

<<濒湖脉学>>

图书基本信息

书名：<<濒湖脉学>>

13位ISBN编号：9787509118986

10位ISBN编号：7509118980

出版时间：2008-7

出版时间：人民军医

作者：李时珍

页数：116

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<濒湖脉学>>

### 内容概要

李时珍（1518—1593）。

字东璧，晚号“濒湖老人”。

其代表作有《本草纲目》、《奇经八脉考》等。

《濒湖脉学》为李时珍晚年所著，以号命书，是为“濒湖脉学”。

《濒湖脉学》撷取明以前脉学之精华，载有二十七种脉，书中对于其中同类异脉的鉴别要点及脉象主病，均编成歌诀，便于记诵。

本书说理透彻，形象生动，易学易记，适合中医基层医务工作者和脉学爱好者阅读参考。

## &lt;&lt;濒湖脉学&gt;&gt;

## 作者简介

李时珍，（1518年-1593年）字东璧，号濒湖，湖北蕲州（今湖北省黄冈市蕲春县蕲州镇）人，汉族，生于明武宗正德十三年（公元1518年），卒于神宗万历二十二年（公元1593年）。

其父李言闻是当地名医。

李时珍继承家学，尤其重视本草，并富有实践精神，肯于向劳动人民群众学习。

李时珍三十八岁时，被武昌的楚王召去任王府“奉祠正”，兼管良医所事务。

三年后，又被推荐上京任太医院判。

太医院是专为宫廷服务的医疗机构，当时被一些庸医弄得乌烟瘴气。

李时珍在此只任职了一年，便辞职回乡。

李时珍曾参考历代有关医药及其学术书籍八百余种，结合自身经验和调查研究，历时二十七年编成《本草纲目》一书，是我国明以前药物学的总结性巨著。

在国内外均有很高的评价，已有几种文字的译本或节译本。

另著有《濒湖脉学》、《奇经八脉考》等书。

李家世代业医，祖父是“铃医”。

父亲李言闻，号月池，是当地名医。

那时，民间医生地位很低。

李家常受官绅的欺侮。

因此，父亲决定让二儿子李时珍读书应考，以便一朝功成，出人头地。

李时珍自小体弱多病，然而性格刚直纯真，对空洞乏味的八股文不屑于学。

自十四岁中了秀才后的九年中，其三次到武昌考举人均名落孙山。

于是，他放弃了科举做官的打算，专心学医，于是向父亲求说并表明决心：“身如逆流船，心比铁石坚。”

