可 and 喜爱。

同年九月开始在各大网站文学论坛发表小说作品，主要作品有《倾城》《安玢的依米之恋》《青鸾》《凤凰病》等长、中、短篇小说。

文风诗化、简洁、清新、明快。

<<安玢的依米之恋>>

书籍目录

安玢的依米之恋
青鸾

<<安玢的依米之恋>>

章节摘录

安玢一进商场，就看见何茉莉在电梯口左顾右盼。

何茉莉打扮得颇为鲜嫩，梨花头，灯笼袖的白衬衣，阔腿的绿裤子，远看就像一棵顶着露水的白菜。

“快，这边！”

何茉莉不由分说地贴过去，拽着安玢去了墨镜专柜。

“潮吗？”

何茉莉挑了一款超大框的太阳镜戴上问安玢。

“炫。”

安玢敷衍道。

“真的啊，就这个，给我开票。”

何茉莉取下墨镜，咧嘴笑，露出一排白花花的烤瓷牙。

何茉莉脸小而尖，戴这种超大框的墨镜如同蒙面罩一般，安玢记起卡通片里蒙面小妖儿，想笑。

安玢并不想阻止何茉莉，女人谁不喜欢被赞美呢？

“我面膜用完了，去买！”

何茉莉付完款，又拉着安玢直奔化妆品柜台。

“下午不用上班啊？”

安玢问。

“不管了，先逛着再说，大不了，姐，今儿豁出去了。”

何茉莉盯着一款新上市的美白面膜，悻悻地说。

“三楼，女装部。”

没等安玢问个究竟，何茉莉已经抢先一步登上了电梯。

不到一小时，何茉莉的肩、手、左膀右臂皆成了战利品的集散地。

不仅如此，安玢还帮着何茉莉提着两大袋衣物，而她自己却颗粒无收。

她看着何茉莉水蛇腰微弓、莲步轻颤的样子，实在不忍心。

“可以，满载而归了吧？”

安玢问。

“还没，还没。”

何茉莉气喘吁吁地说，她的肩背部出现了一小片汗渍，蕾丝内衣透了出来，粉色的。

“六楼内衣特价，瞧瞧，瞧瞧去。”

何茉莉还想一鼓作气地扩大战果。

“行了，下次吧，赫赫快放学了，我得接。”

想到赫赫，安玢就着急。

“家庭妇女。”

何茉莉白了一眼安玢。

“最后一站，我带你去个精品小店，你得应了我。”

不然，甭想以后约我再出来。

“只要时间不长，赶得及接赫赫，就行。”

何茉莉带安玢去的所谓精品小店，其实是一家皮草专卖店，正在搞反季销售。

一进店门，何茉莉就甩下那无以复加的大包小袋，对安玢说：“看着。”

说罢，一回身就钻进了那毛茸茸、华丽丽的皮草堆里，不见了。

安玢知道自己会无功而返，但她并不觉得有什么遗憾，她现在只想找个角落坐下来，歇歇脚、缓口气。

“对不起，先生，我们店里有规定，吊牌剪了，一律不准退换。”

“这是三天前才买的，又没穿，发票还在，怎么就不能退换呢？”

“对不起，先生，这是店里的规定，我也没办法。”

<<安玢的依米之恋>>

” “可衣服不合适，怎么穿？”

” “当时那位女士试衣服时，我说她应该穿L的，她说她正减肥，非要穿M号的，我事先也叮嘱那位女士，不合适可以换，但不能剪吊牌。

” “正规品牌店都可以换，你们这里为什么不行，再说我又没说要退，你们这是明摆着坑人！”

” 款台边上，营业员在跟一位男顾客争吵不休。

这样的场面，安玢见多了，一般她只旁观。

但这次她却听得耳朵直嗡嗡。

闹心！

她站起身来。

“你俩谁是上帝啊？”

”安玢不紧不慢地插话进去。

“您什么意思？”

”营业员笑得有点僵硬。

“不就吊牌剪了嘛，找个吊牌再挂上。

芝麻大点的事儿，很难吗？

你看是顾客至上，还是工商局至上呢？”

”连安玢都没料到，她几句有意无意的话竟射中了营业员的肺腑。

营业员哑然。

接下衣服，躬身而退…… “谢谢。”

”男顾客礼貌地冲安玢微笑。

安玢摇摇头，她很累。

何茉莉还在征战，安玢知道不到弹尽粮绝，何茉莉绝不会摇白旗投降。

“你是？”

安玢吧？”

”男顾客在叫安玢的名字。

安玢哆嗦了一下。

“你是？”

” “肖喃。”

