

<<夏天·烟火·我的尸体>>

图书基本信息

书名：<<夏天·烟火·我的尸体>>

13位ISBN编号：9787509005163

10位ISBN编号：7509005167

出版时间：2009-6

出版时间：当代世界出版社

作者：[日]乙一

页数：148

字数：59000

译者：王华懋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<夏天·烟火·我的尸体>>

内容概要

沁人心脾的恐惧，令人哑然的结局。

更附有精美的青马特刊，多达6篇的试读选段，让喜欢推理、惊悚故事的您大饱眼福！

9岁那年，我死了。

我被我的好朋友推下了树。

睁开眼睛看着五月和阿健为了藏匿我的尸体而屡次冒险，我的尸体也不免感到紧张。

最后的藏匿地点是否安全呢？

我的尸体是否真的不会被发现呢？

<<夏天·烟火·我的尸体>>

作者简介

乙一 (Otsu Ichi, 1978-)

日本福冈县人，丰桥技术科学大学毕业。

1996年以《夏天烟火我的尸体》获得第六届“JUMP小说·非小说大奖”出道，迅速获得许多读者和前辈作家的关爱。

作品领域横跨恐怖、推理、纯爱，是日本当代最重要的大众小说家之一。

2003年

<<夏天·烟火·我的尸体>>

书籍目录

夏天·烟火·我的尸体优子

<<夏天·烟火·我的尸体>>

章节摘录

夏天·烟火·我的尸体 第一天 我九岁，夏天。

祭祀神明的神社里，深绿色的树木枝叶繁茂，在铺满沙砾的地面投下树荫。从仿佛要捕捉夏天的太阳而朝天伸展的树枝当中，蝉鸣声倾注而下。

“哥哥他们还没讲完吗？”

五月你觉得呢？

” 弥生问我。

她的指尖搓弄着长长的黑发，眉头深锁，声音有些怒意。

“你问我，我也……” 橘弥生是我的同班同学。

她和我最要好，我每天都和弥生还有她哥哥阿健一起四处玩耍。

我们两个人坐在神社树荫下的木造社殿的楼梯上。

阿健去参加几天后村里即将举行的小型烟火大会的讨论，我们伸长着脖子等待讨论结束。

“真的好慢哪，让我们也一起上去就好了……啊啊，好无聊哟——” 我们望向神社宽广的土地中的石造建筑物。

它大约仓库大小，以石头堆砌而成，就像一个只剩下石墙的小城堡。

它的上面以前一定盖着宏伟的建筑，可是现在什么也没有，只看得见几个男生坐在上面。

它和住家房屋差不多高，听说最近有个邻村的小朋友想要爬上去，却摔下来受伤了。

现在，村里的高年级男生们正在上面讨论着烟火大会。

“真好，男生都可以上去那里。”

” 我羡慕地望着石墙小声地说。

石墙周围生长着高大的树木，看起来很凉爽。

爬上去的话一定相当舒服吧，可以看到很远的地方吧。

可是女生是不可以上去的。

要是女生想爬上去，村里的男生就会生气。

“让我上去”，我们不可以对高年级的男生说这句话的。

可是，我曾经从阿健那里听说过，知道爬上石墙的话，可以看见我家的屋顶。

石头很冰很舒服。

石墙上有一个洞，小孩子都把零食的碎屑丢进里面。

还有那个洞相当大，他们会警告低年级的男生不要掉下去。

我从阿健那里，知道关于那道石墙的所有事情。

“是啊。”

弥生好想当男生哟。

要是男生的话，就可以爬上石墙了，也可以跟哥哥一起玩了呢。

” 村里的男生不让女生跟他们一起玩。

我们无聊地望着男生，等待他们会议结束。

神社里有单杠跟秋千，还有滑梯，可是我现在不想玩。

因为高挂在天空的夏日艳阳，把那些东西烤得热乎乎的，碰上去又烫又有铁锈味。

与其那样，我更喜欢坐在凉爽的树荫下。

可是弥生好像不这么想。

弥生弹跳似的站了起来，像要发泄之前的不畅快似的伸了个懒腰，对我说：“喏，我们来玩好不好？”

弥生快无聊死了！

” “可是树荫外面很热呀，我喜欢凉快的地方。”

” “那样的话，要玩什么好呢？”

” 弥生这么一问，我想了一下。

“我想玩‘竹笼眼’。”