望父全儿志，至死不怕难。

李月池在冷酷的事实面前终于醒悟了，同意儿子的要求，并精心地教他。

不几年，李时珍果然成了一名很有名望的医生。

《本草纲目》共五十二卷，分十六部、六十类。

经二十七年（1578年）著成。

共收载历代诸家本草所载药物一千八百九十二种，其中植物药1094种。

矿物、动物及其他药798种，有374种为李氏所新增。

每种药首先以正名为纲，附释名为目；其次是集解、辨疑、正误，详述产状；再次是气味、主治、附方，说明体用。

内容极其丰富，是我国药物学的宝贵遗产，对后世药物学的发展作出重大贡献。

《本草纲目》的故事于行医的十几年中，李时珍阅读了大量古医籍，又经过临床实践发现古代的本草书籍“品数既繁，名称多杂。

或一物析为二三，或二物混为一品”（《明外史本传》）。

特别是其中的许多毒性药品，竟被认为可以“久服延年”，而遗祸无穷。

于是，他决心要重新编纂一部本草书籍。

从三十一岁那年，他就开始酝酿此事，为了“穷搜博采”，李时珍读了大量参考书。

家藏的书读完了，就利用行医的机会，向本乡豪门大户借。

后来，进了武昌楚王府和北京太医院，读的书就更多，简直成了“书迷”。

他自述“长耽嗜典籍，若啖蔗饴”（《本草纲目》原序）。

顾景星在《李时珍传》里，也赞他“读书十年，不出户庭，博学无所弗睹”。

他不但读了八百余种万余卷的医书，还看过不少历史、地理和文学名著及敦煌的经史巨作连数位前代伟大诗人的全集也都仔细钻研过。

他还从中摘录了大量有关医药学的诗句。

而这些诗句也确实给了他许多真实有用的医药学知识，帮助他纠正了前人在医药学上的许多谬误。

## &lt;&lt;濒湖脉学&gt;&gt;

如古代医书中，常常出现“鹭与鳧”。

它们指的是什么？

是否有区别？

历代药物学家众说纷纭，争论不休。

李时珍摘引屈原《离骚》中的“将与鸡鹭争食乎”，“将泛乎若水中之鳧乎”两句，指出诗人把“鹭”与“鳧”对举并称，就是它们不是同一种禽鸟的明证。

他又根据诗中对它们不同生活环境的描绘，证明“鹭”是家鸭，“鳧”是野鸭子，药性不同。

屈原的诗赋，竟成了李时珍考证药物名实的雄辩依据。

在编写《本草纲目》的过程中，最使李时珍头痛的就是由于药名的混杂，使药物的形状和生长的情况十分的不明。

过去的本草书，虽然作了反复的解释，但是由于有些作者没有深入实际进行调查研究，而是在书本上抄来抄去在“纸上猜度”，所以越解释越糊涂，而且矛盾倍出，使人莫衷一是。

例如药物远志，南北朝著名医药学家陶弘景说它是小草，像麻黄，但颜色青，开白花，宋代马志却认为它像大青，并责备陶弘景根本不认识远志。

又如狗脊一药，有的说它像葶藶，有的说它像拔葵，有的又说它像贯众，说法极不一致。

类似此情况很多，李时珍不得不一次又一次地搁下笔来。

这些难题该怎样解决呢？

在他父亲的启示下，李时珍认识到，“读万卷书”固然需要，但“行万里路”更不可少。

于是，他既“搜罗百氏”，又“采访四方”，深入实际进行调查。

李时珍穿上草鞋，背起药筐，在徒弟庞宪、儿子建元的伴随下，远涉深山旷野，遍访名医宿儒，搜求民间验方，观察和收集药物标本。

他首先在家乡蕲州一带采访。

后来，他多次出外采访。

除湖广外，还到过江西、江苏、安徽好多地方。

均州的太和山也到过。

盛产药材的江西庐山和南京的摄山、茅山、牛首山，估计也有他的足迹。

后人为此写了“远穷僻壤之产，险探麓之华”的诗句，反映他远途跋涉，四方采访的生活。

李时珍每到一地，就虚心地向各式各样的人物请求。

其中有采药的，有种田的，捕鱼的，砍柴的，打猎的。

热情地帮助他了解各种各样的药物。

比如芸苔，是治病常用的药。

但究竟是什么样的？

《神农本草经》说不明白，各家注释也搞不清楚。

李时珍问一个种菜的老人，在他指点下，又察了实物，才知道芸苔，实际上就是油菜。

这种植物，头一年下种，第二年开花，种子可以榨油，于是，这种药物，便在他的《本草纲目》中一清二楚地注解出来了。

不论是在四处采访中，还是在自己的药圃里，李时珍都非常注意观察药物的形态和生长情况。

蕲蛇，即蕲州产的白花蛇。

这种药有医治风痹、惊搐、癣癞等功用。

李时珍早就研究它。

但开始，只从蛇贩子那里观察。

内行人提醒他，那是从江南兴国州山里捕来的，不是真的蕲蛇。

那么真正蕲蛇的样子又是怎样的呢？

他请教一位捕蛇的人。

那人告诉他，蕲蛇牙尖有剧毒。

人被咬伤，要立即截肢，否则就中毒死亡。

在治疗上述诸病有特效，因之非常贵重。

## &lt;&lt;濒湖脉学&gt;&gt;

州官逼着群众冒着生命危险去捉，以便向皇帝进贡。

蕲州那么大，其实只有城北龙峰山上才有真正的蕲蛇。

李时珍追根究底，要亲眼观察蕲蛇，于是请捕蛇人带他上了龙峰山上。

那里有个狻猊洞，洞周围怪石嶙峋，灌木丛生。

缠绕在灌木上的石南藤，举目皆是。

蕲蛇喜欢吃石南藤的花叶，所以生活在这一带。

李时珍置危险于度外，到处寻找。

在捕蛇人的帮助下，终于亲眼看见了蕲蛇，并看到了捕蛇、制蛇的全过程。

由于这样深入实际调查过，后来他在《本草纲目》写到白花蛇时，就得心应手，说得简明准确。

说蕲蛇的形态是：“龙头虎口，黑质白花、胁有二十四方胜文，腹有念珠斑，口有四长牙，尾上有一佛指甲，长一二分，肠形如连珠”；说蕲蛇的捕捉和制作过程是：“多在石南藤上食其花叶，人以此寻获。

