

<<人体解剖生理学课堂笔记>>

图书基本信息

书名：<<人体解剖生理学课堂笔记>>

13位ISBN编号：9787509144794

10位ISBN编号：7509144795

出版时间：2011-1

出版时间：人民军医出版社

作者：徐成，周晓棉 主编

页数：236

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人体解剖生理学课堂笔记>>

前言

本书是依据药学专业本科教育的培养目标和药理学类本科《人体解剖生理学教学大纲》的基本要求，围绕人体解剖生理学课程的主要知识点，以帮助学生学好人体解剖生理学课程为目标，轻松、高效地掌握相关理论知识而编写的。

本书各章节的编排顺序与岳利民、崔慧先主编规划教材《人体解剖生理学》（第5版）相同。每章由“ ”课堂笔记、“ ”重点难点提示、“ ”测试及考研三大部分组成。

在编排风格上，可简单概括为“三框一栏”。

“霁霁”课堂笔记框：严格按照最新版国家规划教材编写，省去记录时间，集中精力听课。

重点难点提示框：列出考试重点内容。

测试及考研框：指导考研方向。

课堂随记栏：边学边记，把书本的知识变成自己的知识。

课堂笔记是根据教学大纲和要求，以“ ” “ ” “ ” “ ”标出掌握、熟悉、了解的内容，便于学生复习时有所侧重；在重点难点提示部分，依据教学大纲，对每一章节内容提出具体的要求，并简明扼要地阐述各章的基本要点、重点和难点，有利于学生掌握知识点，提高学习效率；测试及考研部分，根据每章的具体情况进行题型调整，分别补充了名词解释、填空题、选择题、简答题等，并提供简捷的参考答案。

本书最后专门提供了3套近年考试真题及解答，供读者选择试做，力求使学生熟悉和了解考试题型、题量及难度。

<<人体解剖生理学课堂笔记>>

内容概要

《药学专业课堂笔记口袋丛书》由国内著名药科大学教学一线的教师编写，整套书均按照最新版国家规划教材编写。

本书为《人体解剖生理学课堂笔记》，在编排风格上，简单概括为“三框一栏”。

“*”课堂笔记框：严格按照最新版国家规划教材编写，省去记录时间，集中精力听课。

“*”重点难点提示框：考试重点内容。

“*”测试及考研框：指导考研方向。

“*”课堂随记栏：边学边记，真正把书本的知识变成自己的知识。

本书适合药学专业本科生学习使用，同时也可作为药学专业研究生入学考试、药学成人教育考试的参考书。

<<人体解剖生理学课堂笔记>>

书籍目录

第一章 绪论第二章 人体的基本组成第三章 细胞的基本功能第四章 血液第五章 循环系统的结构与功能第六章 呼吸系统的结构与功能第七章 消化系统的结构与功能第八章 能量代谢与体温第九章 泌尿系统的结构与功能第十章 感觉器官的结构与功能第十一章 神经系统的结构与功能第十二章 内分泌系统的结构与功能第十三章 生殖系统的结构与功能考试真题(一)及答案考试真题(二)及答案考试真题(三)及答案

<<人体解剖生理学课堂笔记>>

章节摘录

细胞器是细胞质内有一定形态结构，又有相对独立功能的结构，包括膜性细胞器和非膜性细胞器两类。

1.内质网是蛋白质、脂类的合成场所，也是细胞内膜结构的来源。

2.高尔基复合体对分泌蛋白质进行加工、修饰。

3.溶酶体系细胞内的消化器官，在处理细胞内的衰老、破损结构及内吞的病毒、细菌等起着重要作用。

4.过氧化物酶体可消除对细胞有害的H₂O₂。

5.线粒体是细胞有氧呼吸和供能的场所，细胞所需的能量约95%来自线粒体。

线粒体被视为细胞氧化中心和“动力站”。

6.细胞骨架包括微丝、微管及中间纤维。

微管在细胞中有中心粒、鞭毛和纤毛等不同的存在形式，与细胞的运动、分裂等有关。

三、细胞核 细胞核是细胞遗传、代谢、生长及繁殖的控制中心。

四、细胞增殖 细胞分裂有3种形式，即无丝分裂、有丝分裂和减数分裂。

细胞周期000：细胞从上一次分裂结束开始，到下一次分裂终止所经历的全过程。

分间期和分裂期。

1.间期分为DNA合成前期（G₁-期）、DNA合成期（S期）和DNA合成后期（G₂期）。

2.分裂期分为前期、中期、后期和末期。

五、细胞的衰老 细胞衰老也称细胞老化，是指细胞在正常环境条件下发生的细胞生理功能和增殖能力减弱及细胞形态发生改变，并趋向死亡的现象。

<<人体解剖生理学课堂笔记>>

编辑推荐

复习有帮手，考试轻松过 特点：课堂笔记——紧扣教学大纲和要求 重点难点提示——掌握重要知识点，便于学习 测试及考研——精选历年考试、考研真题 课堂随记——便于学生随时随地记忆和复习。

<<人体解剖生理学课堂笔记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>