”这名儿听着有点熟悉，安玢的记忆在奔跑。

从这个疲惫的下午一直飞奔到日渐模糊的童年，停了下来。

肖喃，小学三年级，来他们班插班，坐在她后面，他只待了一个学期就转学了。

从此不知所终。

“你好。”

”安玢知道被肖喃轻易认出的原因。

因为她宽阔、微凸的前额以及近三十年如一日的马尾辫。

小时候，她的额头更加突出，同学们讥笑她像年画上的寿星老。

“你一点儿都没变。”

”肖喃笑着说。

安玢莞尔，想说她却快认不出他了，但当碰触到正注视着她的那双乌亮的眼睛时，她沉默了。

除了这隐约的光亮，肖喃几乎就是一个陌生人，长相俊朗、身形高大，陌生得与她无关。

肖喃的手机响了，他习惯性地走到门边接电话。

他似乎很忙。

接完电话他亦习惯地准备走，推门的一瞬，突然回过神，走近安玢。

“留个联系方式吧，改天叙叙旧。”

” “哦。”

”肖喃走了。

安玢坐在商店橱窗前发呆，童年的香气隐隐地泛了上来，很诱人。

<<安玢的依米之恋>>

安玢记得，那时，肖楠还是一个可爱的小男孩。

长着一张苹果脸，眼睛乌亮乌亮的，头发还有点自来卷儿。

肖楠有个半聋的老奶奶，寡居多年。

就住在学校后面的那排老平房里。

那时学校开展尊老爱幼活动，肖楠的奶奶就顺理成章地成了扶助对象。

安玢放学后常和同学一起去肖楠的奶奶家。

每次去总是吃闭门羹。

问肖楠，肖楠的苹果脸涨得通红，头摇得像拨浪鼓似的。

后来，安玢在学校的小门外，撞见了祖孙俩。

老奶奶坐在小马扎上，面前有只扇着白纱布的竹篮，纱布被揭开了一角，一排排芝麻糖金灿灿地令人垂涎欲滴。

肖楠跟在一边，拿着半块芝麻糖，边吃边甜腻腻地笑。

“你帮你奶奶卖芝麻糖啊？”

“有一次做值日，趁别的同学不在，安玢问肖楠。”

“奶奶闲不住。”

“肖楠说。”

“你奶奶为啥不和你们住一起呢？”

“安玢知道肖楠家住在城北护城河边的一栋楼房里。”

“我妈说，奶奶好清静。”

“肖楠小小年纪就懂得闪烁其词。”

“以后我们放学一起去你奶奶家，好吗？”

“安玢壮起胆问。”

“那行吧。”

“肖楠犹豫了一下，答应了。”

那时，安玢刚当上肖楠那组的小组长，安玢的话，对肖楠不比一块卵石沉，但远比鸿毛重些。

一来二去，他们成了要好的小伙伴。

每逢周末，安玢总会去肖楠奶奶家和肖楠一起帮着拾掇屋子。

虽然身小力薄的，但总算尽了些心意。

也因此，安玢被学校评上了助人为乐好少年。

然而，赢得了荣誉，但也平添了烦恼。

有个心计重的女同学背地里说，安玢为当上好少年利用肖楠。

传到肖楠耳朵里，肖楠看安玢的眼神变了。

他有意躲着安玢。

他们疏远了。

安玢还是坚持去肖楠奶奶家帮忙，可是总遇不到肖楠。

后来，肖楠转学了。

转学前一天，他在安玢课桌的抽屉里放了一包芝麻糖。

安玢捧着芝麻糖想哭。

听肖楠奶奶说，肖楠跟父母去了新疆，他父母是从事地质勘探工作的，流动性大。

那时安玢不晓得什么是流动性，但她觉得肖楠就像一滴小水珠儿悄无声响地从她的世界里溜走了。

“瞧这件，贵气吧？”

！

“何茉莉穿着一件水貂皮大衣在安玢眼前晃。”

“几点了？”

“安玢如梦初醒。”

“堵车了，你说几点了。”

“何茉莉瞥了一眼窗外车水马龙的街景说。”

<<安玢的依米之恋>>

“赫赫！”

”安玢惊跳起来，都下班时间了，还没去接赫赫，想着儿子眼巴巴、泪汪汪的小模样儿，安玢的心火烧火燎地疼起来。

她丢下何茉莉，奔了出去。

“你不买一件啊，三折。

”何茉莉的声音追出来。

赫赫？

三折？

要命？

！

P5-9

<<安玢的依米之恋>>

编辑推荐

本书是新疆新锐作家九月入画的最新力作，由《安玢的依米之恋》和《青鸾》两部中篇小说组成。书中，作者以诗歌的语言描写了都市人的感情生活，在简练的语言中让读者反思都市人的情感内心。本书适合爱好言情小说的女性阅读。

<<安玢的依米之恋>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>