先撒沙土一把，则蟠而不动，以叉取之。

用绳悬起，刀破腹以去肠物，则反尾洗涤其腹，盖护创尔，乃以竹支定，屈曲盘起，扎缚炕干。

”同时，也搞清了蕲蛇与外地白花蛇的不同地方：“出蕲地者，虽干枯而眼光不陷，他处者则否矣。

”这样清楚地叙述蕲蛇各种情况，当然是得力于实地调查的细致。

李时珍了解药物，并不满足于走马看花式的调查，而是一一采视，对着实物进行比较核对。

这样弄清了不少似是而非、含混不清的药物。

用他的话来说，就是“一一采视，颇得其真”，“罗列诸品，反复谛视”。

当时，太和山五龙宫产的“榔梅”，被道士们说成是吃了“可以长生不老的仙果”。

他们每年采摘回来，进贡皇帝。

官府严禁其他人采摘。

李时珍不信道士们的鬼话，要亲自采来试试，看看它究竟有什么功效。

于是，他不顾道士们的反对，竟冒险采了一个。

经研究，发现它的功效跟普通的桃子、杏子一样，能生津止渴而已，是一种变了形的榆树的果实，并没有什么特殊功效。

鲮鲤，即今天说的穿山甲，是过去比较常用的中药。

陶弘景说它能水陆两栖，白天爬上岩来，张开鳞甲，装出死了的样子，引诱蚂蚁进入甲内，再闭上鳞甲，潜入水中，然后开甲让蚂蚁浮出，再吞食。

为了了解陶弘景的说法是否对头，李时珍亲自上山去观察。

并在樵夫、猎人的帮助下，捉到了一只穿山甲。

从它的胃里剖出了一升左右的蚂蚁，证实穿山甲动物食蚁这点，陶弘景是说对了。

不过，从观察中，他发现穿山甲食蚁时，是搔开蚁穴，进行舐食，而不是诱蚁入甲，下水吞食，李时珍肯定了陶弘景对的一面，纠正了其错误之处。

就这样，李时珍经过长期的实地调查，搞清了药物的许多疑难问题，于万历戊寅年（公元1578年）完成了《本草纲目》编写工作。

全书约有200万字，52卷，载药1892种，新增药物374种，载方10000多个，附图1000多幅，成了我国药物学的空前巨著。

其中纠正前人错误甚多，在动植物分类学等许多方面有突出成就，并对其他有关的学科（生物学、化学、矿物学，地质学，天文学等等）也做出贡献。

达尔文称赞它是“中国古代的百科全书”。

[编辑本段]二、李时珍的太医院生涯 1551—1556年这段时间内，封建皇帝征如医官，下令各地选拔医技精湛的人到太医院就职，于是在武昌楚王府的李时珍，也被推荐到了北京。

关于李时珍这一段在太医院工作的经历，史学界有诸多争论，有人认为李时珍曾出任太医院院判（正六品），但也有人认为他只是担当御医（正八品）。

无论其职位高低，李时珍被荐于朝是不可否认的事实。

太医院的工作经历，有可能给他的一生带来了重大影响，为他创造《本草纲目》埋下很好的伏笔。

## &lt;&lt;濒湖脉学&gt;&gt;

这期间，李时珍非常积极地从事药物研究工作，经常出入于太医院的药房及御药库，认真仔细地比较、鉴别全国各地的药材，搜集了大量的资料，同时他还有机会饱览了王府和皇家珍藏的丰富典籍，与此同时他也可能从宫廷中获得了当时有关民间的大量本草相关信息，并看到了许多平时难以见到的药物标本，使他大大开阔了眼界，丰富了知识领域。