<<夏天·烟火·我的尸体>>

“那个游戏两个人又玩不起来……” 弥生一脸伤脑筋地又坐了下来。

我们坐下来的地方是社殿的木头楼梯。

约有五、六阶的老旧楼梯，在神社举行夏季烟火大会，或是在广场围绕着巨大篝火的冬季“咚咚烧”时，会在这上面摆上香油钱箱。

社殿是用老旧而干燥的木头盖成的，位于村子中心的神社，只有在一年数次的节庆中才会成为主角，被盛装打扮。

可能是油蝉就在附近的缘故，光是“唧唧——”的声音，就叫人闷热难耐。

只是用手指在沙砾上画图，也热得浑身冒汗。

蓝天里，堆积如山的积雨云形成动物的形状漂浮着。

“哇，好厉害。

你在画狗对不对？

跟那个云的形状一样。

” 弥生对比着天空和地面，有些激动地对我说。

“猜对了，要是66也有这么可爱就好了呢。

” 我说道，两人一起笑了起来。

66是定居在这个村子，凶猛、爱偷鞋子的白色杂种狗。

就在这个时候，仿佛听见了我们的笑声似的传来了狗的低吼，听起来好像是在责备我们。

“哇！

是66！

” 一只白狗就站在那里。

近看它的体型很大，露出的利齿及凶狠的眼神，光看就让人背脊发凉。

“弥生，我们快逃……” 这是被66盯上后村里的小孩都会采取的行动，可是弥生却没有跑。

不，她是动弹不得。

就连提议要跑的我，也像被蛇瞪住的青蛙一般无法动弹。

我觉得只要一动，66瞬间就会飞扑上来。

仿佛叫我们从这里滚开似的，66一步步地逼近。

我和弥生的脑中浮现66咬伤高年级生的传闻。

传闻的内容是那样地生动逼真，煽起了我们的恐惧感。

可是就在这个时候，一颗大石头突然砸中了66。

被那颗石头打到屁股，66哀叫了一声。

“哥哥！

” 站在那里的是阿健。

阿健温柔地望着66，却再一次朝它扔石头。

66瞪着阿健，发出宛如从墓地里传出的低吼声，不甘心地频频回头望着阿健离开了。

66难得地成了丧家之犬。

“你们没事吧？

” 阿健露出安抚小女孩的温柔笑容。

和他温柔的举止相反，阿健拥有击退66的勇气。

他比我们大两岁，是弥生引以为傲的哥哥。

“嗯，不要紧！

烟火大会讨论完了吗？

那我们回家吧，或许绿姐姐带冰淇淋到家里来了呢！

” 弥生说着，扑上阿健。

可能是还没从66的恐怖中缓过劲来，我羡慕地望着弥生，瘫坐在木头阶梯上。

“是啊，要是绿姐姐去家里就好了。

话说回来，五月你不要紧吧？

” 阿健看着我问道。

<<夏天·烟火·我的尸体>>

我朝着那张笑容满面的脸点了点头。

阿健跟弥生的家离神社很远。

在夏日阳光强烈的照射下，稻田像是一张翠绿色的地毯，被地毯包围的石子路弯弯曲曲地向前延伸着，只要沿着它走，就可以到橘家。

田里没有引水。

这叫晒田，是故意让稻子口渴，好让它可以到更深的地下找水喝。

晒田会在夏季的炎热日子中进行几天，每当看到干涸得龟裂的地面，我就觉得稻子好可怜。

可是为了让根变得强壮，这是很重要的步骤。

如同大家期待的，绿姐姐来了。

“哇，是冰淇淋！”

谢谢绿姐姐！

” “不客气，弥生。

来，趁着还没融化，大家快吃吧。

” 绿姐姐笑着对我们说。

这里是橘家的客厅。

我和阿健、弥生、绿姐姐还有橘阿姨，一起围在因为冬季已过，而取下了棉被的暖炉矮桌旁。

一到夏天，暖炉矮桌也换季成了矮饭桌，上面正摆满了如山的杯装香草冰淇淋。

“小绿，每次都让你拿这么多来，真不好意思呢。”