谈到这一点，就必须联系到明代宫修的另一部著名本草书籍——《本草品汇精要》。

2002年，中国文化研究会全文影印出版了《本草品汇精要》，该书是明孝宗于弘治16年（1503）8月下诏太医院编修的一部国家药典。

在司设监太监刘文泰的组织下，一个设有总督、提调、总裁、副总裁、纂修、验药等9种职位的修撰班子组成，包括誊录、绘画人员在内共49人。

在经历一年半修订后，药典编纂完成。

编撰者按照宋人唐慎微的《证类本草》旧例顺序，把入药之物分为玉石、草、木、果等10部，每部分为上、中、下三品编写，全书共收药物1815种，正文用朱墨两色分写。

正文之前绘有精美的彩色写生图达1358幅之多，是中国第一部大型彩绘图书。

同时编撰者还舍弃了当时已比较成熟的雕版印刷技术，而由14位工匠分色缮写文字，8位宫廷画师负责绘图。

全书完成后，由明孝宗亲自撰写序言，并仿照《永乐大典》格式装帧成36册，装入楠木盒中保存，是为明代宫廷的正统抄本。

但是，此书完稿后仅两个月，明孝宗却意外“驾崩”，其死因成为天大疑案。

而原书编纂人员中的49人中有12人涉嫌谋害孝宗皇帝，遭到查办，于是这部明代药典《本草品汇精要》一直封藏在宫中内库里。

后不知通过何种途径于1877年藏入罗马国家图书馆。

李时珍是在距此事约50年左右进入太医院任职的，他不可能前朝旧事一无所知。

而此时孝宗后继位的明武宗已逝，明世宗也已出任皇帝30余年，对故去的疑案未必再加关心，所以封藏在宫中的《本草品汇精要》有可能在不公开的情况下得以窥见，因此不能排除李时珍在太医院工作期间很幸运地看到了此书。

也正是由于这个原因，促使他意欲编著一部能超出此书的新本草专著，而在太医院的工作环境是不可能满足他的想法、实现愿望的，因为李时珍淡于功名荣禄，所以在太医院任职没有太长时间，就托病辞职归家了。

<<濒湖脉学>>

书籍目录

一、七言脉诀 (一) 浮脉(阳) (二) 沉脉(阴) (三) 迟脉(阴) (四) 数脉(阳) (五) 滑脉(阳中阴) (六) 涩脉(阴) (七) 虚脉(阴) (八) 实脉(阳) (九) 长脉(阳) (十) 短脉(阴) (十一) 洪脉(阳) (十二) 微脉(阴) (十三) 紧脉(阳) (十四) 缓脉(阴) (十五) 芤脉(阳中阴) (十六) 弦脉(阳中阴) (十七) 革脉(阴) (十八) 牢脉(阴中阳) (十九) 濡脉(阴) (二十) 弱脉(阴) (二十一) 散脉(阴) (二十二) 细脉(阴) (二十三) 伏脉(阴) (二十四) 动脉(阳) (二十五) 促脉(阳) (二十六) 结脉(阴) (二十七) 代脉(阴) 二、四言脉诀 (一) 经脉与脉气 (二) 部位、诊法 (三) 五脏平脉 (四) 辨脉提纲 (五) 诸脉形态 (六) 诸脉主病 (七) 杂病脉象 (八) 妇人脉法 (九) 奇经八脉诊法 (十) 真脏绝脉

<<濒湖脉学>>

章节摘录

一、七言脉诀 (一)浮脉(阳) 浮脉,举之有余,按之不足(《脉经》)。  
如微风吹鸟背上毛,厌厌聂聂,(轻泛貌),如循榆荚(《素问》),如水漂木(崔氏),如失捻葱叶(黎氏)。

浮脉法天,有轻清在上之名,在卦为乾,在时为秋,在人为肺,又谓之毛。  
太过则中坚旁虚,如循鸡羽,病在外也,不及则气来毛微,病在中也。



<<濒湖脉学>>

编辑推荐

《濒湖脉学(白话解)》说理透彻，形象生动，易学易记，适合中医基层医务工作者和脉学爱好者阅读参考。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>