” “阿姨，不用客气，反正这跟免费的没什么两样。

不过要买冰淇淋的时候，请记得惠顾我们公司哦！

” 绿姐姐这样对阿姨宣传道。

听说绿姐姐是阿姨的女儿。

纯白色的衣服和白皙的肌肤，让她有一种村里的女人少有的干净；仿佛把外头的阳光就这样带进来似的，即使在有些阴暗的屋子里，她看起来也光彩夺目。

绿姐姐高中毕业后，今年开始在冰淇淋工厂上班。

她也住在这个村子里，一到假日，有时候就会带着工厂的冰淇淋来拜访橘家。

我们就像狗一样不停地舔着冰淇淋，直到舌头冰得麻痹为止。

橘家的人待我就像自己家的人一样。

“喏，开电视嘛，要播卡通了。”

” 弥生对阿姨说。

阿姨没对女儿说什么，就为她开了电视。

在我们家，要是吃饭的时候说要看电视，肯定会被念上一大串。

我好羡慕弥生有个这么温柔的妈妈。

按下电视机上面的开关后，“滋滋”的声音响起，电源打开了。

画面暗了一会儿，不过影像马上就出现了。

出现在上面的是一张男孩子的照片。

“又是这个新闻呢，真可怜……” 绿姐姐看着男孩子的照片，又伤心又同情地低语。

这个男生是一星期左右前失踪的小学生。

加上这个孩子，已经有五个小孩失踪了。

大人们都在传，他们会不会被绑架了。

“是啊。”

咦，这孩子住的地方不是离我们村子蛮近的吗？

” 阿姨说。

不只是这个男生，其他疑似被绑架的小孩也都是附近县市的。

“阿健，你也要小心点哟。”

你长得那么可爱，很可能被绑架呢。

” 绿姐姐像炒热气氛似的笑着对阿健说。

<<夏天·烟火·我的尸体>>

她做出飞扑上去的动作时，长及腰部的纤细发丝轻飘飘地摇晃。

阿健闻言，红着脸点点头，他在绿姐姐面前常常都这样。

客厅里掀起一阵笑声，弥生却反抗似的大叫：“喂，快点转台嘛！卡通要开始了！”

“是，是。”

真是的，这孩子只要有吃的跟卡通，就会乖乖闭嘴了。

离电视最近的阿姨一副拿她没办法的模样，转动电视机的旋钮。

到六点之前，电视接二连三地播放卡通节目，这个时间内我们就把大量的冰淇淋一扫而空了。六点以后不晓得为什么就只剩下新闻节目，我们一下子就觉得无聊了。

所以我们决定到橘家后面的大森林去玩。

夏日的午后六点天空还很明亮。

森林的树木枝叶形成天花板，从隙缝间洒下来的光束在裸露出石头和树木根部的地面形成花纹。四周充满了森林的气味，好像只要深深吸口气就会呛到。

阿健说要送绿姐姐回去之后再再来森林，因此我们两人先爬树。

这是每次来到这个森林，我们都一定会做的事。

顺着森林的上坡走去，有一个稍微开阔的地方。

对面是一个斜坡，可以从南侧一眼望尽整个村子。

那片空地长着一棵高大的树木，那棵树木南侧的树枝从颇低的地方生长出来，最适合爬树了。是阿健发现它的，从那个时候开始，树上就成了我们三个人的秘密基地。

“哦，五月家吃饭的时间不可以看电视啊，弥生家都不会说什么呢。”

“真好，我也想生在弥生家。”

“……弥生想生在别人家。”

“不晓得为什么，弥生收起了笑容这么说。”

然后她跳到摆在树木旁边的大石头上，这样一来就能轻易爬上最下面的树枝了。

那块石头是为了让个子还小的我们容易爬上树，阿健从附近搬过来的。

我想那应该是件辛苦的大工程。

“弥生为什么想生在别人家？”

”

<<夏天·烟火·我的尸体>>

编辑推荐

隔着薄薄的上衣，我感觉到后背上有一只灼热的小手，是弥生的手掌。
刚这样想的一瞬间，那只手用力把我推了出去。

” “从鼻孔、耳朵、还有总是流出眼泪的地方等等，全身的洞穴流出了赤黑色的血液。
虽然只有一点点，但是一想到阿健会看到这样的脸，我就难过起来。

” ——内文摘抄 早慧的天才乙一的惊世之作，绝对不可错过！

面对与死亡的游戏，孩子们的表现究竟是更加单纯，还是更加狡黠？

<<夏天·烟火·我的尸体>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>